

Divar Série 700

Digital Hybrid HD Recorder / Digital Network HD Recorder



fr Manuel d'installation et d'utilisation

Firmware Divar 700 version 3.6

Le Divar 700 prend désormais en charge les nouvelles fonctionnalités suivantes :

- Débit d'enregistrement jusqu'à 1080p30 par voie.
- Les fichiers de configuration enregistrés peuvent être récupérés après une mise à jour du firmware.
- Le son des caméras IP peut être enregistré et écouté.

Remarques supplémentaires

Lecture à partir des sources DVD et USB

Si vous cliquez sur **Démarrer la lecture** pour un fichier sélectionné à partir d'une source DVD ou USB dans l'onglet **Menu Export/Lecture**, le fichier est d'abord chargé dans l'unité. Une fois le fichier chargé, la lecture commence et se poursuit y compris si vous basculez en mode Temps réel. En cours de lecture, l'exportation et la recherche par événement ne sont pas disponibles. Rebasculez sur l'ensemble de disques local pour activer ces fonctions.

Caractères spéciaux

N'utilisez pas de caractères spéciaux (par ex. &) dans les noms.

Événements texte

Une licence texte est requise pour consulter les événements texte.

Profils d'encodeur caméra

Le Divar prend la priorité sur le profil d'encodeur réglé dans la caméra.

Débit binaire de la caméra HD

Les caméras HD requièrent un débit binaire de 2 MBits/s.

Port réseau secondaire

Le port réseau secondaire est limité au sous-réseau local et ne prend pas en charge l'accès à distance.

Activité sur le DVR

Désactivez complètement les activités sur la page **Événements**.

Affichage du texte

Pour afficher le texte en mode Temps réel, cliquez avec le bouton droit de la souris sur une caméra et sélectionnez Activer/désactiver le texte ou maintenez la touche OSD enfoncée pour basculer l'affichage du texte entre activé et désactivé.

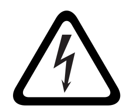
Remplacement des disques

Si vous remplacez un disque, n'oubliez pas de déposer l'ancien disque de l'ensemble de stockage avant d'ajouter le nouveau disque sur l'ensemble de stockage.

Table des matières

1 Sécurité

1.1 Consignes de sécurité



DANGER !
High risk: This symbol indicates an imminently hazardous situation such as "Dangerous Voltage" inside the product.
If not avoided, this will result in an electrical shock, serious bodily injury, or death.



AVERTISSEMENT !
Medium risk: Indicates a potentially hazardous situation.
If not avoided, this could result in minor or moderate bodily injury.



ATTENTION !
Low risk: Indicates a potentially hazardous situation.
if not avoided, this could result in property damage or risk of damage to the unit.

1.2 Consignes de sécurité importantes

Lisez, observez et conservez pour référence l'ensemble des consignes de sécurité ci-après. Respectez les avertissements repris sur l'appareil et dans les instructions d'utilisation avant toute utilisation.

1. **Nettoyage -** Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. Observez les instructions fournies avec l'appareil. En règle générale, un chiffon sec suffit à nettoyer l'appareil, mais vous pouvez également utiliser un chiffon humide non pelucheux ou une peau de chamois. N'utilisez pas de nettoyants liquides ou en aérosol.
2. **Sources de chaleur -** N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, un système de chauffage, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.).
3. **Ventilation -** Les orifices d'aération du boîtier de l'appareil sont conçus pour empêcher toute surchauffe et assurer la fiabilité du fonctionnement. N'obstruez en aucun cas les orifices d'aération. Ne placez pas l'appareil dans un boîtier qui ne présenterait pas une aération adéquate et ne respecterait pas les instructions du fabricant.
4. **Eau -** N'utilisez pas l'appareil à proximité d'un point d'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo ou d'un évier, dans une buanderie, une cave humide ou près d'une piscine, dans une installation extérieure ou dans toute autre zone exposée à l'humidité. Pour éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l’humidité.
5. **Infiltration de liquide ou introduction d'objets -** N'introduisez jamais d'objet dans les orifices de l'appareil. Ces objets risquent d'entrer en contact avec des points de tension dangereuse, d'entraîner le court-circuit de certains composants et de provoquer un incendie ou une électrocution. Évitez de renverser des substances liquides sur l'appareil. Ne placez pas d'objets remplis de liquides, tels que des vases ou des verres, sur l'appareil.
6. **Orage -** Pour une protection accrue en cas d'orage, ou si vous n'avez pas l'intention d'utiliser l'appareil pendant une période prolongée, débranchez l'appareil de la prise murale et déconnectez le système de câblage. Cette opération permet d'éviter les dégâts au niveau de l'appareil en cas d'orage ou de surtension des lignes électriques.
7. **Réglage des commandes -** Procédez uniquement au réglage des commandes tel qu'indiqué dans les instructions d'utilisation. Tout autre réglage risquerait d'endommager

l'appareil. L'utilisation de commandes, de réglages ou d'instructions autres que ceux spécifiés, présente un risque d'exposition dangereuse aux radiations.

8. **Surcharge -** Ne soumettez pas les prises de courant ou les prolongateurs à une surcharge afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution.
9. **Protection de la fiche et du cordon d'alimentation -** Protégez la fiche et le cordon d'alimentation de façon à éviter tout risque de piétinement ou de pincement par des objets au niveau des prises électriques et à la sortie de l'appareil. Le cordon d'alimentation des modèles destinés à fonctionner sur un courant de 230 VAC, 50 Hz, doit être conforme à la dernière version de la norme *IEC 60227*. Le cordon d'alimentation des modèles destinés à fonctionner sur un courant de 120 VAC, 60 Hz, doit être conforme à la dernière version des normes *UL 62* et *CSA 22.2 N° 49*.
10. **Coupure de l'alimentation -** Les appareils sont sous tension dès que le cordon d'alimentation est branché sur la source d'alimentation. Le débranchement du cordon d'alimentation permet de couper l'alimentation de l'appareil.
11. **Alimentation -** Utilisez exclusivement le type d'alimentation indiqué sur l'étiquette. Avant de poursuivre, coupez l'alimentation du câble à installer sur l'appareil.
12. **Réparation -** N'essayez pas de réparer vous-même l'appareil. L'ouverture et le retrait des capots présentent un risque d'électrocution et d'autres dangers. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié.
13. **Dégâts nécessitant réparation -** Débranchez l'appareil de la prise de courant et confiez la réparation à un réparateur qualifié si l'appareil a subi des dommages tels que :
    – détérioration du cordon ou de la fiche d'alimentation ;
    – exposition à l'humidité, à l'eau ou aux intempéries (pluie, neige, etc.) ;
    – projection ou infiltration de liquide ;
    – introduction d'objets dans l'appareil ;
    – chute de l'appareil ou dégâts au niveau du caisson ;
    – dégradation des performances de l'appareil ;
    – fonctionnement anormal de l'appareil, malgré l'observation des instructions d'utilisation.
14. **Pièces de rechange -** Veillez à ce que le technicien utilise des pièces recommandées par le fabricant ou présentant les mêmes caractéristiques que les pièces d'origine. Tout remplacement non autorisé est susceptible d'entraîner l'annulation de la garantie et présente un risque d'incendie, d'électrocution et d'autres dangers.
15. **Contrôle de sécurité -** Une fois les travaux d'entretien ou de réparation terminés, il convient de procéder à un contrôle de sécurité pour vérifier si l'appareil fonctionne correctement.
16. **Installation -** Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant et aux codes locaux en vigueur.
17. **Accessoires et modifications -** Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par le fabricant. Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par Bosch, est susceptible d'entraîner l'annulation de la garantie ou la révocation du droit d'utilisation du périphérique, le cas échéant.

1.3 Avis importants



Accessoires - Ne placez pas l'appareil sur un pied, un trépied, un support ou un socle instable. Il risque de tomber, de provoquer des lésions corporelles graves et/ou de subir des dégâts importants. Utilisez uniquement le chariot, le pied, le trépied, le support ou la table recommandés par le fabricant. Si vous placez l'appareil sur un chariot, veillez à le déplacer avec précaution pour éviter qu'un des deux éléments ne bascule et ne vous blesse. Les arrêts brusques, les contraintes excessives et les surfaces inégales risquent d'entraîner le renversement du chariot et de l'appareil. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.

Interrupteur omnipolaire - Placez un interrupteur omnipolaire, avec séparation des contacts de 3 mm minimum entre chaque pôle, dans l'installation électrique du bâtiment. S'il s'avère nécessaire d'ouvrir le caisson pour un entretien et/ou d'autres interventions, cet interrupteur omnipolaire servira de dispositif de déconnexion principal pour couper l'alimentation de l'appareil.

Remplacement de la pile (personnel qualifié uniquement) - Le boîtier de l'appareil renferme une pile au lithium. Pour éviter tout risque d'explosion, remplacez-la conformément aux instructions. Remplacez-la exclusivement par une batterie identique ou par un type de batterie équivalent recommandé par le fabricant. Veillez à vous débarrasser de la batterie en respectant l'environnement. Ne la jetez pas avec les ordures ménagères. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié.



ATTENTION !
Produit laser de classe I
Rayons laser invisibles à l'ouverture. Évitez toute exposition au rayon.

Mise à la terre du câble coaxial :
- Si vous connectez un système de câblage externe à l'appareil, assurez-vous que ce système est mis à la terre.
- Connectez les équipements extérieurs aux entrées de l'appareil uniquement une fois la fiche de terre de ce dernier connectée à une prise avec mise à la terre ou sa borne de terre correctement raccordée à une source de mise à la terre.
- Débranchez les connecteurs d'entrée des équipements extérieurs avant de débrancher la fiche ou la borne de terre.
- Suivez les consignes de sécurité appropriées, notamment celles relatives à la mise à la terre, avec tout équipement extérieur connecté à l'appareil.

Modèles américains uniquement - La *section 810* du *code national d'électricité américain (NEC), ANSI/NFPA n° 70*, fournit des informations sur la mise à la terre de la monture et de la structure portante, la mise à la terre du câble coaxial vers un dispositif de décharge, la taille des conducteurs de terre, l'emplacement du dispositif de décharge, la connexion aux électrodes de terre et les exigences relatives aux électrodes de terre.



ATTENTION !
Cet appareil est destiné à un usage dans des lieux publics uniquement.
Les lois fédérales des États-Unis interdisent formellement tout enregistrement illicite des communications orales.



Mise au rebut - Votre produit Bosch a été conçu et fabriqué à partir de matériaux et de composants recyclables et réutilisables de haute qualité. Ce symbole signifie que les appareils électriques et électroniques en fin de vie doivent être mis au rebut séparément du reste des ordures ménagères. Des services de collecte séparés sont généralement mis en place pour les produits électriques et électroniques. Veuillez mettre au rebut ces appareils dans un centre de recyclage respectueux de l'environnement, conformément à la *Directive européenne 2002/96/CE*.

Engagement environnemental - Forte d'un engagement inébranlable en faveur de l'environnement, la société Bosch a conçu cet appareil de sorte qu'il respecte au mieux l'environnement.

Dispositif sensible aux décharges électrostatiques -Veuillez suivre les précautions d'usage lors de la manipulation des dispositifs CMOS/MOS-FET pour éviter les décharges électrostatiques.

REMARQUE : lors de la manipulation des cartes avec circuits imprimés sensibles aux décharges électrostatiques, portez des bracelets antistatiques mis à la terre et suivez les consignes de sécurité relatives aux décharges électrostatiques.

Calibres des fusibles - Pour la protection de l'appareil, la protection des circuits de dérivation doit être assurée par un fusible de 16 A maximum. Cette protection doit en outre être conforme à la norme *NEC800 (CEC Section 60)*.

Mise à la terre et détrompage - Cet appareil peut être équipé d'une fiche secteur détrompée (fiche présentant une broche plus large que l'autre). Grâce à ce dispositif de sécurité, la fiche ne s'insère dans la prise que dans un sens. Si la fiche n'entre pas complètement dans la prise, demandez à un électricien agréé de remplacer la prise. Ne retirez en aucun cas le dispositif de sécurité de la fiche détrompée.

Cet appareil peut également être équipé d'une fiche de terre tripolaire (fiche présentant une troisième broche, destinée à la mise à la terre). Grâce à ce dispositif de sécurité, la fiche s'insère uniquement dans une prise de terre. Si la fiche n'entre pas dans la prise, demandez à un électricien agréé de remplacer la prise. Ne retirez en aucun cas le dispositif de sécurité de la fiche de terre.

Déplacement - Débranchez la source d'alimentation avant de déplacer l'appareil. Déplacez l'appareil avec précaution. Des contraintes excessives ou des chocs sont susceptibles d'endommager l'appareil et les disques durs.

Signaux extérieurs - L'installation pour signaux extérieurs, en particulier pour ce qui concerne le dégagement par rapport aux conducteurs des circuits prises et éclairage et la protection contre les transitoires, doit être conforme aux normes *NEC725* et *NEC800* (règles *CEC 16-224* et *CEC Section 60*).

Équipement branché en permanence - Incorporez à l'équipement un dispositif de coupure de l'alimentation externe facilement accessible.

Équipement électrique - Installez la prise à proximité de l'équipement, de manière à pouvoir y accéder facilement.

Remise sous tension - En cas de mise hors tension forcée de l'appareil en raison d'une surchauffe, débranchez le cordon d'alimentation et attendez au moins 30 secondes avant de le rebrancher.

Montage en rack:

– Température de fonctionnement élevée - Si l'appareil est installé dans une enceinte fermée ou dans un rack comportant plusieurs unités, il se peut que la température de fonctionnement soit plus élevée que la température ambiante du local. L'équipement doit être installé dans un environnement compatible avec la température ambiante maximale (Tma) préconisée par le fabricant.

- Ventilation limitée - Dans le cas d'une installation en rack, la ventilation nécessaire à un fonctionnement sûr de l'appareil doit être suffisamment assurée.
- Charge mécanique - Le montage de l'appareil en rack doit être exempt de tout risque d'accident lié à une charge mécanique irrégulière.
- Surcharge des circuits - Au moment de raccorder l'équipement au circuit électrique, soyez particulièrement attentif à l'effet que la charge supplémentaire peut avoir sur le dispositif de protection contre les surtensions et sur le câblage. Veillez à tenir compte des caractéristiques nominales de la plaque signalétique.
- Mise à la terre - L'équipement monté en rack doit faire l'objet d'une mise à la terre fiable. Veillez en particulier aux raccordements électriques autres que les raccordements directs au circuit de dérivation (ex. utilisation de multiprises).
  Pour des instructions détaillées reportez-vous à la section 4.2 Montage en rack.

SELV - Tous les ports d'entrée/sortie sont des circuits de type SELV (Safety Extra Low Voltage - Très basse tension de sécurité). Les circuits SELV ne peuvent être reliés qu'à d'autres circuits SELV.

Perte vidéo - La perte vidéo est inhérente à l'enregistrement numérique. C'est pourquoi Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable d'un quelconque dommage résultant d'un manque d'informations vidéo. Afin de réduire au maximum le risque de perte d'informations numériques, Bosch Security Systems recommande de faire appel à plusieurs systèmes d'enregistrement redondants et de mettre en place une procédure de sauvegarde de l'ensemble des informations analogiques et numériques.

1.4 FCC et UL

FCC & ICES Information

(U.S.A. and Canadian Models Only)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a **Class B** digital device, pursuant to *part 15* of the *FCC Rules*. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a **residential installation**. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- reorient or relocate the receiving antenna;
- increase the separation between the equipment and receiver;
- connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected;
- consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Intentional or unintentional modifications, not expressly approved by the party responsible for compliance, shall not be made. Any such modifications could void the user's authority to operate the equipment. If necessary, the user should consult the dealer or an experienced radio/television technician for corrective action.

The user may find the following booklet, prepared by the Federal Communications Commission, helpful: *How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems*. This booklet is available from the U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, Stock No. 004-000-00345-4.

INFORMATIONS FCC ET ICES

(modèles utilisés aux États-Unis et au Canada uniquement)

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de **classe B**, en vertu de la *section 15 du règlement* de la *Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC)*, et en vertu de la norme *ICES-003 d'Industrie Canada*. Ces exigences visent à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'appareil est utilisé dans le cadre d'une **installation résidentielle**. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de fréquences radio et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des communications radio. Toutefois, rien ne garantit l'absence d'interférences dans une installation particulière. Il est possible de déterminer la production d'interférences en mettant l'appareil successivement hors et sous tension, tout en contrôlant la réception radio ou télévision. L'utilisateur peut parvenir à éliminer les interférences éventuelles en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Modifier l'orientation ou l'emplacement de l'antenne réceptrice ;
- éloigner l'appareil du récepteur ;
- brancher l'appareil sur une prise située sur un circuit différent de celui du récepteur ;
- consulter le revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision pour obtenir de l'aide.

Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil, est strictement interdite. Une telle modification est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil.
La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : « *How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems » (Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences de radio et de télévision)*. Cette brochure est disponible auprès de l'U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

Clause de non-responsabilité

Underwriter Laboratories Inc. (« UL ») n'a pas testé les performances ni la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit. UL a uniquement testé les risques d'incendie, d'électrocution et/ou de blessure, tels que décrits dans les *normes de sécurité d'UL pour les équipements des technologies de l'information, UL 60950-1*. La certification UL ne s'applique ni aux performances ni à la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit.
UL EXCLUT TOUTE RESPONSABILITÉ, GARANTIE OU CERTIFICATION, QUANT AUX PERFORMANCES OU À LA FIABILITÉ DES FONCTIONS DE CE PRODUIT LIÉES À LA SÉCURITÉ OU À LA SIGNALISATION.

1.5 Avis Bosch

Copyright

Trademarks

All hardware and software product names used in this document are likely to be registered trademarks and must be treated accordingly.

NOTE:

This manual has been compiled with great care and the information it contains has been thoroughly verified. The text was complete and correct at the time of printing. The ongoing development of the products may mean that the content of the user guide can change without notice. Bosch Security Systems accepts no liability for damage resulting directly or indirectly

from faults, incompleteness or discrepancies between the user guide and the product described.

More information
For more information please contact the Bosch Security Systems location nearest you or visit *www.boschsecurity.com*

2 Introduction

2.1 Enregistreur numérique pour applications de surveillance

Le Divar série 700 est un système d'enregistrement vidéo qui enregistre plusieurs signaux de caméra, tout en permettant l'affichage et la lecture d'images en temps réel en mode multi-vision.
Le Divar propose des fonctions complètes de recherche et de lecture des vidéos archivées. Une fois configuré, l'enregistrement s'effectue en arrière plan, sans intervention de l'utilisateur. Pour les caméras analogiques et IP SD, des vitesses d'enregistrement maximales de 30 (NTSC) ou 25 (PAL) images par seconde et par voie sont garanties. Pour les caméras IP HD, des vitesses d'enregistrement allant jusqu'à 60 images par seconde et par voie (720p60) sont prises en charge. La vitesse et la qualité d'enregistrement sont modifiables en fonction de la caméra utilisée. Il est possible d'utiliser jusqu'à quatre disques durs internes, ce qui permet de disposer de plusieurs capacités de stockage pour l'enregistrement.
Tous les modèles disposent de fonctions avancées de gestion des alarmes et de contrôle de la télémétrie. Les fonctions d'alarme comprennent la détection de mouvements dans des zones de l'image définissables par l'utilisateur sur n'importe quelle caméra.
Le fonctionnement et la programmation de l'appareil s'effectuent dans le menu système à l'écran (OSD) au moyen des touches de commande en face avant ou de la souris. En raccordant un clavier KBD (Intuikey) à votre enregistreur, vous profiterez du pilotage de caméra mobile pour plus de simplicité. Les modes d'affichage possibles sont le plein écran, le quad et le multi-vision. L'appareil est équipé de sorties vidéo VGA, CVBS et Y/C, tant pour les systèmes NTSC que pour les systèmes PAL.

2.1.1 Versions

Différentes modèles Divar série 700 sont disponibles :

Numéro de modèle	**Entrées A/V analogiques**	**Sorties moniteur**	**Sorties mono double**	**Voies IP**	**Graveur de DVD**	**Ports réseau**
DHR754	16	2	2	0 (+16 en option)	Oui	2
DHR753	16	2	2	0 (+16 en option)	Oui	1
DHR751	16	2	2	0 (+16 en option)	Non	1
DHR732	8	2	2	0 (+8 en option)	Oui	1
DHR730	8	2	2	0 (+8 en option)	Non	1
DNR754	0	1	1	16 (+16 en option)	Oui	2
DNR753	0	1	1	16 (+16 en option)	Oui	1
DNR732	0	1	1	8 (+8 en option)	Oui	1

Les voies IP en option sont activées par une licence.

Pour chacun de ces modèles sont proposées des capacités de stockage de 500 Go, 2 To, 4 To ou 8 To. Les modèles de 4 et 8 To comptent quatre disques durs. Ces modèles peuvent fonctionner en RAID-4 grâce à la licence RAID-4 en option. Ceci protège contre les pannes de disque.

Versions hybrides (DHR)

Les versions hybrides DHR possèdent des entrées/sorties vidéo analogiques en boucle avec terminaison automatique et des entrées/sorties audio. Deux connecteurs VGA font office de sortie pour les moniteurs A et B. Le moniteur A affiche en mode plein écran ou multi-vision des images numériques pouvant être figées et agrandies. Le moniteur B affiche en mode plein écran ou multi-vision des images en temps réel. Les versions avec 8 et 16 entrées vidéo fonctionnent de manière exactement identique. Seuls diffèrent le nombre d'entrées vidéo, audio et d'alarme, ainsi que le nombre d'affichages multi-vision disponibles.

Versions réseau (DNR)

Les versions réseau DNR sont dotées de connecteurs de sortie vidéo VGA, CVBS et Y/C pour un moniteur A. Le moniteur A affiche en mode plein écran ou multi-vision des images numériques pouvant être figées et agrandies.

2.1.2 Logiciel

L'application BVC est utilisée via le réseau pour l'affichage en temps réel et la lecture de vidéos enregistrées. L'application Configuration Manager détecte les périphériques IP et configure les périphériques BVIP. L'Outil de configuration Divar 700 est utilisé pour configurer les enregistreurs Divar 700 sur le réseau.
Sept utilisateurs simultanés peuvent contrôler plusieurs unités. L'appareil propose une fonction de vérification d'authenticité pour la lecture locale et à distance. Un lecteur PC spécifique est fourni pour la lecture authentifiée des fichiers vidéo archivés. L'outil de configuration pour PC simplifie l'installation de l'appareil.
Un kit de développement logiciel (SDK) permet d'intégrer l'appareil avec des logiciels de gestion tiers.

2.1.3 Mises à jour firmware

Des mises à jour du firmware sont publiées régulièrement. Consultez le site Web Bosch Security pour obtenir la version la plus récente.

Remarque :

À chaque mise à jour du Divar 700, tout fichier de sauvegarde de configuration enregistré de la version précédente deviendra inutilisable avec le nouveau logiciel. Lors du processus de mise à jour, la configuration du Divar série 700 existante est adaptée à la nouvelle version du logiciel. Ré-exportez la configuration dans un nouveau fichier de sauvegarde pour vous assurer de pouvoir restaurer votre fichier de configuration dans le nouveau logiciel.

2.1.4 Manuels

Deux manuels au format papier sont fournis :

- Guide d'installation rapide - aperçu succinct de la procédure de configuration et d'installation du produit.
- Manuel d'installation et d'utilisation (ce manuel) - description détaillée de la procédure d'installation et d'utilisation du produit.

Trois autres manuels au format PDF sur fournis sur le CD-ROM :

- Manuel d'utilisation de l'Outil de configuration - description détaillée, destinée aux administrateurs sur l'utilisation de l'Outil de configuration pour configurer le Divar série 700.
- Manuel d'utilisation de Bosch Video Client - description détaillée, destinée aux utilisateurs finaux et aux administrateurs sur la configuration et l'utilisation du logiciel Bosch Video Client.

– Manuel d'utilisation du Lecteur d'archives - description détaillée de la procédure de configuration et d'utilisation de l'application Lecteur d'archives, destinée aux utilisateurs finaux et aux administrateurs.

2.1.5 Caractéristiques

Les caractéristiques du Divar série 700 sont les suivantes :

- 8 ou 16 entrées caméra en boucle avec terminaison automatique (versions hybrides)
- 8 ou 16 entrées audio (versions hybrides)
- Deux sorties audio mono double (versions hybrides)
- Doubles sorties moniteur (versions hybrides)
- Affichage plein écran et plusieurs fonctions d'affichage multi-vision en modes temps réel et lecture
- Sortie moniteur spot avec mode séquence, multi-vision et OSD (versions hybrides)
- Prise en charge, en option, de jusqu'à 8 (ou 16) caméras IP SD ou HD sur les versions hybrides
- Jusqu'à 32 caméras IP SD ou HD sur les versions réseau
- Lecture et enregistrement simultanés
- Disque dur interne pour stockage vidéo (amovible par la face avant)
- Port Ethernet 10/100/1000Base-T pour connexion Ethernet et mise en réseau
- Connexion clavier KBD externe
- 8 ou 16 entrées (d'alarme) commutables et 4 sorties d'alarme
- Détection de mouvements
- Détection de perte vidéo
- Alarme audible
- Commandes d'orientation, d'inclinaison et de zoom pour caméra mobile via les interfaces RS485 et Biphase
- Deux ports série RS232 pour communication via port série
- Archivage local via interface USB
- Archivage local via un graveur de DVD intégré (certaines versions)
- Prise en charge iSCSI pour le stockage réseau externe
- Prise en charge de saisie de texte
- Fonctions de recherche étendues, comprenant la recherche chronologique, par événement/alarme, par mouvement et textuelle
- RAID4 intégré (en option)

2.1.6 Aide en ligne

Une aide en ligne contextuelle est disponible. Appuyez sur la touche d'aide (?) pour afficher l'aide associée à l'activité en cours, ou sur la touche d'échappement ESC pour quitter l'aide.

2.2 Déballage

Vérifiez que l'emballage n'a pas été endommagé. Si l'un des éléments a été endommagé durant le transport, avertissez la société de transport. Déballez soigneusement l'appareil. Il contient des composants électroniques et doit être manipulé avec précaution. N'essayez pas d'utiliser l'appareil si l'un des composants est endommagé. Si l'un des éléments ne figure pas dans l'emballage, contactez le service client ou votre représentant Bosch Security Systems.
Le carton d'emballage est le conditionnement le plus sûr pour transporter l'appareil. Conservez-le, ainsi que tous les matériaux d'emballage, en vue d'une utilisation ultérieure. Si vous devez renvoyer l'appareil, utilisez les matériaux d'emballage d'origine.

2.2.1 Contenu de l'emballage

Vérifiez que les éléments suivants figurent dans l'emballage :

- Unité Divar série 700
- Souris USB
- Guide d'installation rapide
- Manuel d'installation et d'utilisation Divar Série 700 (ce manuel)
- Carte d'interconnexion 25 broches de type D (pour commutation et alarme)
- Carte d'interconnexion 15 broches de type D (pour les connexions Biphase de caméras mobiles)
- Bornier à vis 3 broches (pour la connexion RS485 de caméra mobile)
- Cordon d'alimentation
- Câble réseau croisé et blindé (pour tests et réparations)
- Kit de montage en rack
- CD-ROM contenant le logiciel et les manuels

2.3 Environnement d'installation

2.3.1 Montage

Le Divar série 700 est destiné à être placé sur un bureau. Cependant, il est possible de le monter en rack, à l'aide du kit de montage en rack fourni.

2.3.2 Ventilation

Assurez-vous que le lieu d'installation de l'appareil est correctement ventilé et que les orifices d'aération de l'appareil ne sont pas obstrués.

2.3.3 Température

Tenez compte des spécifications relatives aux températures de fonctionnement de l'appareil lors du choix du lieu d'installation. Les températures déviant fortement des températures de fonctionnement recommandées risquent de provoquer le dysfonctionnement de l'appareil. Évitez de placer l'appareil sur un dispositif générant de la chaleur.

2.3.4 Bloc d'alimentation

Assurez-vous que l'alimentation secteur du site est stable et qu'elle correspond à la tension nominale de l'appareil. Si l'alimentation secteur du site est susceptible de fluctuer fortement, utilisez un filtre secteur ou un onduleur.

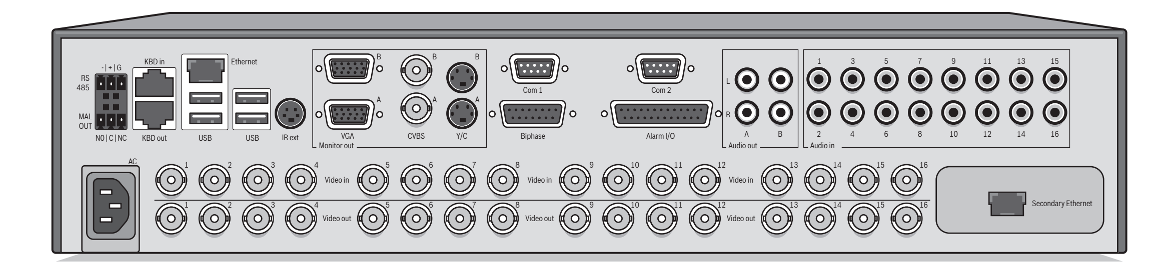
2.4 Équipements associés

Un système standard peut inclure les composants suivants (non fournis avec l'appareil) :
- Un moniteur principal pour l'affichage multi-vision (moniteur A)
- Un moniteur secondaire (spot) pour la surveillance/les alarmes (moniteur B) pour la version hybride
- Des caméras avec sorties vidéo composite 1 Vcàc
- Des caméras IP (reportez-vous à la fiche technique pour connaître les modèles pris en charge)
- Un ou plusieurs microphone(s) amplifié(s)
- Un amplificateur audio avec haut-parleur(s)
- Du câble vidéo coaxial avec connecteurs BNC pour connexion des signaux vidéo
  Du câble audio avec connecteurs RCA pour connexion des signaux audio.
- Une sortie d'alimentation secteur permettant une isolation sûre (pour des raisons de sécurité, l'appareil n'est pas équipé d'un commutateur marche/arrêt)
- Un clavier KBD Intuikey
- Un PC pour les applications Bosch Video Client et Outil de configuration
- Des unités de contrôle pour une ou des caméras mobiles (orientation, inclinaison et zoom)
- Un dispositif d'interface ATM/POS pour l'intégration d'applications ATM/POS sur l'interface de connexion RS232C ou TCP/IP

3 Installation rapide

Pour rendre l'appareil rapidement opérationnel, effectuez les branchements indiqués ci-après, puis entrez les données appropriées dans le menu Installation rapide.
Le menu Installation rapide s'affiche lors du premier démarrage de l'appareil. Celui-ci est opérationnel une fois les informations appropriées entrées.

3.1 Connexions



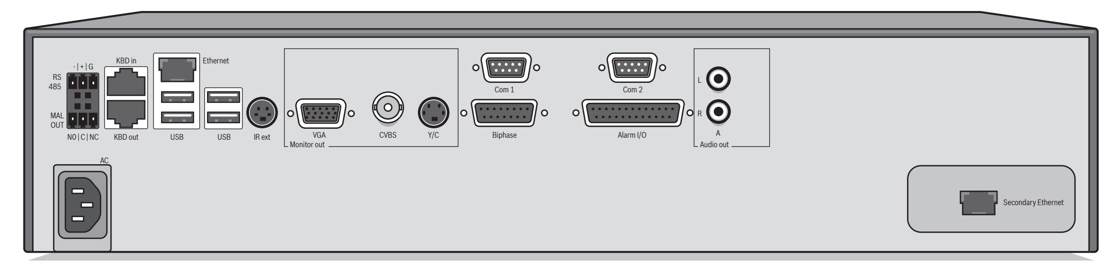


Figure 3.1 Connexions en face arrière pour les versions hybride et réseau

1. Pour les versions hybrides, branchez les caméras sur les connecteurs **Video in** BNC (terminaison automatique).
2. Connectez le moniteur A sur la sortie MON A **CVBS**, **Y/C** ou **VGA** (prise en charge 1280 x 1024).
3. Connectez la souris USB sur un port **USB**.
4. Connectez le moniteur B sur la sortie MON B **CVBS**, **Y/C** ou **VGA** (prise en charge 1024 x 768)*.
5. Raccordez jusqu'à 16 signaux audio sur les connecteurs **Audio in** RCA*.
6. Connectez la ou les connecteurs **Audio out**RCA sur le moniteur ou un amplificateur audio.
7. Connectez jusqu'à 16 entrées au connecteur **Alarm I/O** via la carte d'interconnexion 25 broches.
8. Connectez jusqu'à 4 sorties d'alarme au connecteur **Alarm I/O** via la carte d'interconnexion 25 broches.
9. Connectez la sortie de dysfonctionnement (**MAL OUT**) via le connecteur terminal à vis.
10. Connectez un clavier Intuikey sur la prise **d'entrée KBD**, puis connectez la terminaison (fournie avec le pupitre de télécommande) sur la prise de **sortie KBD**.
11. Connectez une caméra mobile Bosch sur le port **Biphase** (via la carte d'interconnexion, 15 broches de type D).
12. Connectez une caméra mobile tierce sur le port **RS485** (via le connecteur terminal à vis).
13. Connectez-vous au réseau via le port **Ethernet**. (Certaines versions disposent d'un port **Ethernet secondaire** offrant une connexion réseau séparée.)
14. Connectez vos caméras IP au réseau.

Allumez tout le matériel connecté.

15. Reliez le cordon d'alimentation à l'appareil.

3.2 Première utilisation

L'appareil commence par déterminer si les entrées caméra sont du type PAL ou NTSC et sélectionne le mode de sortie du moniteur. Si seules des caméras IP sont connectées, le système passe au PAL par défaut. L'appareil démarre en mode d'affichage multi-vision. Reportez-vous à *Section 4.4 Connexions des caméras, Page 30* pour plus de détails et pour en savoir plus sur le rétablissement du mode de fonctionnement.
Le menu Installation rapide s'affiche lors de la première utilisation. Définissez les paramètres standard dans les onglets pour rendre l'appareil opérationnel. L'enregistrement est lancé automatiquement lorsque vous quittez le menu Installation rapide.
Pour accéder au menu Installation rapide à tout autre moment :

1. Appuyez sur la touche de menu .
2. Le menu principal s'affiche sur le moniteur A.
3. Cliquez sur Configuration, puis sur Installation rapide.

Navigation

Utilisez la souris USB ou les touches suivantes en face avant :

– La touche Enter permet de sélectionner un sous-menu ou une option.
– Les touches fléchées ▲ , ▼ , ◀ et ▶ permettent de se déplacer dans les listes ou les menus.
– La touche d'échappement ESC permet de revenir en arrière ou de quitter le menu.

3.3 Menu Installation rapide

Le menu Installation rapide contient quatre onglets : International, Réseau, Calendrier et Enregistrement. Utilisez les touches **Retour** et **Suivant** pour passer d'un onglet à l'autre. Cliquez sur **Annuler** pour annuler les modifications apportées dans l'onglet actif. Cliquez sur **Fermer** pour quitter le menu Installation rapide. La modification des paramètres du menu Installation rapide a pour effet d'écraser les paramètres personnalisés.

3.3.1 International

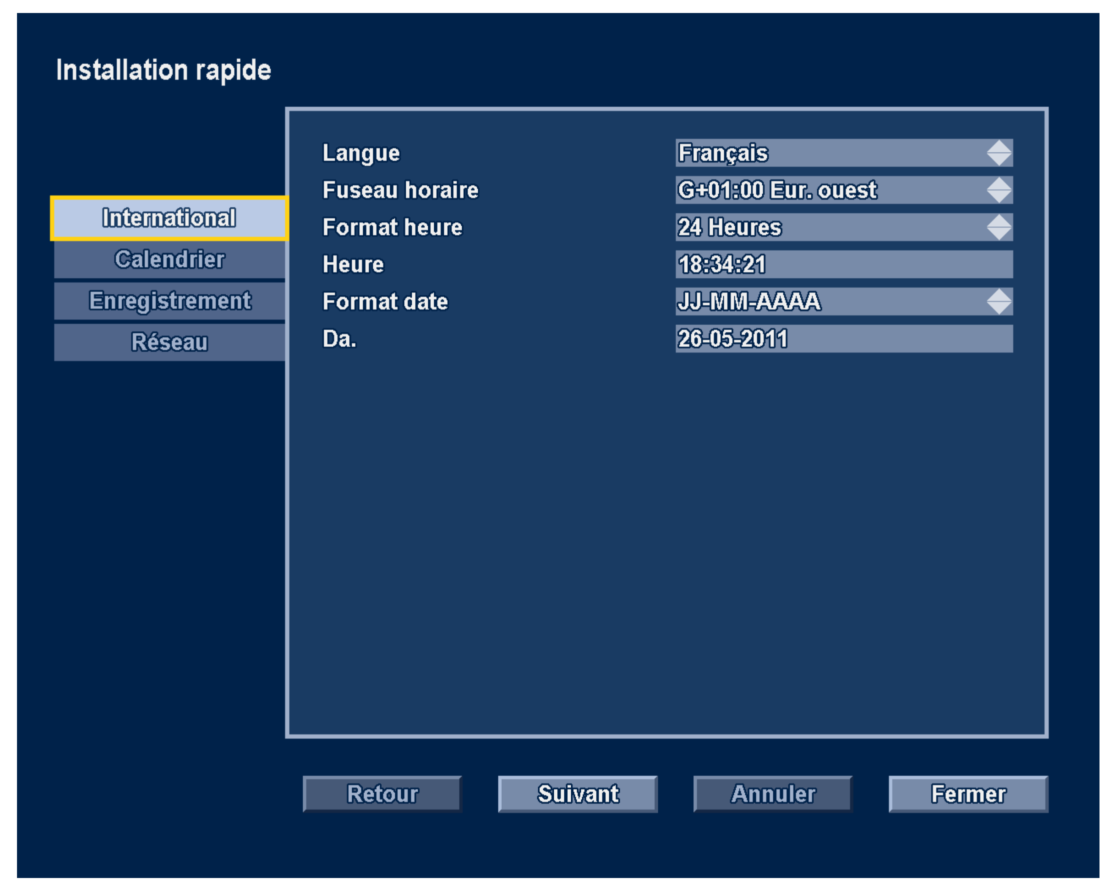


Figure 3.2 Menu Installation rapide - International

Langue — Sélectionnez la langue du menu dans la liste.
Fuseau horaire — Sélectionnez un fuseau horaire dans la liste.
Format heure — Choisissez un format d'heure (12 ou 24 heures).
Format heure — Entrez l'heure.
Format date — Sélectionnez le format de date avec mois (MM), jour (JJ) ou année (AAAA).
Date — Entrez la date.

3.3.2 Calendrier

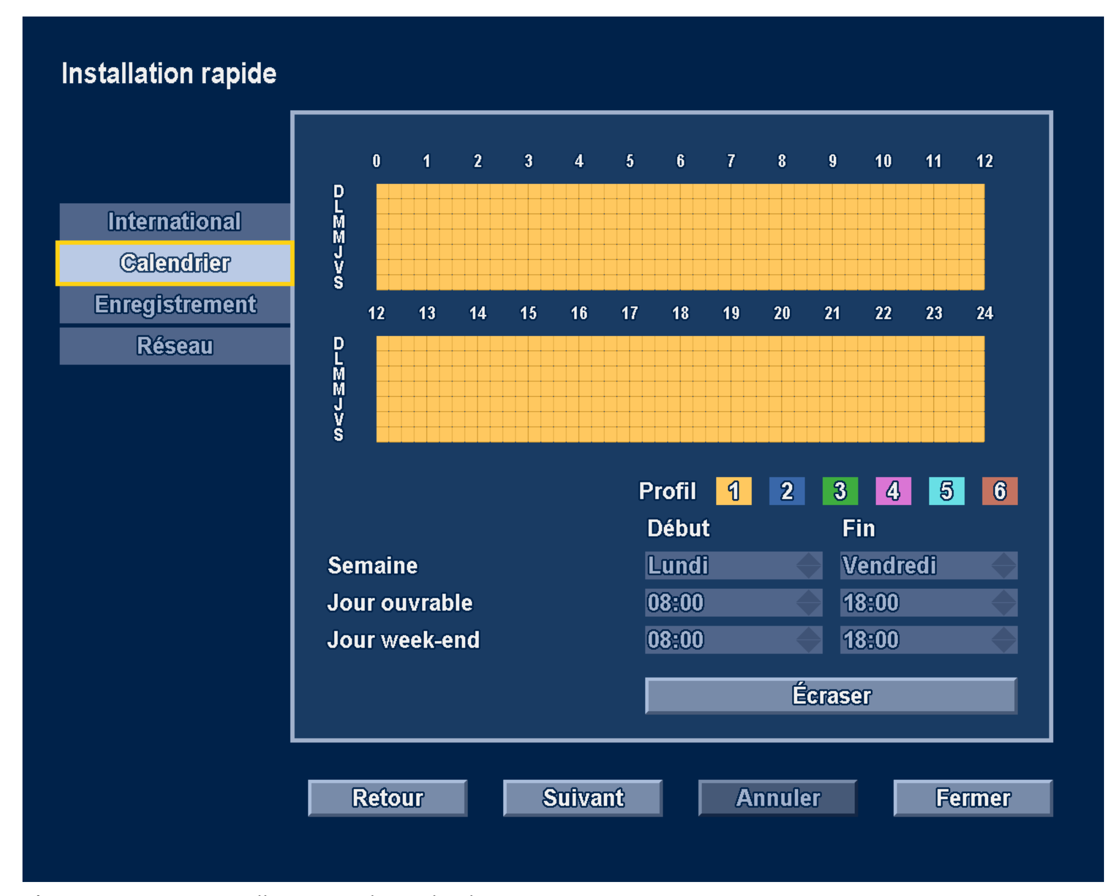


Figure 3.3 Menu Installation rapide - Calendrier

Le calendrier hebdomadaire actif s'affiche. Chaque couleur correspond à un profil disponible :

- Jaune - Profil 1
- Bleu foncé - Profil 2
- Vert - Profil 3
- Rose - Profil 4
- Bleu clair - Profil 5
- Brun - Profil 6

Cliquez sur **Écraser** pour commencer les modifications.

- Sélectionnez le premier et le dernier jour de la semaine.
- Sélectionnez le début et la fin des jours ouvrés.
- Sélectionnez le début et la fin des jours de week-end.

L'affichage est automatiquement mis à jour au fil de vos modifications.

3.3.3 Enregistrement

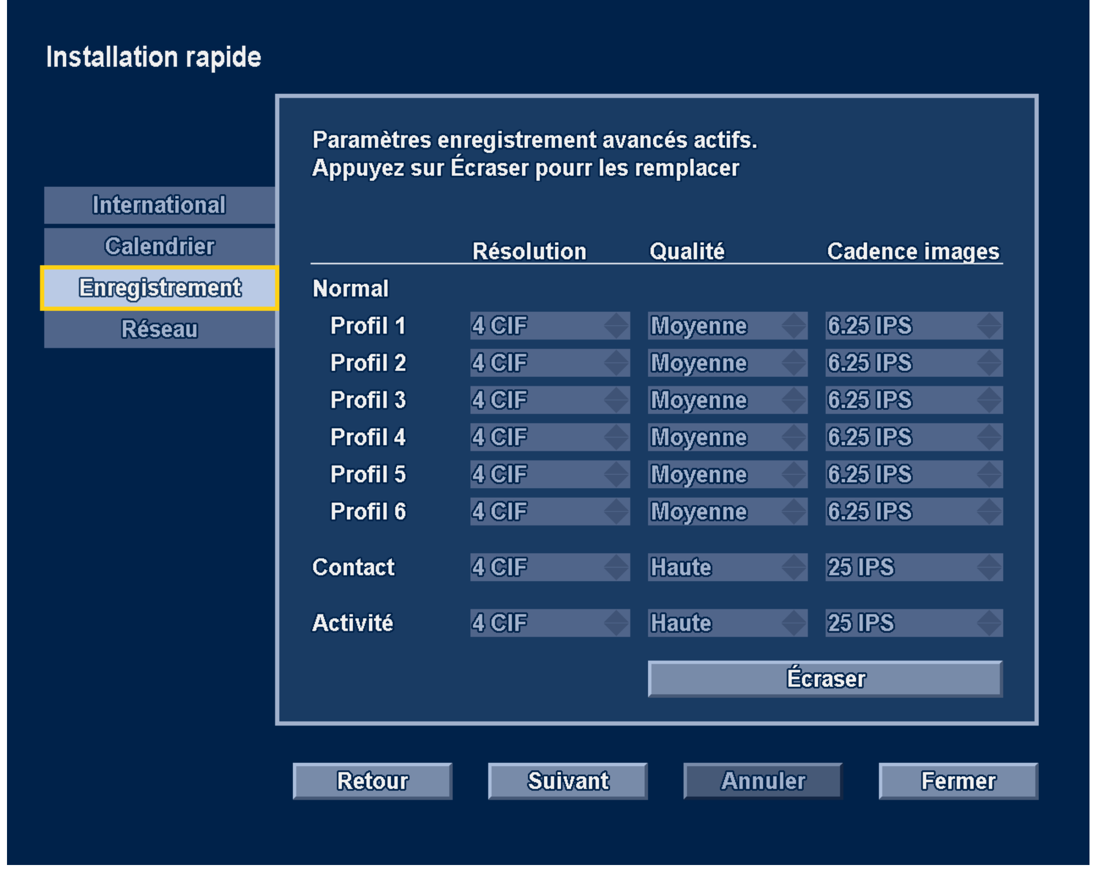


Figure 3.4 Menu Installation rapide - Enregistrement

Cet onglet permet de définir la résolution, la qualité et la cadence des images enregistrées pour chaque profil dans le tableau. Réglez également la résolution, la qualité et la cadence des images enregistrées sur alarme et sur activité. Les paramètres se définissent pour tous les profils. Si des paramètres avancés ont été définis auparavant, cliquez sur **Écraser** pour les remplacer par les paramètres d'installation rapide.

Remarque :
La sélection de la résolution indique uniquement les résolutions CIF, 2CIF ou 4CIF. Lorsque vous sélectionnez l'une de ces résolutions pour une caméra prenant en charge différentes résolutions, les conversions suivantes s'appliquent :

Paramètre	Caméras QVGA/VGA	Caméras 1 080p/720p	Caméras 720p
CIF	QVGA	720p	720p
2CIF	QVGA	720p	720p
4CIF	VGA	720p	720p

Le panneau d'enregistrement indique lorsque les conversions sont appliquées et lorsque des restrictions de débit sont en vigueur en raison des paramètres de gestion de bande passante.

3.3.4 Réseau

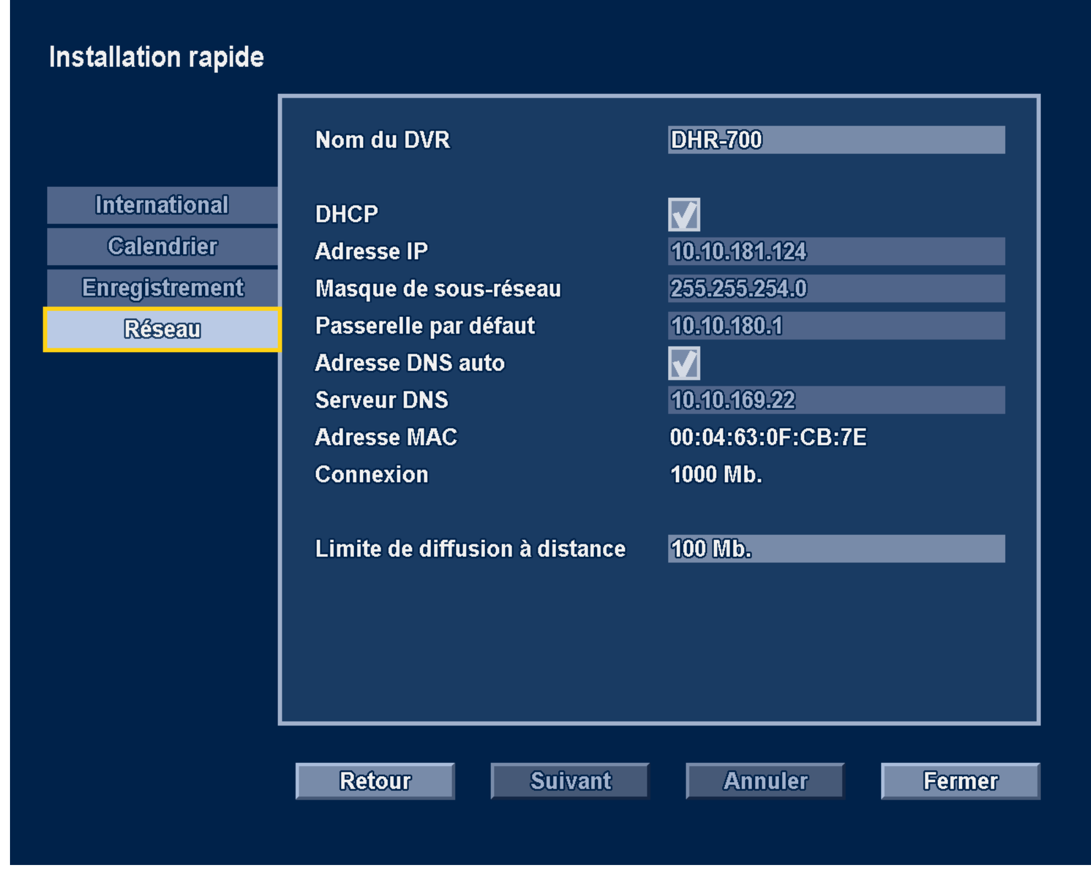


Figure 3.5 Menu Installation rapide - Réseau

Définissez les paramètres régissant le comportement réseau de l'appareil.

Nom du DVR – Saisissez un nom de DVR unique qui sera utilisé sur le réseau.

DHCP – Activez le DHCP pour que le serveur DHCP du réseau affecte automatiquement l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut. Ces valeurs par défaut sont affichées.

Adresse IP – Renseignez l'adresse IP lorsque le DHCP est désactivé.

Masque de sous-réseau – Renseignez le masque de sous-réseau lorsque le DHCP est désactivé.

Passerelle par défaut – Renseignez la passerelle par défaut lorsque le DHCP n'est pas activé.

Adresse DNS auto – Activez cette fonction pour que l'adresse IP du serveur DNS soit attribuée automatiquement. L'adresse attribuée s'affiche.

Serveur DNS – Renseignez l'adresse du serveur DNS lorsque la fonction Adresse DNS auto n'est pas activée.

Adresse MAC – L'adresse MAC est en lecture seule.

Connexion – Indique la vitesse actuelle du réseau pour la connexion Ethernet principale.

Limite de diffusion à distance – Saisissez une valeur comprise entre 0 et 1 000 Mo/s pour restreindre la bande passante réseau disponible pour la diffusion audio et vidéo à tous les postes BVC combinés.

4 Configuration matérielle

Le présent chapitre apporte des informations détaillées sur l'installation matérielle et le branchement de dispositifs externes sur l'appareil. Il décrit également les types de connecteurs et les signaux des broches. La plupart des connecteurs se trouvent sur la face arrière de l'appareil. Pour une plus grande facilité d'utilisation, un port USB à l'avant de l'appareil permet de brancher une souris ou un périphérique de stockage.
Tous les ports d'entrée/sortie sont des circuits de type SELV (Safety Extra Low Voltage - Très basse tension de sécurité). Les circuits SELV ne peuvent être reliés qu'à d'autres circuits SELV.

4.1 Installation sur bureau

Posez l'appareil sur une surface plane et stable. Installez les deux caches latéraux argentés :
1. Insérez un cache de chaque côté.
2. Glissez le cache vers l'avant de l'appareil.

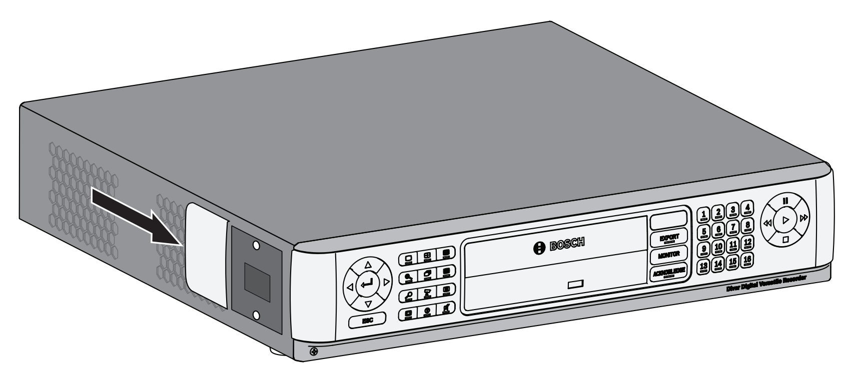


Figure 4.1 Installation des caches latéraux

4.2 Montage en rack

Il est possible de monter l'appareil dans un rack de 19 pouces. Un kit de montage en rack comprenant deux supports est fourni avec l'appareil.

Montage
1. Retirez les quatre vis cruciformes (deux de chaque côté) situées à proximité de la face avant, des côtés droit et gauche de l'appareil.
2. Fixez les supports fournis de chaque côté à l'aide de ces quatre vis cruciformes.
3. Il est possible d'installer plusieurs appareils directement les uns au-dessus des autres : pour cela, retirez simplement les pieds en caoutchouc du dessous des appareils en faisant levier avec un tournevis de petite taille.
4. Installez l'appareil dans le rack à l'aide du matériel fourni avec le kit, et en suivant les instructions du fabricant.

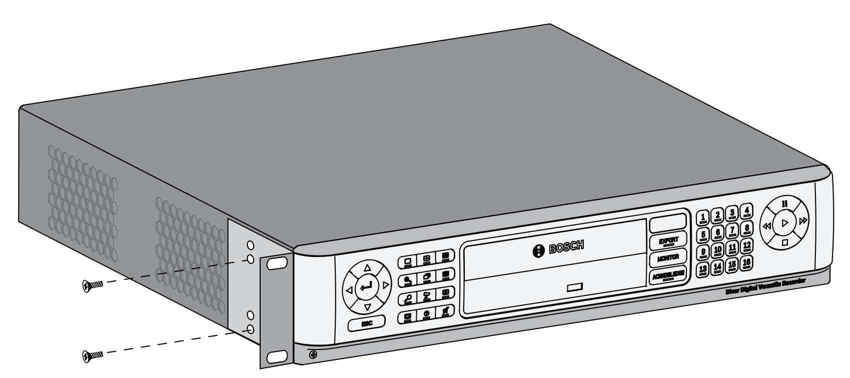


Figure 4.2 Fixation du support de montage de rack

ATTENTION !
Lors de la mise en rack de l'ensemble, ne limitez pas le flux d'air autour des orifices d'aération situés sur les faces latérales, ni ne dépassez la température de fonctionnement recommandée.
Fixez les câbles de raccordement sur la baie afin d'éviter tout poids excessif à l'arrière de l'appareil.

4.3 Installation de disque dur

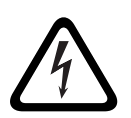
Il est possible d'installer jusqu'à quatre disques durs sur l'enregistreur numérique. Ces quatre disques sont accessibles depuis l'avant de l'appareil, en retirant la face avant. Vous ne devez jamais ouvrir le capot supérieur ou tenter de réparer l'appareil. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié. Toute manipulation ou installation incorrecte pourrait rendre nulle et non avenue la garantie des disques durs et de l'enregistreur numérique.

Remarque :
Seuls les disques durs Bosch fonctionnent avec le Divar série 700. Consultez le site Web Bosch, ou contactez votre représentant local Bosch pour connaître les modèles disponibles.
L'installation ou le retrait des disques durs ne met pas fin aux conditions de garantie tant que l'autocollant de garantie n'est pas rompu.



ATTENTION !
Décharges électrostatiques
Une décharge électrostatique sur un disque dur ou toute autre pièce interne sensible risque de les endommager irrémédiablement. En outre, une manipulation incorrecte peut rendre nulle et non avenue la garantie des disques durs.
Lors d'interventions sur du matériel sensible aux charges électrostatiques, tel qu'un disque dur ou l'appareil Divar, utilisez toujours une station de travail antistatique.

4.3.1 Instructions de montage



DANGER !
Tension électrique. Risque d'électrocution.
Avant d'installer le disque dur, débranchez le cordon d'alimentation de l'enregistreur numérique, puis patientez au moins 30 secondes.

Dépose de la face avant

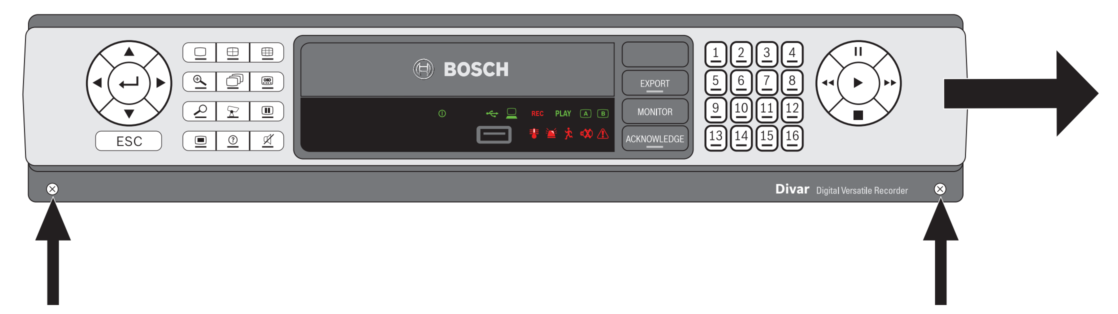
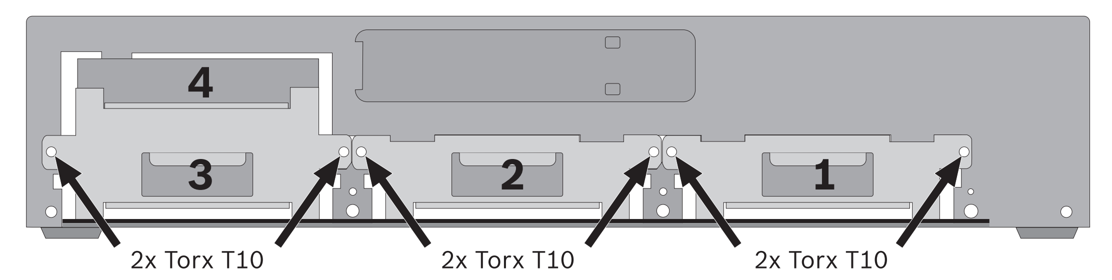


Figure 4.3 Dépose de la face avant

1. Desserrez les deux vis cruciformes imperdables situées sur la partie inférieure de la face avant.
2. Faites coulisser la face avant vers la droite jusqu'à ce qu'il se libère.
3. Posez la face avant sur l'appareil, en prenant soin de ne pas forcer sur le câble plat. Si l'espace disponible au-dessus de l'appareil est insuffisant, débranchez le câble plat, puis mettez la face avant sur le côté.

Insertion d'un disque dur



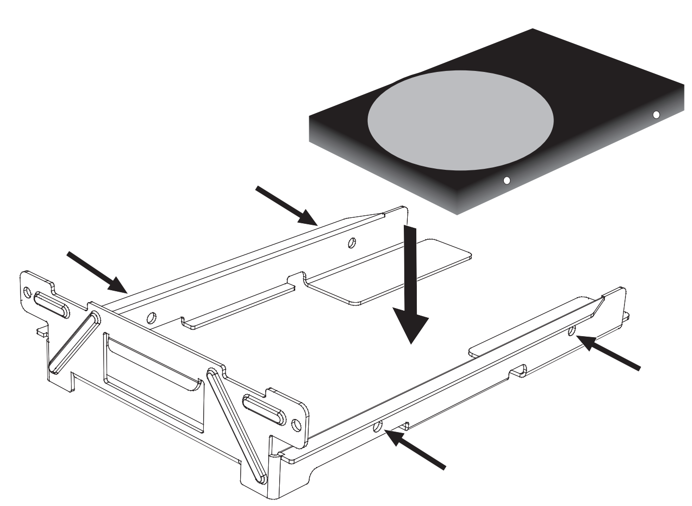


Figure 4.4 Insertion d'un disque dur

1. Localisez le premier tiroir libre pour le disque dur. Il est conseillé d'installer les disques dans l'ordre, du numéro un au numéro quatre, en vous reportant aux étiquettes. (Remarquez que les disques 3 et 4 sont montés dans un tiroir double.)
2. Dévissez les deux vis Torx T10 de fixation du tiroir choisi. Extrayez le tiroir de l'appareil en le tirant vers l'avant.

3. Pour remplacer un disque dur monté, déposez les quatre vis de fixation (deux par côté) des côtés du tiroir. Retirez le disque dur.
   Montez le nouveau disque dur sur la baie en le fixant à l'aide des quatre vis (deux par côté). (Reportez-vous à la documentation du disque dur.)
4. Alignez le tiroir, puis réinsérez-le dans son emplacement.
5. Fixez-le à l'aide des deux vis Torx T10 retirées plus tôt (étape 2).
6. Répétez les étapes 1 à 5 pour installer d'autres disques durs.

Montage de la face avant

1. Une fois le disque installé, rebranchez le câble plat sur la face avant, si nécessaire.
2. Alignez la face avant puis faites-le coulisser vers la gauche jusqu'à ce qu'il soit en place.
3. Resserrez les deux vis cruciformes imperdables en face avant.

L'emplacement des disques durs ne revêt aucune importance particulière ; l'appareil peut déterminer dans quelle baie ils sont installés. Lors de l'installation de disques durs comportant des enregistrements provenant d'un autre appareil, l'enregistreur détecte cette information et passe ces disques en mode lecture seule.

Reportez-vous à *Section 6.10 Stockage, Page 105* pour obtenir des informations sur la procédure de configuration correcte.

4.4 Connexions des caméras

Sur les appareils hybrides, connectez les caméras sur les connecteurs d'entrée vidéo **Video in** situés au dos de l'appareil au moyen de câbles vidéo coaxiaux de 75 ohms équipés de connecteurs BNC. Il est également possible de mettre ce signal en boucle vers un autre équipement, en utilisant le connecteur de sortie vidéo **Video out** correspondant. Les entrées caméra sont à terminaison automatique, par conséquent il est inutile d'ajouter un terminateur au connecteur de sortie si aucun équipement supplémentaire n'est connecté.
En revanche, si le signal de la caméra est mis en boucle vers un équipement supplémentaire, assurez-vous que l'extrémité de la connexion vidéo est équipée d'une terminaison (résistance de fin de ligne) de 75 ohms.

L'appareil se configure automatiquement en mode PAL ou NTSC. Pour cela, il détermine le standard approprié en détectant le format de signal de la première caméra connectée (numéro d'entrée caméra le moins élevé).
Sur les appareils en réseau ou les modèles hybrides sans caméra analogique connectée, le processus de détection échoue et l'enregistreur se configure en mode PAL. Dans ce cas, aucun signal vidéo n'est visible sur un moniteur NTSC.
Pour modifier ce comportement, sélectionnez le mode vidéo de votre choix au démarrage.

– Pour le format PAL, appuyez sur le bouton 1 du moniteur et de la caméra simultanément pendant 10 secondes pendant la mise sous tension.
– Pour le format NTSC, appuyez sur le bouton 2 du moniteur et de la caméra simultanément pendant 10 secondes pendant la mise sous tension.

L'appareil conserve ces paramètres manuels lors des lancements ultérieurs.

Caractéristiques techniques
Signal d'entrée : vidéo composite 1 Vcàc, 75 ohms
Standard couleur : PAL/NTSC, détection automatique
Contrôle du gain : automatique ou manuel, pour chaque entrée vidéo
Type de connecteur : BNC en boucle, terminaison automatique

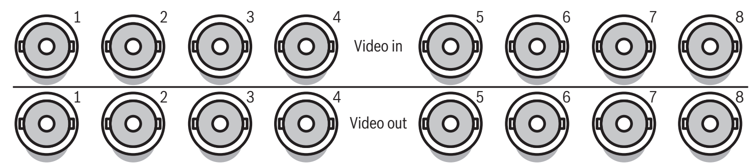


Figure 4.5 Huit entrées vidéo avec sorties en boucle

4.5 Connexions audio (version hybride uniquement)

L'appareil prend en charge jusqu'à 16 entrées audio et 4 sorties audio. La connexion se fait au moyen d'un câble audio équipé de connecteurs RCA compatibles.

Caractéristiques techniques
Signal d'entrée : RCA mono, 1 Vcàc, 10k ohms

Signal de sortie : RCA mono double, 1 Vcàc, 10k ohms

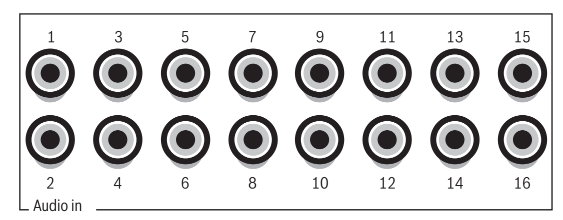


Figure 4.6 Connecteurs d'entrée audio

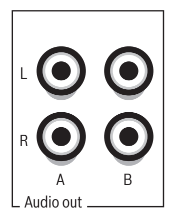


Figure 4.7 Connecteurs de sortie audio

4.6 Connexions des moniteurs

Sur la version hybride, il est possible de brancher jusqu'à deux moniteurs via les connexions VGA, CVBS ou Y/C. La version réseau n'autorise qu'un seul moniteur.

Remarque :
Les modèles HD permettent l'enregistrement sur disque dur, mais pas l'affichage local sur disque dur. Utilisez Bosch Video Client pour afficher les caméras HD en temps réel et les caméras SD avec flux de profil principal, ainsi que des enregistrements vidéo issus de ces caméras.

4.6.1 VGA

Connectez l'appareil au moniteur à l'aide d'un câble VGA standard.

Remarque :
Des moniteurs LCD de 17 ou 19'' avec un rapport hauteur/largeur de 4:3 sont recommandés.

Caractéristiques techniques
Signal de sortie : VGA
Résolution : 1280 x 1024 (moniteur A), 1024 x 768 (moniteur B)
Couleur : couleurs vraies (32 bits)
Type de connecteur : DE-15

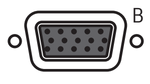




Figure 4.8 Connecteurs VGA pour moniteurs (version hybride)

4.6.2 CVBS

Connectez l'appareil à des moniteurs équipés de connecteurs BNC à l'aide de câbles vidéo coaxiaux de 75 ohms. L'appareil émet un signal CVBS de 1 Vcàc.
Si le moniteur est équipé d'une connexion en boucle et que vous n'utilisez pas la sortie en boucle, réglez l'impédance du moniteur sur 75 ohms. Si la sortie en boucle du moniteur est connectée à un appareil supplémentaire, la terminaison de l'appareil doit être réglée sur 75 ohms, et la terminaison du moniteur sur haute impédance. (Ce réglage n'est pas nécessaire sur les périphériques à terminaison automatique.)

Caractéristiques techniques

Signal de sortie : vidéo composite 1 Vcàc, 75 ohms, sync. 0,3 Vcàc, ±10 %
Résolution : 704 x 576 PAL, 704 x 480 NTSC
Type de connecteur : BNC

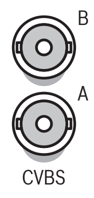


Figure 4.9 Connecteurs CVBS pour moniteurs (version hybride)

4.6.3 Y/C

Connectez l'appareil à un moniteur équipé d'une entrée YC, au moyen d'un câble de raccordement Y/C standard.

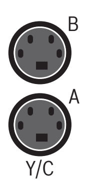


Figure 4.10 Connecteurs Y/C pour moniteurs (version hybride)

4.7 Connexion pour flux du moniteur (version hybride)

Pour connecter une sortie moniteur dans une configuration de diffusion à distance, connectez la sortie du moniteur CVBS à une entrée vidéo. Reliez ensuite le moniteur à la connexion en boucle correspondante.

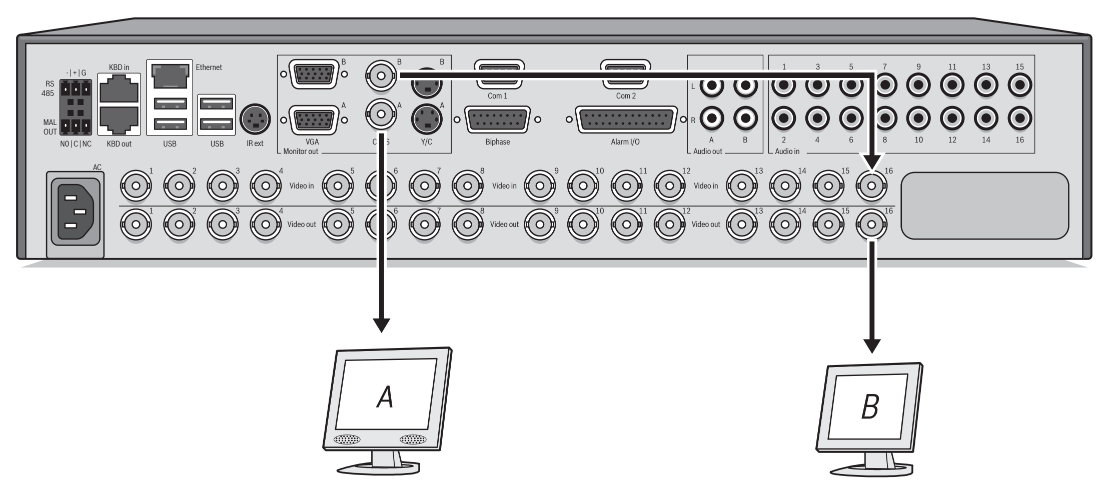


Figure 4.11 Connexion standard pour diffusion du moniteur (version hybride)

4.8 Connexions aux ports COM RS232

Les ports COM RS232 permettent de brancher un PC sur l'appareil à des fins de réparation. Utilisez un câble simulateur de modem pour relier le port série du PC à l'appareil. Vous pouvez sélectionner le débit en Bauds dans le menu système.

Caractéristiques techniques

Type de connecteur : connecteur mâle 9 pôles de type D

Tension d'entrée maximale : ±25 V

Protocole de communication : signaux de sortie conformes à la norme EIA/TIA-232-F



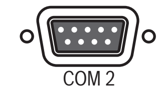


Figure 4.12 Connexions aux ports COM RS232

Nom du signal	N° de la broche	Description
DCD_in	1	Signal de détection de porteuse (désactivé)
Rx	2	Signal de réception RS232
Tx	3	Signal de transmission RS232
N/C	4	Aucune connexion
Mise à la terre du système	5	Mise à la terre du système
N/C	6	Aucune connexion
RTS	7	Demande d'envoi de signal RS232
CTS	8	Prêt pour envoi du signal RS232
N/C	9	Aucune connexion

Tableau 4.1 Fiche du port série RS232

4.9 Connexions pour clavier (pupitre de télécommande)

Les connecteurs d'entrée et de sortie de clavier permettent de raccorder un clavier Intuikey Bosch à un ou plusieurs appareils. Pour un seul appareil, branchez le clavier sur le connecteur **KBD in**. Pour plusieurs appareils, branchez un câble entre le connecteur **KBD out** du premier appareil et le connecteur **KBD in** de l'appareil suivant. Il est ainsi possible de raccorder jusqu'à 16 Divar 700 et de les commander à partir d'un seul clavier. En outre, jusqu'à 10 enregistreurs Divar 2 peuvent fonctionner avec le même clavier.
Accessoires disponibles :

– Sur de courtes distances (jusqu'à 30 m), il est possible d'utiliser un câble télécom plat standard à 6 fils pour l'alimentation électrique et le signal du clavier (LTC 8558/00).
– Si le clavier et l'enregistreur numérique sont distants de plus de 30 mètres, un kit d'extension clavier (LTC 8557) est nécessaire. Ce kit inclut des boîtiers de dérivation, des câbles et le dispositif d'alimentation électrique du clavier. Il est recommandé d'utiliser un câble de type Belden 8760 ou équivalent.
– Grâce à une extension de port clavier (LTC 2604), les enregistreurs peuvent être commandés avec un maximum de 4 claviers Intuikey.
– Avec le système de gestion vidéo (LTC 2605), un maximum de 16 enregistreurs Divar et de 6 moniteurs peuvent être commandés à partir de 1 à 4 claviers Intuikey distincts.

Terminaison

Connectez le terminateur du clavier (fourni avec le clavier Intuikey) sur le connecteur de sortie **KBD out**. Si plusieurs appareils sont commandés à partir d'un seul clavier, il y a lieu de placer un terminateur sur le connecteur **KBD out** du dernier appareil.

Caractéristiques techniques

Protocole de communication : RS485
Tension de signal maximale : ± 12 V
Alimentation : 11 - 12,6 VDC, maximum 400 mA
Longueur de câble maximale : 30 mètres (câble plat télécom standard 6 fils) ou 1,5 kilomètres (Belden 8760 ou équivalent en combinaison avec le LTC 8557).
Type de câble : câble noir (croisé) (fourni avec le clavier)
Terminaison : terminateur de 390 ohms

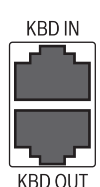


Figure 4.13 Connecteurs d'entrée et de sortie de clavier

N° de la broche	Signal
1	+12 VDC (de 11 V min. à 12,6 V max., 400 mA max.)
2	Mise à la terre du système
3	Ligne positive du clavier
4	Ligne négative du clavier
5	Mise à la terre du système
6	Mise à la terre du système

Tableau 4.2 Entrée clavier - fiche RJ11 (KBD in)

N° de la broche	Signal
1	Aucune connexion
2	Mise à la terre du système
3	Ligne négative du clavier
4	Ligne positive du clavier
5	Mise à la terre du système
6	Aucune connexion

Tableau 4.3 Sortie clavier - fiche RJ11 (KBD out)

4.10 Connexion(s) Ethernet

La prise Ethernet RJ-45 standard sert à relier directement l'appareil à un PC, une caméra IP ou un réseau. Pour un branchement direct sur un concentrateur ou un commutateur, utilisez un câble réseau droit. Pour un branchement direct sur un PC ou une caméra IP, utilisez le câble réseau croisé fourni. Consultez votre personnel informatique sur place pour connaître le type de câble spécifique à utiliser. La longueur de câble maximale de nœud à nœud est limitée à 100 mètres.

Caractéristiques techniques
Connexion : 10/100/1000 BaseT, IEEE 802.3
Tension de signal différentiel : ± 2,8 V maximum ; entrées équipées de protections contre les surtensions transitoires
Détails relatifs au port Ethernet : IEEE 802.3/802.3u - couche physique 100Base-TX/10Base-T
Négociation automatique : 10/100/1000, full/half duplex
Longueur de câble : 100 mètres (câble à paire torsadée non blindée 100 ohms ou câble à paire torsadée blindée 150 ohms, de catégorie 5 ou supérieure).
Impédance : compensation intégrée pour l'adaptation d'impédance
Indicateurs : ACT, 10/100/1000



Figure 4.14 Connecteur Ethernet

Nom du signal	N° de la broche	Description
LAN_TX +	1	Ligne de transmission Ethernet positive
LAN_TX -	2	Ligne de transmission Ethernet négative
LAN_RX +	3	Ligne de réception Ethernet positive
N/C	4	Aucune connexion
N/C	5	Aucune connexion
LAN_RX -	6	Ligne de réception Ethernet négative
N/C	7	Aucune connexion
N/C	8	Aucune connexion

Tableau 4.4 LAN - Connecteur Ethernet RJ-45

4.11 Port RS485

Connectez des caméras mobiles tierces à l'appareil pour la gestion de l'orientation, de l'inclinaison et du zoom.
(Le protocole Pelco D est pris en charge avec les paramètres suivants de débit : 2400 bauds ; 1 bit de départ ; 8 bits de données ; 1 bit d'arrêt ; et pas de bit de parité.)

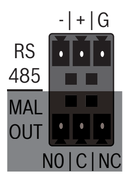


Figure 4.15 Connecteur RS485

Nom du signal	N° de la broche	Description
TX -	1	Transmission des données
TX +	2	Transmission des données
MASSE	3	Blindage

Tableau 4.5 Définition du brochage RS485

Il est recommandé d'utiliser un câble de section AWG 28-16 (section de 0,08-1,5 mm^2).
Pour communiquer avec la caméra contrôlable, sélectionnez un numéro de port identique au numéro de l'entrée sur laquelle la caméra est connectée (par exemple, configurez une caméra contrôlable sur le port 16 si celle-ci est banchée sur l'entrée 16).

4.12 Port Biphase

Le port Biphase sert à connecter des caméras mobiles compatibles Biphase. Cinq sorties Biphase sont disponibles pour les caméras dôme et les commandes de l'orientation, de l'inclinaison et du zoom. La carte d'interconnexion avec bornier à vis fourni avec l'appareil simplifie toutes les connexions Biphase avec l'appareil et protège le port en cas de surtension transitoire.

Caractéristiques techniques
Impédance de sortie : 128 ohms
Protection contre les surtensions : ±40 V maximum
Amplitude de tension différentielle : 1 V minimum, 2 V maximum, avec une charge caractéristique de 220 ohms connectée sur la sortie différentielle
Longueur du câble : 1,5 kilomètre maximum
Câble recommandé : Belden 8760
Section de câble : AWG 26-16 (0,13-1,5 mm^2)
Nombre de charges par sortie : 4 maximum

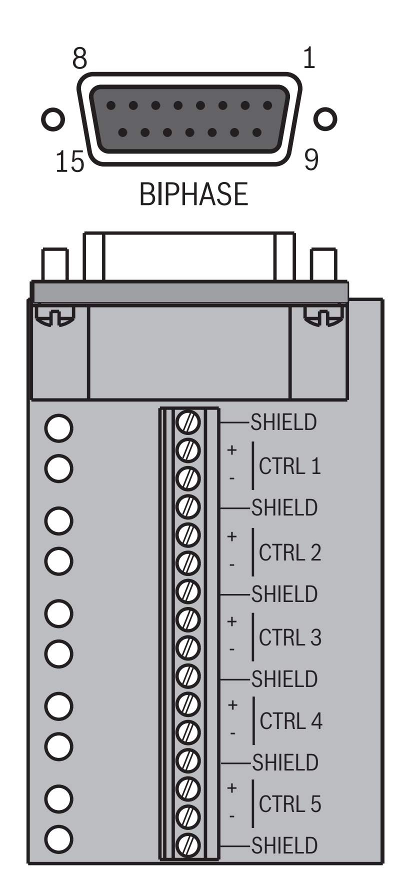


Figure 4.16 Port biphase et carte d'interconnexion

Nom du signal	N° de la broche	Description
Code 1 -	1	Entrée pour la commande Biphase 1 (négatif)
Code 1 +	2	Entrée pour la commande Biphase 1 (positif)
Blindage	3	Mise à la terre du système/Blindage du câble
Code 2 -	4	Entrée pour la commande Biphase 2 (négatif)
Code 2 +	5	Entrée pour la commande Biphase 2 (positif)
Blindage	6	Mise à la terre du système/Blindage du câble
Code 3	7	Entrée pour la commande Biphase 3 (négatif)
Code 3 +	8	Entrée pour la commande Biphase 3 (positif)
Blindage	9	Mise à la terre du système/Blindage du câble
Code 4	10	Entrée pour la commande Biphase 4 (négatif)
Code 4 +	11	Entrée pour la commande Biphase 4 (positif)
Blindage	12	Mise à la terre du système/Blindage du câble
Code 5	13	Entrée pour la commande Biphase 5 (négatif)
Code 5 +	14	Entrée pour la commande Biphase 5 (positif)
Blindage	15	Mise à la terre du système/Blindage du câble

Tableau 4.6 Port de commande - carte d'interconnexion 15 broches de type D

Pour communiquer avec la caméra contrôlable, sélectionnez un numéro de port identique au numéro de l'entrée sur laquelle la caméra est connectée (par exemple, configurez une caméra contrôlable sur le port 16 si celle-ci est banchée sur l'entrée 16).

4.13 Connecteurs USB

La face arrière de l'appareil présente quatre connecteurs USB. Pour une plus grande facilité d'utilisation, un port USB à l'avant de l'appareil permet de brancher une souris ou un périphérique de stockage.

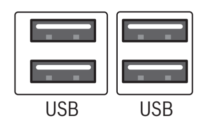


Figure 4.17 Ports USB

4.14 Connexion E/S d'alarme externe

Les entrées et les sorties d'alarme sont fournies via une carte d'interconnexion 25 broches de type D. La carte d'interconnexion d'entrée/de sortie avec bornier à vis, fournie avec l'appareil, simplifie les connexions d'alarme avec l'appareil.

Connexion des entrées
Chaque entrée d'alarme peut être commutée via un contact provenant d'appareils tels que des capteurs de pression, des détecteurs infrarouges passifs, des détecteurs de fumée, etc. Connectez-les en mode N/O ou N/F. Configurez les entrées d'alarme en tant que N/O ou N/F dans le menu système. La valeur par défaut est N/O. Les entrées 9 à 16 ne sont pas opérationnelles sur un appareil analogique de 8 entrées.

Caractéristiques techniques
Impédance d'entrée d'alarme : rappel interne de 10 K vers +5 V
Plage de tension d'entrée : de -5 VDC minimum à 40 VDC maximum
Seuil de tension d'entrée : tension basse maximale 0,8 V, tension haute minimale 2,4 V
Section de câble : AWG 26-16 (0,13-1,5 mm^2)

Connexion des sorties d'alarme
Les quatre relais de sortie d'alarme réagissent à des alarmes et à des déclenchements d'entrée. Configurez les sorties d'alarme en tant que N/O ou N/F dans le menu système. Les relais sont activés pour la durée de l'événement. Branchez uniquement des charges résistives aux relais de sortie d'alarme. Ne dépassez pas 30 Vac, 40 Vdc, 500 mA (continu), ou 10 VA sur les contacts de relais de sortie d'alarme.

Numéro de sortie	Fonction
1	Alarme
2	Perte vidéo
3	Contrôlable via le Centre de Contrôle
4	Contrôlable via le Centre de Contrôle

Tableau 4.7 E/S d'alarme externe



DANGER !
Tension électrique. Risque d'électrocution et de dommage sur l'appareil.
Les contacts ne doivent pas être utilisés avec des tensions de ligne AC (courant alternatif).

Caractéristiques techniques
Courant de commutation (résistif) : 500 mA maximum

Puissance porteuse : 10 VA maximum

Tension de commutation (résistive) : 30 VAC / 40 VDC maximum

Section de câble : AWG 26-16 (0,13-1,5 mm^2)

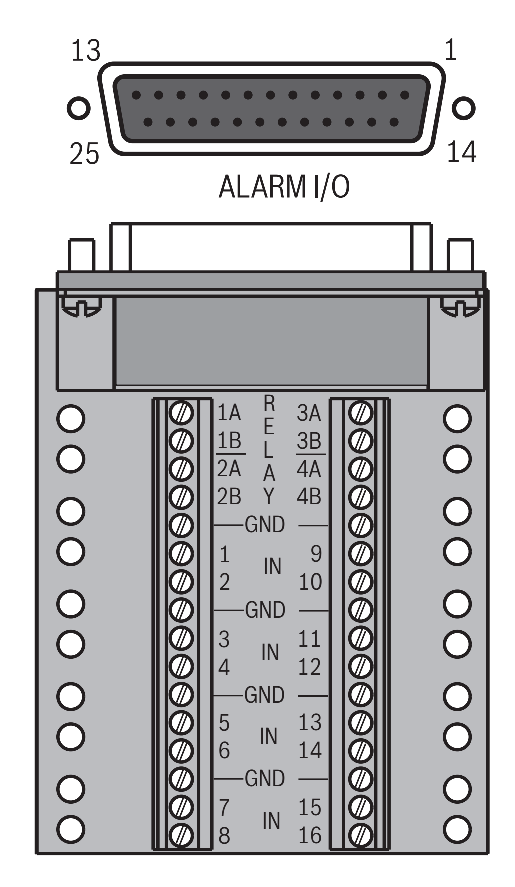


Figure 4.18 Connecteur d'entrée/de sortie d'alarme (externe) et carte d'interconnexion

Nom du signal	Nº de la broche	Description
Entrée_alarme_1	1	Entrée d'alarme 1
Entrée_alarme_2	2	Entrée d'alarme 2
Entrée_alarme_3	3	Entrée d'alarme 3
Entrée_alarme_4	4	Entrée d'alarme 4
Entrée_alarme_5	5	Entrée d'alarme 5
Entrée_alarme_6	6	Entrée d'alarme 6
Entrée_alarme_7	7	Entrée d'alarme 7
Entrée_alarme_8	8	Entrée d'alarme 8
Entrée_alarme_9	9	Entrée d'alarme 9
Entrée_alarme_10	10	Entrée d'alarme 10
Entrée_alarme_11	11	Entrée d'alarme 11
Entrée_alarme_12	12	Entrée d'alarme 12
Entrée_alarme_13	13	Entrée d'alarme 13
Entrée_alarme_14	14	Entrée d'alarme 14
Entrée_alarme_15	15	Entrée d'alarme 15
Entrée_alarme_16	16	Entrée d'alarme 16
Relais1_A	17	Relais 1 Broche de sortie 1
Relais1_B	18	Relais 1 Broche de sortie 2
Relais2_A	19	Relais 2 Broche de sortie 1
Relais2_B	20	Relais 2 Broche de sortie 2
Relais3_A	21	Relais 3 Broche de sortie 1
Relais3_B	22	Relais 3 Broche de sortie 2
Relais4_A	23	Relais 4 Broche de sortie 1
Relais4_B	24	Relais 4 Broche de sortie 2
Mise à la terre du système	25	Mise à la terre du châssis

Tableau 4.8 E/S externes - Carte d'interconnexion 25 broches de type D

4.15 Relais de dysfonctionnement

Le relais de dysfonctionnement est activé en cas d'erreurs système critiques, telles que des températures élevées à l'intérieur du boîtier, des tensions excessives, des disques manquants ou un disque défectueux. Connectez-le au moyen du connecteur terminal avec bornier à vis fourni. Il est recommandé d'utiliser un câble de section AWG 28-16 (section de 0,08-1,5 mm^2).

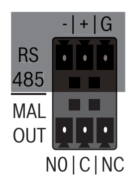


Figure 4.19 Sortie relais de dysfonctionnement

Caractéristiques techniques

Courant de commutation (résistif) : 500 mA maximum

Puissance porteuse : 10 VA maximum

Tension de commutation (résistive) : 30 VAC / 40 VDC maximum

4.16 Alimentation

L'appareil est alimenté par le biais d'un connecteur de type IEC. Pour des raisons de sécurité, il n'est pas équipé d'un commutateur marche/arrêt, ce qui signifie qu'il est sous tension tant que le câble d'alimentation de l'appareil est branché sur une prise d'alimentation sous tension.

Caractéristiques techniques :
Tension d'entrée : 100 - 240 VAC ±10 %
Courant : 0,7 A - 0,3 A
Fréquence d'entrée : 50/60 Hz

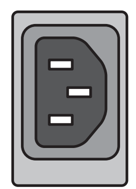


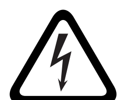
Figure 4.20 Connecteur d'alimentation électrique

Nom du signal	Broche	Description
PHASE	Haut	Phase AC
NEUTRE	Bas	Neutre AC
TERRE	Milieu	Mise à la terre

Tableau 4.9 Connecteur d'alimentation électrique

4.17 Maintenance

La maintenance de cet appareil se limite au nettoyage et à l'inspection externes. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié.



DANGER !
Tension électrique. Risque d'électrocution.
Vous ne devez jamais ouvrir le capot supérieur ou tenter de réparer l'appareil. Cet appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié. L'ouverture du capot supérieur rendrait la garantie nulle et non avenue !

5 Instructions d'utilisation

Ces instructions présentent les fonctions des touches en face avant. Les fonctions disponibles peuvent être limitées par l'utilisation de mots de passe. Certaines fonctions peuvent en outre nécessiter une licence d'utilisation.
L'administrateur a accès à davantage de fonctions du menu.

5.1 Commandes de la face avant

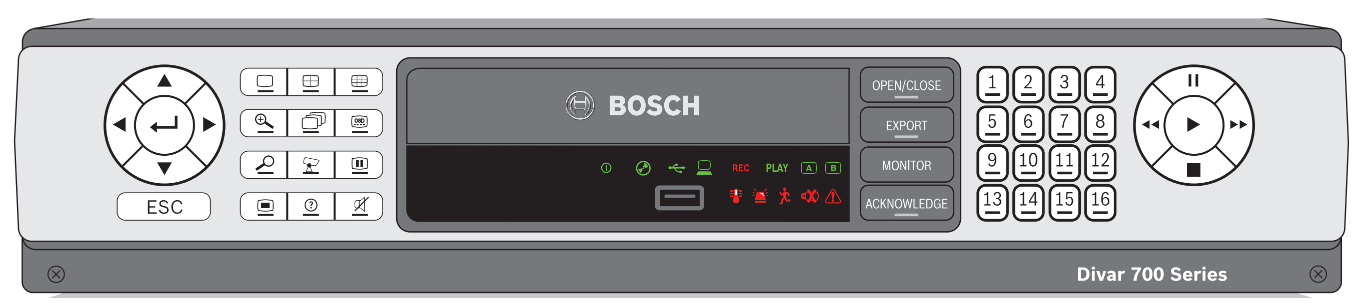


Figure 5.1 Commandes de la face avant

5.1.1 Touches

Les touches en face avant permettent de contrôler toutes les fonctions du Divar. Ces fonctions sont représentées par les symboles figurant sur les touches. Les touches inactives émettent un bip lorsqu'elles sont enfoncées.

Touches fléchées :



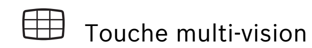
– pour naviguer parmi les éléments du menu ou les valeurs lorsque l'on se trouve en mode menu
– en mode Cam. Mob., les flèches peuvent servir à contrôler les fonctions d'orientation, d'inclinaison et de zoom de la caméra sélectionnée
– pour déplacer la zone visible de l'image sélectionnée en mode zoom numérique

Touche Enter
– pour sélectionner un sous-menu ou une option de menu, ou pour confirmer les sélections faites dans les menus
– le caméo sélectionné s'affiche en plein écran lors de la visualisation en mode multi-vision

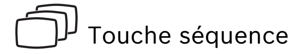
ESC Touche ESC
– pour revenir au niveau précédent ou pour quitter le menu système sans enregistrer

Touche plein écran
– pour passer en mode plein écran

Touche quad
– pour passer en mode quad
– en mode quad, appuyez sur cette touche pour commuter entre les écrans quad activés


Touche multi-vision
- pour passer en mode multi-vision
- en mode multi-vision, appuyez sur cette touche pour commuter entre les écrans 3x3 et 4x4 activés


Touche de zoom numérique
- pour zoomer dans l'affichage plein écran de la caméra active


Touche séquence
- pour afficher les caméras par séquence en mode plein écran ou quad

Touche OSD
- pour afficher la date/l'heure et les informations relatives à la caméra, la date/l'heure uniquement, ou rien

Touche de recherche
- pour ouvrir le menu de recherche par date/heure afin de rechercher des images enregistrées


Touche Cam. Mob.
- pour activer les modes orientation/inclinaison ou orientation/zoom

Touche d'arrêt sur image
- en mode temps réel, appuyez sur cette touche pour figer l'image sélectionnée

Touche de menu
- pour ouvrir le menu système

Touche d'aide
- pour afficher l'aide

Touche de mode silence
- pour couper le contrôle audio

OPEN/CLOSE Touche d'ouverture/de fermeture
- pour ouvrir ou fermer la platine DVD

EXPORT Touche d'exportation
- pour ouvrir le menu d'exportation ; cette touche est équipée d'un voyant lumineux

MONITOR Touche de moniteur
- pour commuter le contrôle entre les moniteurs A et B

ACKNOWLEDGE Touche d'acquittement
- pour acquitter une alarme ; cette touche est équipée d'un voyant lumineux

Touches de caméra (1-16)
- pour un affichage plein écran de l'entrée vidéo analogique
- actionnez de nouveau la touche pour obtenir un affichage plein écran d'une caméra IP (si elle est connectée)

Touche de pause
- en mode lecture, appuyez sur cette touche pour faire un arrêt sur image

◀◀ Touche de retour
- en mode temps réel, appuyez sur cette touche pour inverser la lecture des enregistrements des caméras affichées
- en mode lecture, appuyez sur cette touche pour commencer la lecture arrière ou l'accélérer
- en mode pause, appuyez sur cette touche pour revenir en arrière d'une image

▶ Touche de lecture
- en mode temps réel, appuyez sur cette touche pour reprendre la lecture à partir de la dernière position de lecture sélectionnée
- en mode de pause ou d'avance/de retour rapide, appuyez sur cette touche pour reprendre la lecture

▶▶ Touche d'avance rapide
- en mode temps réel, appuyez sur cette touche pour démarrer la lecture une minute plus tôt
- en mode lecture, appuyez sur cette touche pour accélérer la lecture vers l'avant
- en mode pause, appuyez sur cette touche pour passer à l'image suivante

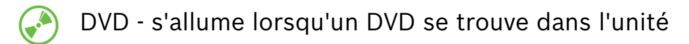
■ Touche d'arrêt
- en mode lecture, appuyez sur cette touche pour revenir en mode temps réel

Remarque :
La numérotation des caméras IP commence à 9 sur un modèle hybride à 8 entrées vidéo, et à 17 sur un modèle hybride à 16 entrées vidéo. Par conséquent, sur un appareil à 16 entrées avec des caméras IP, la touche de caméra 1 sélectionne la caméra analogique n° 1 et, avec une nouvelle pression, la caméra IP n° 17.

5.1.2 Indicateurs

Les voyants sur l'écran de la face avant s'allument ou clignotent pour vous informer sur les différentes conditions de fonctionnement.

* Alimentation - s'allume lorsque l'appareil est sous tension



DVD - s'allume lorsqu'un DVD se trouve dans l'unité

USB - s'allume lorsqu'un périphérique USB est connecté à l'appareil

Réseau - s'allume lorsqu'un utilisateur distant est connecté à l'appareil

REC Enregistrement - s'allume lorsque l'appareil est en mode d'enregistrement vidéo

PLAY Lecture - s'allume lorsque l'appareil est en mode de lecture

A Moniteur A - s'allume lors du contrôle du moniteur A

B Moniteur B - s'allume lors du contrôle du moniteur B

Température - clignote lorsque la température interne n'est pas conforme à la plage de température de fonctionnement de l'appareil

Alarme - clignote lorsqu'une alarme est détectée

Activité - clignote lorsqu'un mouvement est détecté dans un signal vidéo

 Perte Vidéo - clignote lorsqu'une perte vidéo est détectée pour une entrée vidéo

 Panne du système - clignote lorsqu'une panne est détectée dans le système

5.2 Commandes de la souris

Toutes les fonctions contrôlées via la face avant sont également accessibles au moyen de la souris USB fournie. Toutes les fonctions principales de l'enregistreur numériques sont accessibles via l'interface de commande (OSD). Pour afficher cette interface (moniteur A uniquement), positionnez le curseur de la souris dans le coin inférieur gauche de l'écran. Appuyez sur ESC. pour la faire disparaître de l'écran.

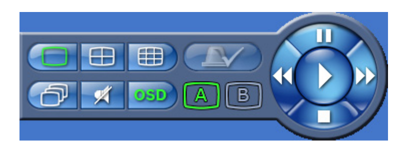


Figure 5.2 Interface de commande à l'écran (OSD)

Les touches et voyants de l'interface de commande à l'écran (OSD) ont un fonctionnement identique à celui des touches et voyants en face avant de l'appareil.

5.3 Affichage des images

La version hybride est équipée de deux sorties moniteur : A et B. La manière dont ces moniteurs affichent des images dépend de la configuration du système. Lorsqu'une alarme ou une activité est détectée, l'image de la caméra avec l'indicateur d'alarme/d'activité peut être affichée sur le moniteur A, B ou les deux. Si plusieurs alarmes ou détections d'activité surviennent en même temps, les images des caméras sont combinées sur une fenêtre multi-vision du moniteur A, B ou des deux.

5.3.1 Moniteur A

Le moniteur A est le moniteur principal. Il affiche les images en temps réel ou enregistrées des caméras analogiques et IP, en modes plein écran, quad ou multi-vision. Les messages d'état, les alarmes, l'activité et les avertissements de perte vidéo s'affichent également sur ce moniteur. Lorsque le menu système est activé, il s'affiche sur ce moniteur.

5.3.2 Moniteur B (version hybride uniquement)

Le moniteur B affiche les images en temps réel des caméras analogiques en modes plein écran, quad ou multi-vision.

Sélection d'un moniteur à contrôler

Pour contrôler l'affichage sur le moniteur A :

1. Assurez-vous que le voyant A en face avant est allumé.
2. Si le voyant A est éteint, appuyez sur la touche de moniteur MONITOR.

Pour contrôler l'affichage sur le moniteur B :

1. Assurez-vous que le voyant B en face avant est allumé.
2. Si le voyant B est éteint, appuyez sur la touche de moniteur MONITOR.

5.3.3 Affichage

L'illustration montre toutes les vues possibles des moniteurs A et B. Il est possible que certaines vues multi-vision aient été désactivées pendant la configuration. Le modèle du Divar et le nombre de caméras connectées ont également une influence sur les vues multi-vision disponibles.

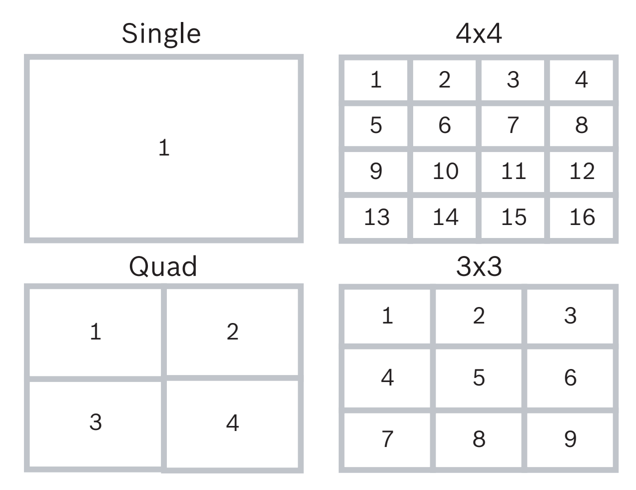


Figure 5.3 Prise en charge des affichages plein écran, quad, 3x3, et 4x4

Les modes multi-vision peuvent présenter des vues multi-vision différentes, affichant les images de toutes les caméras en séquence.

Multi-vision

Pour visualiser plusieurs affichages multi-vision sur les moniteurs A et B :

1. Appuyez sur la touche multi-vision ⊞.
   – Un affichage multi-vision des caméras s'affiche sur le moniteur actif.
   – Les touches correspondant aux caméras sélectionnées s'allument en vert.
2. Appuyez à nouveau sur la touche multi-vision ⊞ pour passer à l'affichage multi-vision programmé suivant.
   – Continuez à appuyer sur la touche multi-vision ⊞ pour passer en revue tous les affichages multi-vision disponibles.

Plein écran

Pour afficher une caméra en plein écran :

1. Appuyez sur la touche d'une caméra.
   – Une image plein écran de la caméra analogique sélectionnée s'affiche.
   – La touche correspondant à la caméra analogique sélectionnée s'allume en vert.
   – Appuyez à nouveau sur la touche de la caméra pour afficher la caméra IP associée.
   – La touche correspondant à la caméra IP sélectionnée s'allume en orange.
2. En mode multi-vision, appuyez sur la touche Enter ↵ pour afficher le caméo actif en plein écran.

Remarque :

La numérotation des caméras IP commence à 9 sur un modèle hybride à 8 entrées vidéo, et à 17 sur un modèle hybride à 16 entrées vidéo. Par conséquent, sur un appareil à 16 entrées avec des caméras IP, la touche de caméra 1 sélectionne la caméra analogique n° 1 et, avec une nouvelle pression, la caméra IP n° 17.

Séquence

Pour visualiser une séquence d'images en temps réel (mode plein écran ou multi-vision) provenant de plusieurs caméras :

1. Appuyez sur la touche séquence ⧉.
   – Une séquence d'images s'affiche, chacune restant à l'écran pendant une durée prédéfinie.
2. Appuyez sur la touche séquence ⧉ pour arrêter la séquence.
   – Effectuer un zoom, appuyer sur la touche multi-vision ou sélectionner une seule caméra interrompt également la séquence.

Affectation d'un caméo

Pour affecter des caméras à des caméos dans un affichage multi-vision :

1. Sélectionnez un caméo à l'aide des touches fléchées.
2. Maintenez la touche de la caméra correspondante enfoncée pour afficher l'image de la caméra correspondante et l'affecter en tant que caméo actif.
3. Il est également possible de cliquer avec le bouton droit de la souris sur un caméo et de sélectionner une entrée vidéo dans le menu contextuel.

Le caméo ainsi affecté sera utilisé autant en mode lecture qu'en mode temps réel.

Figer l'image

Pour figer l'image d'une caméra sur le moniteur A :

1. Appuyez sur la touche ⏸ pour figer l'image dans le caméo actif.

2. Appuyez à nouveau sur la touche pour revenir à la visualisation en temps réel.
   Il est également possible de cliquer avec le bouton droit de la souris et de sélectionner **Arr. sur img** ou **Anal Arr Img** dans le menu contextuel.

Lorsque vous visualisez une image de la caméra en mode plein écran, alors cette image est figée. Il est possible d'utiliser la fonction zoom sur une image figée. Lorsque vous changez de mode d'affichage, vous désactivez la fonction d'arrêt sur image.

Zoom

Pour zoomer dans une image vidéo :

1. Appuyez sur la touche de zoom .
   – L'image est zoomée avec un facteur de 2.
2. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner la zone de l'image à afficher.
3. Appuyez à nouveau sur la touche de zoom pour zoomer davantage dans l'image.
   – L'image est zoomée avec un facteur de 4.
4. Utilisez les touches fléchées pour sélectionner la zone de l'image à afficher.
5. Appuyez de nouveau sur la touche de zoom pour afficher l'image entière et quitter le mode zoom.
   Il est également possible de cliquer avec le bouton de la souris et de sélectionner **Zoom** ou **Quit. zoom** pour activer ou désactiver le mode zoom. En mode zoom, cliquez sur une zone de l'écran pour l'agrandir. Jouez sur le facteur de zoom avec la molette de la souris.

5.4 Temps réel et lecture

5.4.1 Mode temps réel

Le mode temps réel est le mode de fonctionnement normal de l'appareil ; il permet de regarder des images en temps réel provenant des caméras. Il est possible de passer du mode temps réel au mode lecture ou au menu système.

5.4.2 Accès aux fonctions de lecture

L'accès aux fonctions de lecture peut nécessiter un mot de passe. Parlez-en avec l'administrateur.

1. Pour effectuer une recherche, servez-vous du menu du haut et cliquez sur l'icône Rechercher.
2. Sélectionnez la recherche par **Événement** ou par **Date/Heure** dans le menu déroulant.

Il est également possible d'appuyer sur la touche de recherche pour passer directement en mode recherche par date/heure.
Pour passer en mode lecture, utilisez l'une des touches suivantes :

– Appuyez sur la touche de retour en arrière ◀◀ pour inverser la lecture des enregistrements des caméras affichées.
– Appuyez sur la touche d'avance rapide ▶▶ pour démarrer la lecture avec un décalage d'une minute.
– Appuyez sur la touche de lecture ▶ pour reprendre la lecture à partir de la dernière position sélectionnée.

Appuyez sur la touche d'arrêt ■ pour repasser en mode temps réel. Le déclenchement d'une alarme ramène l'appareil en affichage temps réel.

5.4.3 Mode lecture

En mode lecture, les touches de contrôle vidéo fonctionnent comme suit :

– Appuyez sur la touche de retour en arrière ◀◀ pour inverser la lecture des enregistrements des caméras affichées. Des pressions répétées sur cette touche augmentent la vitesse d'affichage au maximum, puis la ramènent à la vitesse normale.

  Appuyez sur la touche de retour en arrière ◀◀ en mode pause pour faire défiler les images vers l'arrière, une par une.
– Appuyez sur la touche de pause ❚❚ pour figer l'image.
– Appuyez sur la touche d'avance rapide ▶▶ pour commencer la lecture des enregistrements. Des pressions répétées sur cette touche augmentent la vitesse d'affichage au maximum, puis la ramènent à la vitesse normale. Appuyez sur la touche d'avance rapide ▶ en mode pause pour faire défiler les images vers l'avant, une par une.
– Appuyez sur la touche de lecture ▶ pour reprendre la lecture.

Appuyez sur la touche d'arrêt ■ pour repasser en mode temps réel. Le déclenchement d'une alarme ramène l'appareil en affichage temps réel.

5.5 Aperçu du menu système

Ce menu permet d'accéder à des options qui vous aideront à utiliser l'appareil. L'accès à certaines d'entre elles est protégé par un mot de passe. Le menu système est accessible de trois manières :
– via les touches en face avant,
– via la souris USB ou
– via un clavier Intuikey.

Les légères différences en matière de navigation et de sélection sont uniquement dues aux différences entre les touches de l'appareil, du clavier (pupitre de télécommande) et de la souris. La structure du menu reste identique dans tous les cas.
Le menu du haut (barre des tâches) se compose de quatre menus principaux présentant des sous-menus déroulants, une aide et une option de sortie.



Figure 5.4 Menu du haut

Recherche



Le menu Recherche inclut deux sous-menus :
  – Date/Heure - pour lire un enregistrement vidéo à partir d'une date et d'une heure spécifiques.
  – Recherche d'événements - pour rechercher des événements dans un intervalle spécifique.

Ces sous-menus ne sont accessibles que si vous disposez de droits de lecture.

Exporter



Le menu Exporter permet d'archiver un clip vidéo sur un périphérique USB ou un DVD et de visionner les archives vidéo localement.
Ce sous-menu n'est accessible que si vous disposez de droits d'exportation.

Configuration



Le menu Configuration inclut trois sous-menus :

- Installation rapide - pour ouvrir un assistant de configuration des paramètres de base de l'enregistreur numérique.
- Configuration avancée - pour ouvrir le menu de configuration permettant de configurer tous les paramètres de l'enregistreur numérique.
- Paramètres du moniteur - pour ouvrir un menu permettant de configurer les paramètres des sorties moniteurs.

Ces sous-menus ne sont accessibles que si vous disposez de droits de configuration.

Informations système



Le menu Informations système inclut deux sous-menus :
- État - pour ouvrir un menu permettant de visualiser les informations d'état.
- Journal - pour ouvrir un menu permettant de visualiser le journal du système.

Aide



La fonction Aide permet d'afficher des textes d'aide.

Quitter



Cliquez pour fermer la session.

5.5.1 Accès via les touches en face avant

Pour ouvrir le menu, appuyez sur la touche de menu .
- Le menu du haut s'affiche sur le moniteur A.

Pour naviguer dans un menu ou une liste, utilisez les touches fléchées 

 en face avant.

Pour sélectionner un sous-menu ou un élément, utilisez la touche Enter .

Pour revenir en arrière, utilisez la touche d'échappement ESC.

Pour ouvrir l'aide, appuyez sur la touche d'aide ?.

Pour sortir du menu, appuyez sur la touche d'échappement ESC.

5.5.2 Accès via la souris

Pour ouvrir le menu, positionnez le curseur en haut de l'écran.
- Le menu du haut s'affiche sur le moniteur A.

Pour sélectionner un élément de menu, positionnez le curseur dessus, puis cliquez avec le bouton gauche.

5.5.3 Accès via le clavier Intuikey

Appuyez sur la touche Menu pour accéder au menu du haut. Naviguez parmi les éléments du menu à l'aide du joystick du clavier.

Pour sélectionner un élément, utilisez la touche Enter du clavier.

5.6 Recherche

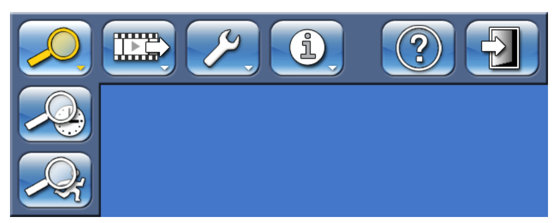


Figure 5.5 Menu du haut - Rechercher

1. Pour effectuer une recherche, entrez dans le menu du haut, puis cliquez sur **Rechercher**.
2. Sélectionnez la recherche par **Date/Heure** ou par Événement ou Texte dans le menu déroulant.

Il est également possible d'appuyer sur la touche de recherche pour passer directement en recherche par **Date/Heure**.

5.6.1 Recherche par date/heure



Sélectionnez la date et l'heure de début de la lecture, puis cliquez sur **OK** pour commencer la lecture.
La lecture des caméos commence.



Figure 5.6 Recherche par date et heure

5.6.2 Recherche



Critères de recherche des événements

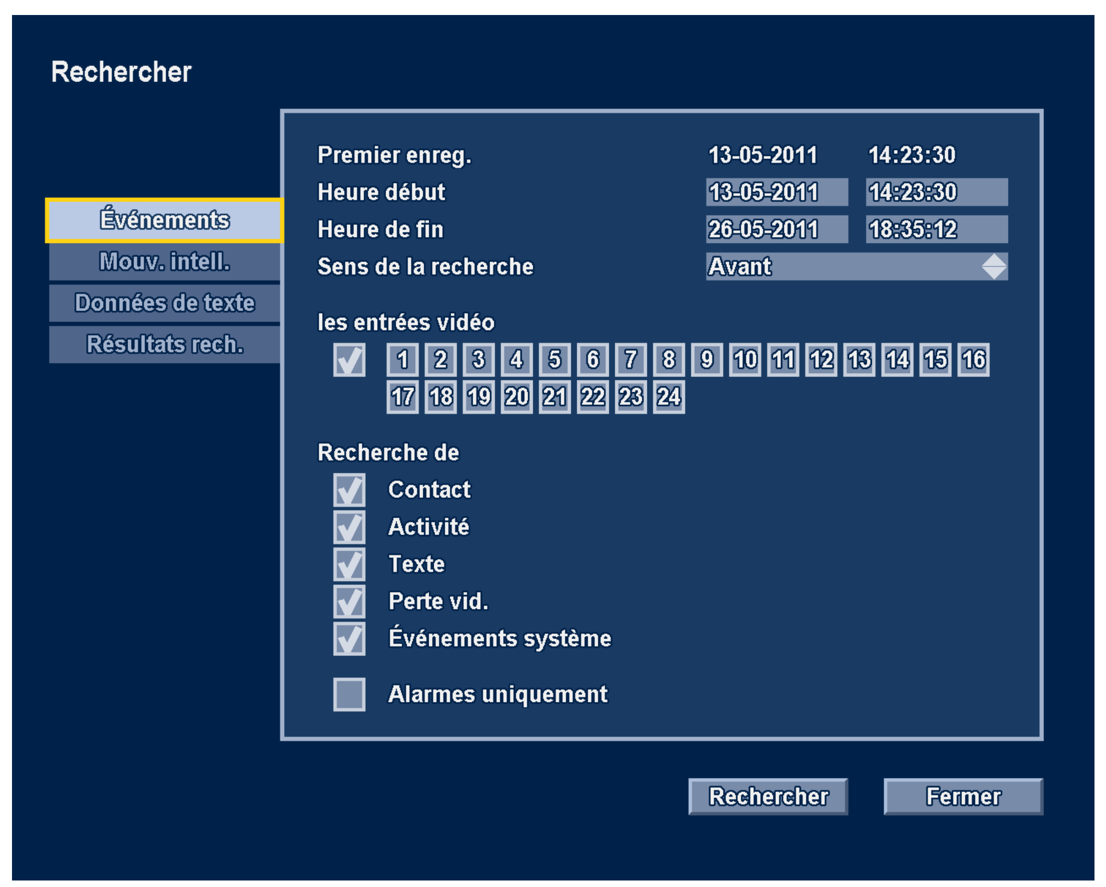


Figure 5.7 Menu Rechercher - Événements

- Sous **Heure début** et **Heure de fin**, entrez la date et l'heure, afin de déterminer l'intervalle de la recherche.
- Pour régler le **sens de la recherche**, sélectionnez **Avant** pour une recherche depuis l'heure de début à l'heure de fin, ou **Arrière** pour une recherche depuis l'heure de fin à l'heure de début.
- Sous **Entrées vidéo**, cochez les entrées sur lesquelles la recherche doit porter (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner). Les entrées sélectionnées sont mises en surbrillance.
- Dans **Rechercher**, cochez les cases voulues pour rechercher des événements de type Contact, Activité, Texte, Perte vidéo et Événements système. Cochez la case **Alarmes uniquement** pour limiter la recherche aux événements d'alarme.
- Sélectionnez **Rechercher** pour démarrer la recherche.

Critères de détection de mouvement intelligente

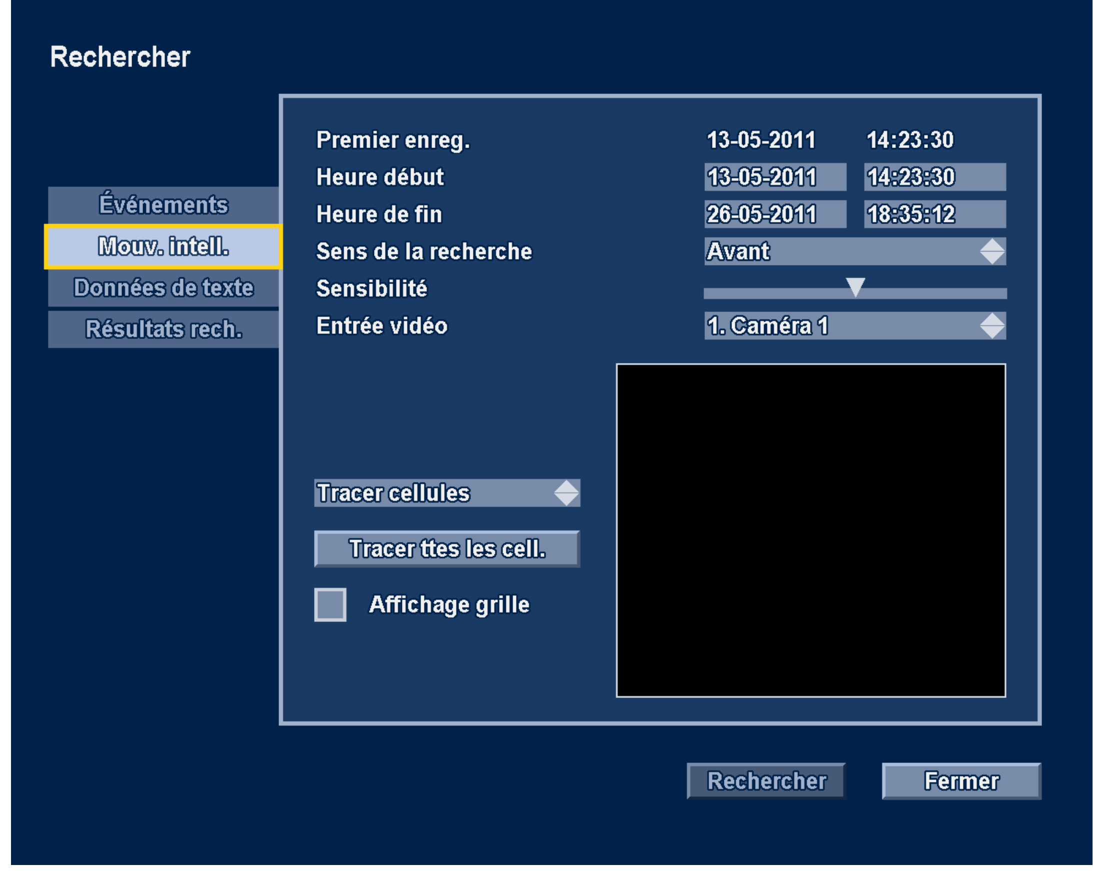


Figure 5.8 Menu Rechercher - Détection de mouvement intelligente.

1. Définissez les paramètres de détection de mouvement intelligente comme suit :
– Sous **Heure début** et **Heure de fin**, entrez la date et l'heure, afin de déterminer l'intervalle de la recherche.
– Pour régler le **sens de la recherche**, sélectionnez **Avant** pour une recherche depuis l'heure de début à l'heure de fin, ou **Arrière** pour une recherche depuis l'heure de fin à l'heure de début.
– Glissez le curseur **Niveau de déclenchement** pour régler le niveau de détection d'activité. Déplacez le curseur vers la droite pour augmenter la sensibilité, vers la gauche pour la diminuer. Réglez-le sur la valeur la plus élevée pour détecter les mouvements les plus subtils.
– **Sélectionnez l'entrée sur laquelle effectuer la recherche dans Entrée vidéo**.
2. Pour définir la zone sensible aux mouvements dans la fenêtre caméo de détection intelligente des mouvements :
   – Sélectionnez **Tracer cellules** et dessinez dans le caméo d'activités pour ajouter ou agrandir des zones de détection.
   – Sélectionnez Effacer cellules et dessinez dans le caméo d'activités pour effacer ou réduire des zones de détection.
3. Pour activer ou effacer toute la zone, sélectionnez l'une des options suivantes :
   – **Tracer ttes les cell.** pour activer l'ensemble de la zone de détection de mouvements.
   – **Effacer ttes les cell.** pour désactiver l'ensemble de la zone de détection de mouvements.
   – Cochez la case **Affichage grille** pour faire ressortir les limites des zones.
4. Sélectionnez **Rechercher** pour démarrer la recherche.

Critères de recherche textuelle

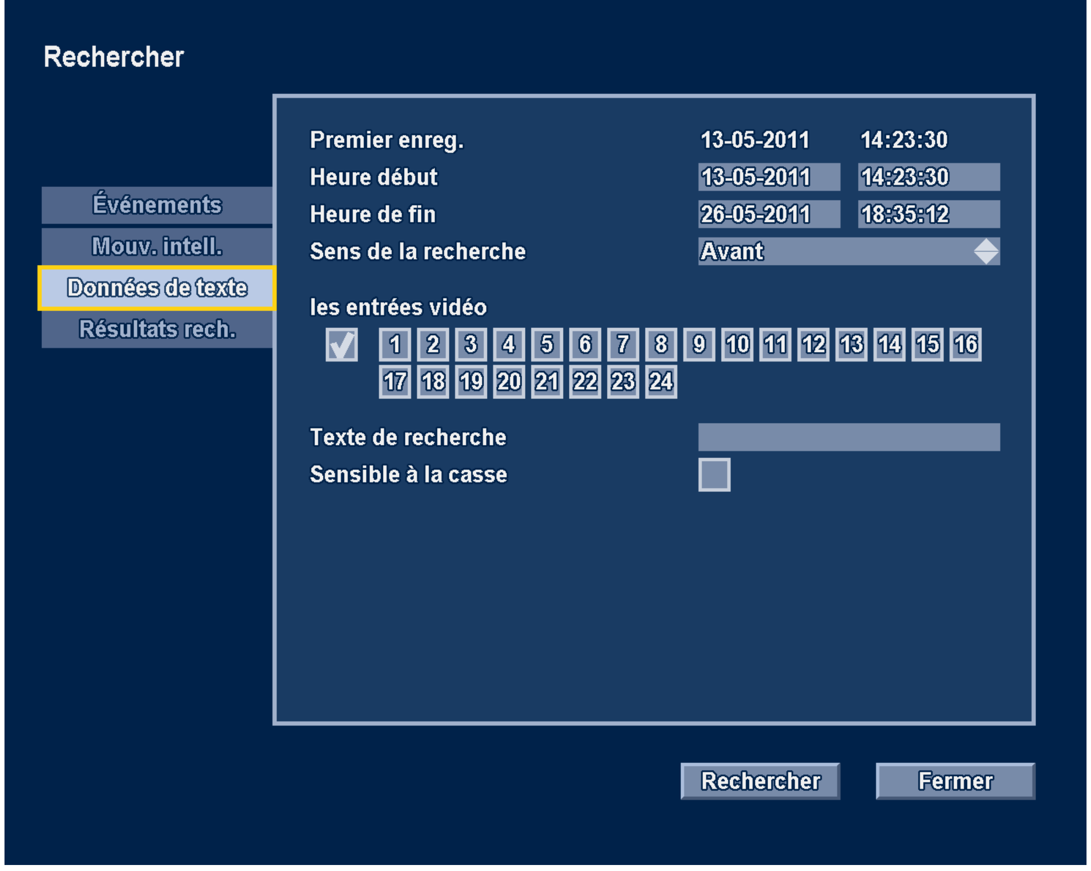


Figure 5.9 Menu Rechercher - Données de texte

- Sous **Heure début** et **Heure de fin**, entrez la date et l'heure, afin de déterminer l'intervalle de la recherche.
- Pour régler le **sens de la recherche**, sélectionnez **Avant** pour une recherche depuis l'heure de début à l'heure de fin, ou **Arrière** pour une recherche depuis l'heure de fin à l'heure de début.
- Sous **Entrées vidéo**, cochez les entrées sur lesquelles la recherche doit porter (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner). Les entrées sélectionnées sont mises en surbrillance.
- Sous **Rechercher texte**, saisissez la chaîne de texte à rechercher dans le texte enregistré des entrées vidéo sélectionnées.
- Cochez la case **Respecter la casse** pour rendre la recherche sensible à la casse.
- Sélectionnez **Recherche** pour démarrer la recherche.

Les résultats de recherche des recherches textuelles fonctionnent de la même manière que ceux de la recherche par événement.

Résultats recherche

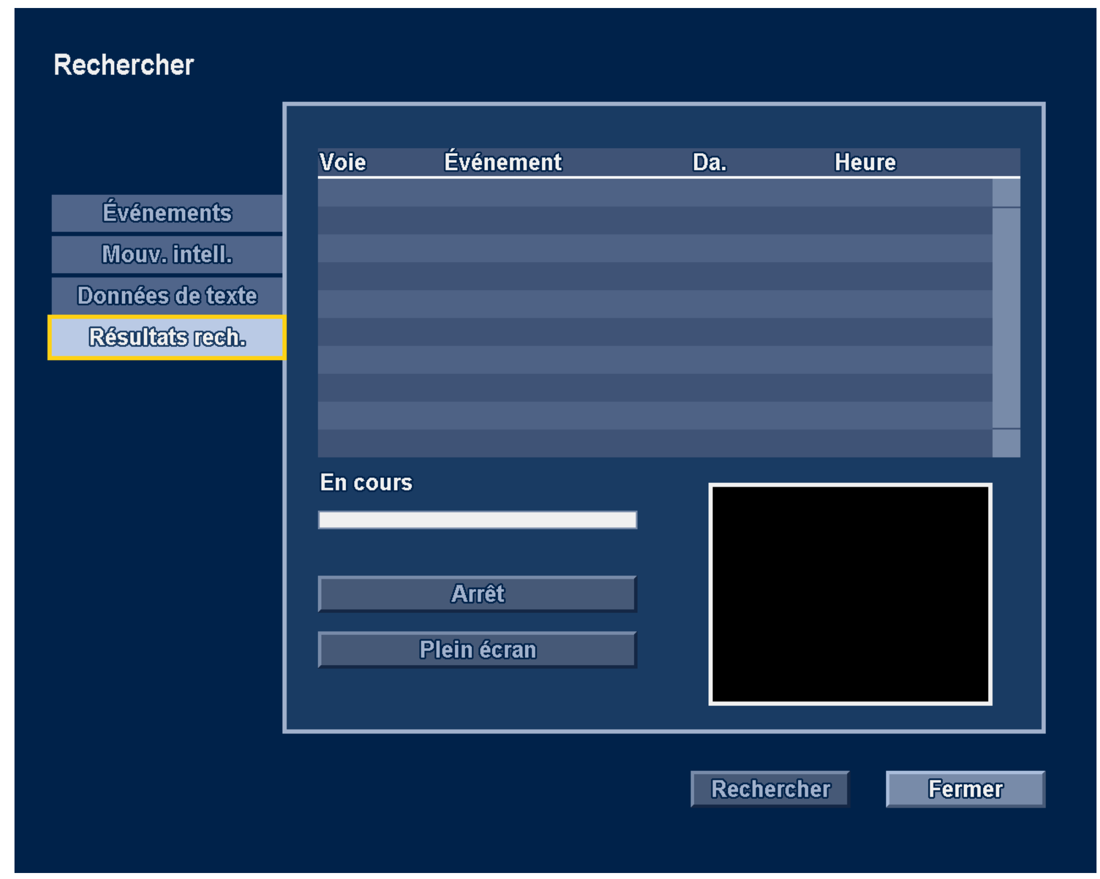


Figure 5.10 Menu Rechercher - Résultats recherche

– L'enregistrement répondant au filtre et se rapprochant le plus des dates et heures sélectionnées s'affiche en premier lieu.
– Utilisez les touches fléchées haut/bas pour parcourir la liste. L'enregistrement sélectionné s'affiche dans la fenêtre de prévisualisation.
– Cliquez sur **Plein écran** ou appuyez sur la touche Enter ↵ pour visualiser l'enregistrement sélectionné en plein écran.
– Appuyez sur la touche d'échappement ESC pour revenir au menu de recherche.

5.7 Exportation et lecture locale



Figure 5.11 Menu du haut - Exporter la vidéo

Le menu d'exportation est accessible via le menu du haut (barre des tâches). Il permet de sauvegarder des séquences vidéo et audio enregistrées sur un périphérique USB ou un DVD enregistrable. Le menu de lecture permet la lecture de séquences vidéo et audio enregistrées à partir de l'ensemble de disques local, un périphérique USB ou un DVD enregistrable.

5.7.1 Exporter

L'écran d'exportation principal affiche les informations relatives au média connecté, ainsi qu'une liste des séquences vidéo à archiver.

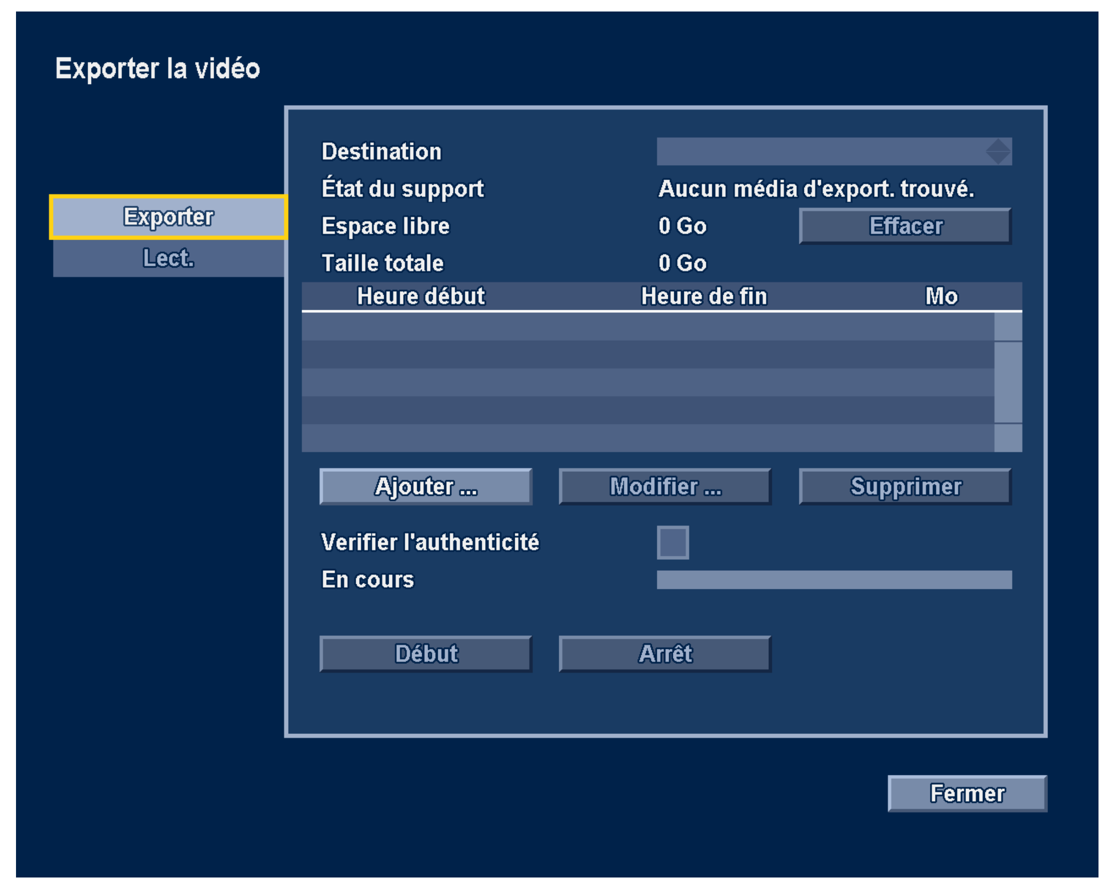


Figure 5.12 Menu Exporter la vidéo

– Sélectionnez un périphérique d'enregistrement dans le champ **Destination**. Le champ **État du support** affiche l'état du périphérique d'enregistrement sélectionné, tandis que le champ **Espace libre** affiche l'espace disponible pour l'archivage.
  Sélectionnez **Effacer** pour vider le périphérique d'enregistrement sélectionné.
– Une liste des séquences vidéo à archiver s'affiche.

– Pour ajouter une séquence vidéo à la liste, cliquez sur **Ajouter**.
  Entrez une **heure de début** et une **heure de fin** pour les séquences vidéo à archiver.
  Cliquez sur **OK** pour insérer la séquence dans la liste.
  Sélectionnez les numéros des caméras à archiver (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
– Pour ajouter une autre séquence vidéo à la liste, cliquez sur **Ajouter**.
– Pour modifier une séquence vidéo de la liste, sélectionnez-la, puis cliquez sur **Modifier**.
– Pour retirer une séquence vidéo de la liste, sélectionnez-la, puis cliquez sur **Supprimer**.

La liste est enregistrée jusqu'au moment de l'archivage. Les séquences vidéo partiellement écrasées ou supprimées du ou des disques durs internes sont retirées de la liste.

– Cochez la case **Vérifier l'authenticité** pour authentifier les séquences vidéo avant l'archivage.
– Sélectionnez **Début** pour enregistrer les séquences vidéo sur le périphérique de destination.
– Sélectionnez **Arrêt** pour annuler le processus d'archivage.
– Sélectionnez **Détails** pour afficher le rapport d'erreurs en cas d'échec de l'authentification ou de l'archivage.

Si l'espace libre du périphérique d'enregistrement est inférieure à la taille totale des séquences vidéo, seules les premières séquences seront archivées dans la limite de cette capacité. Les séquences non archivées seront conservées dans la liste en vue d'être copiées sur un autre périphérique.

5.7.2 Lecture

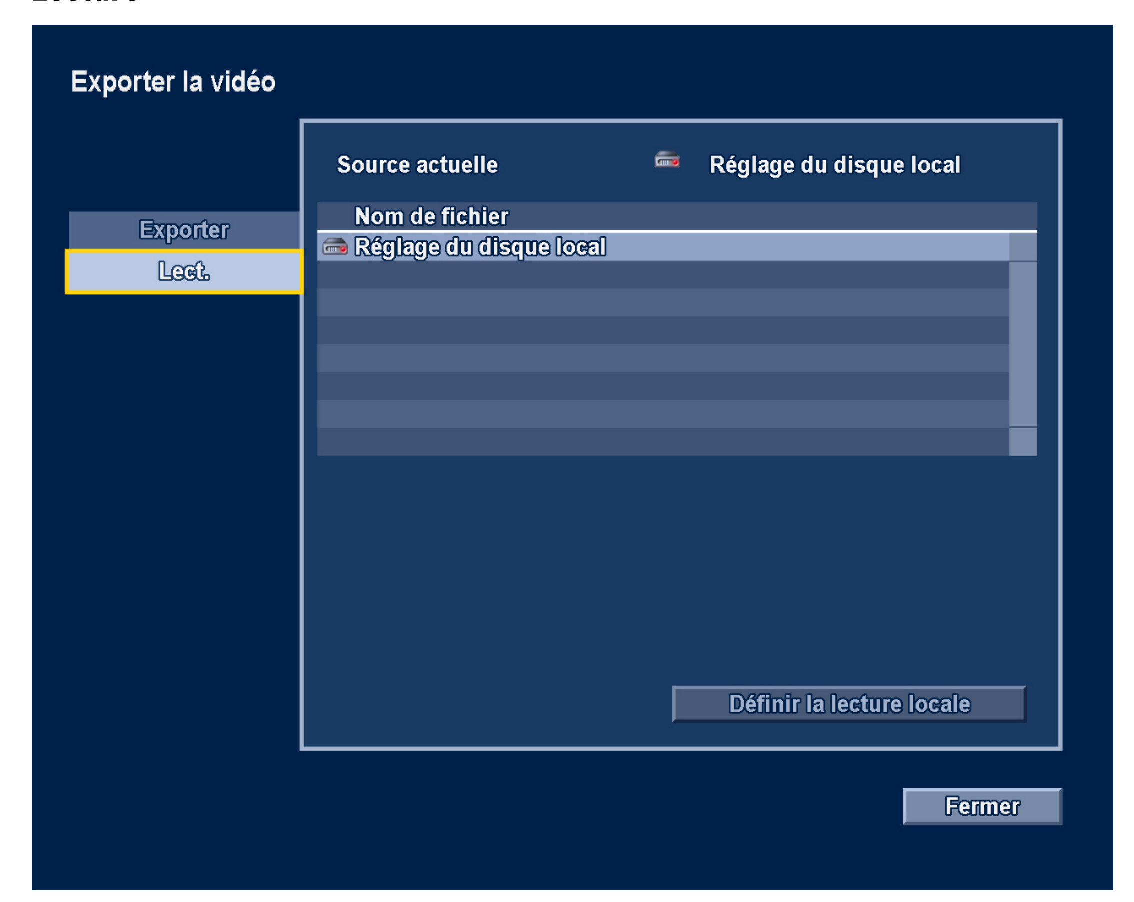


Figure 5.13 Menu Lecture locale

Par défaut, l'appareil utilise l'ensemble de disques local pour effectuer les opérations de lecture. Ce panneau permet de sélectionner les périphériques avec données archivées connectés localement pour la lecture. Cette fonctionnalité permet de vérifier des données vidéo exportées en local sur l'appareil.

– **Source actuelle** indique le périphérique actuellement sélectionné pour la lecture.
– Sélectionnez un nom de fichier source dans la liste.
– Sélectionnez **Démarrer la lecture locale** pour lancer la lecture à partir de la source sélectionnée.

La lecture locale d'archives ne peut fonctionner qu'avec des archives au format natif.

5.8 Configuration



Figure 5.14 Menu du haut - Configuration

Le menu Configuration est accessible via le menu du haut. Le menu Configuration inclut trois sous-menus :

– Installation rapide - pour ouvrir un assistant de configuration des paramètres de base. Pour plus de détails, reportez-vous à la *Section 3 Installation rapide*.
– Configuration avancée - pour ouvrir le menu de configuration avancée, permettant de configurer tous les paramètres.
– Paramètres du moniteur - pour ouvrir un menu permettant de configurer les paramètres des moniteurs.

5.8.1 Paramètres du moniteur



Le sous-menu Paramètres du moniteur contient les paramètres d'affichage du moniteur A (et du moniteur B dans le cas des modèles hybrides).

Options d'affichage

Sélectionnez un arrière-plan transparent pour voir les images des caméras derrière les menus.
Sélectionnez la couleur des bordures des caméos (noir, blanc ou gris).
Cochez la case **Cliquer pour ouvrir les menus** pour réclamer un clic sur la partie supérieure ou inférieure du moniteur A pour ouvrir les menus. Si la case n'est pas cochée, passer à proximité de la partie supérieure ou inférieure permet d'ouvrir les menus.

Multi-vision

Sélectionnez l'écran multi-vision à visualiser.

Séquence

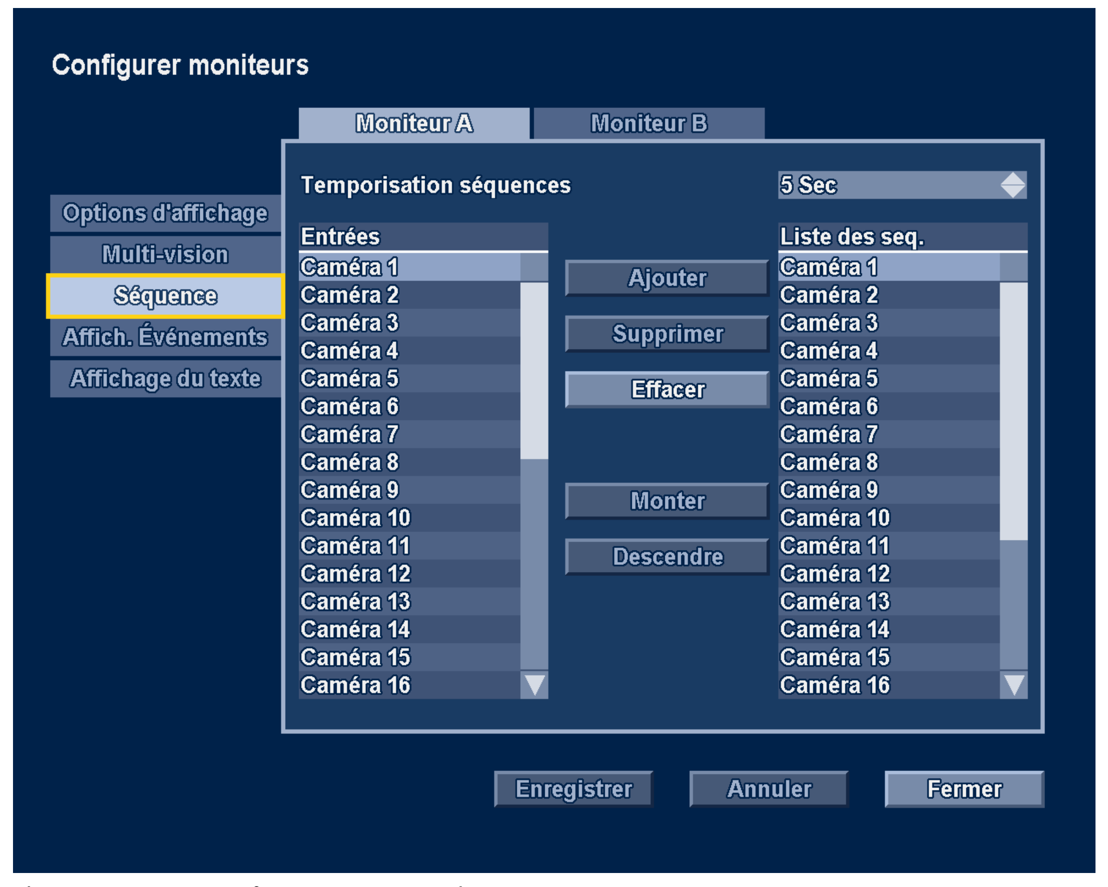


Figure 5.15 Menu Configurer moniteurs - Séquence

Sélectionnez le laps de temps au cours duquel l'image d'une caméra doit rester visible à l'écran (1 à 60 secondes) dans le champ **Durée de temporisation des séquences**.
Déplacez des entrées caméra ou des vues multi-vision vers la liste des séquences à l'aide du bouton **Ajouter**. Disposez-les dans l'ordre voulu à l'aide des boutons **Monter** ou **Descendre**.
Le bouton **Supprimer** supprime un élément de la liste des séquences. Le bouton **Effacer** supprime tous les éléments de la liste des séquences en même temps.

Remarque :
Lorsqu'une caméra HD fait partie de la liste des séquences, elle n'est pas affichée en mode séquence, car l'affichage de la caméra HD n'est pas pris en charge sur l'interface utilisateur locale.

Affichage d'événements

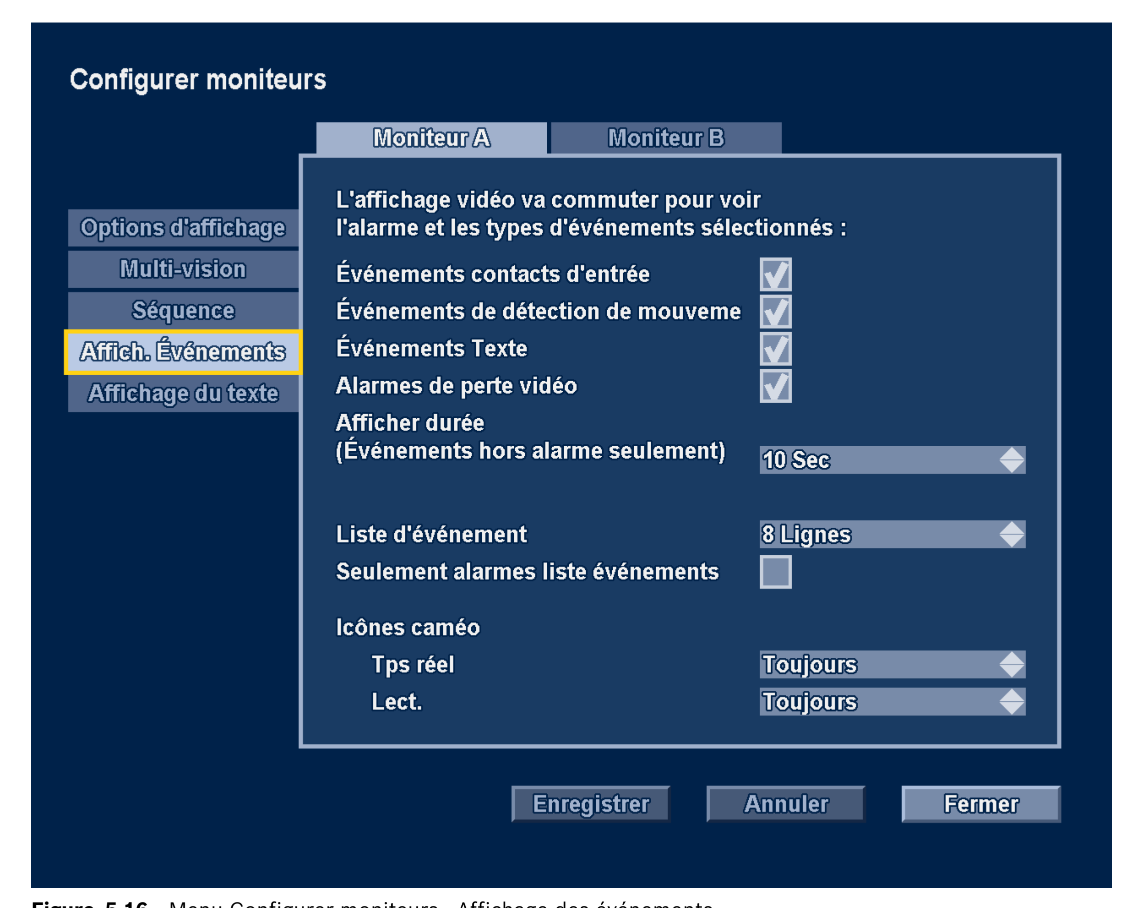


Figure 5.16 Menu Configurer moniteurs - Affichage des événements

Sélectionnez la façon dont les événements doivent s'afficher sur les moniteurs A et B.

Cochez les cases **Événements contacts d'entrée**, **Événements de détection de mouvements, Événements texte ou Alarmes de perte vidéo** pour afficher ces événements à l'écran. Sélectionnez le laps de temps pendant lequel ces événements doivent rester visibles à l'écran dans le champ **Afficher durée** (uniquement pour les événements qui ne sont pas des alarmes).

Saisissez le nombre de lignes à afficher dans la liste des événements et indiquez si seules les alarmes doivent être affichées.

Pour les modes lecture en temps réel et lecture, sélectionnez cette option pour afficher les icônes dans les caméos toujours, uniquement en cas d'alarme ou jamais.

Affichage du texte

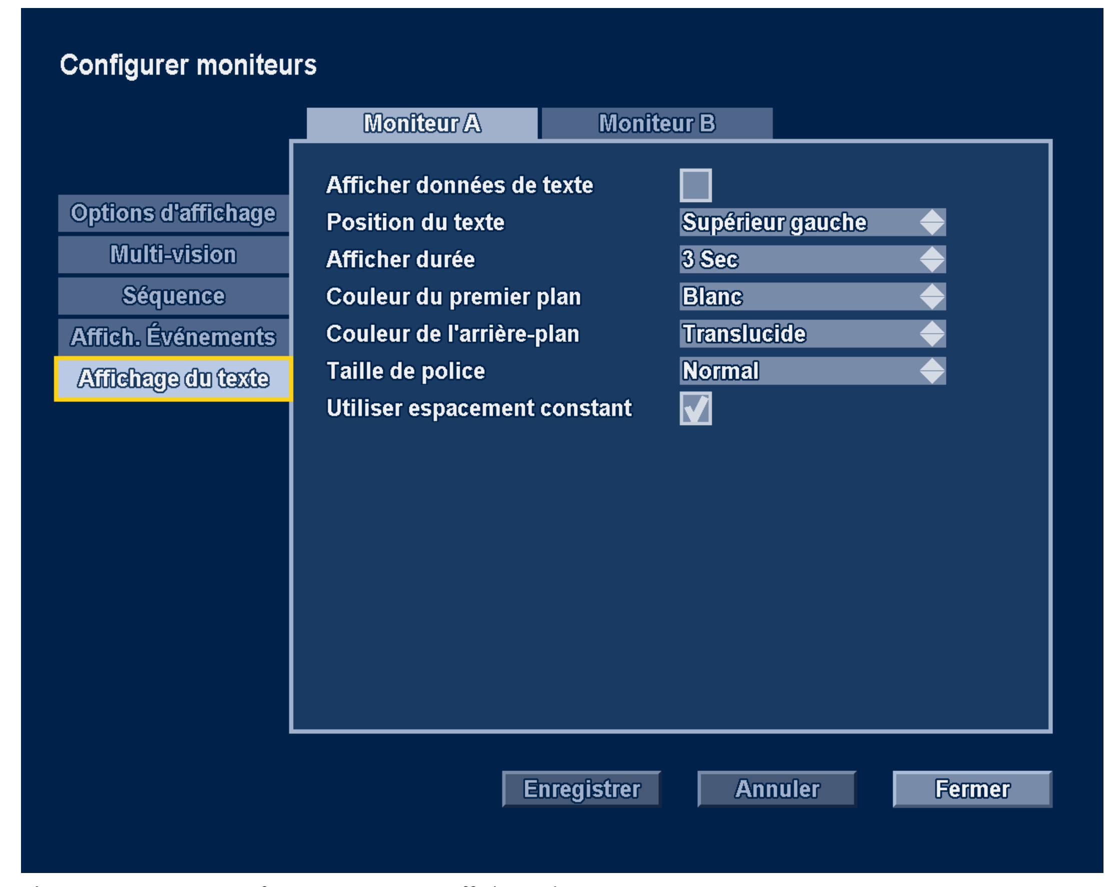


Figure 5.17 Menu Configurer moniteurs - Affichage du texte

Sélectionnez la façon dont les événements texte doivent s'afficher sur les moniteurs A et B.

- **Activez Afficher données texte** permet de superposer des données de texte sur le moniteur.
- Sélectionnez la position du texte.
- Définissez la durée d'affichage d'un événement texte.
- Sélectionnez la couleur de premier plan du texte.
- Sélectionnez la couleur de fond.
- Sélectionnez la taille de police souhaitée.
- Sélectionner l'option espace simple ou espacement proportionnel pour la police.

5.9 Informations système



Figure 5.18 Menu du haut - Informations système

Le menu Informations système est accessible via le menu du haut (barre des tâches). Le menu Informations système inclut deux sous-menus :

- Etat - pour ouvrir un menu permettant de visualiser les informations d'état.
- Journal - pour ouvrir un menu permettant de visualiser le journal du système.

5.9.1 État



Le sous-menu État comporte cinq onglets affichant des informations d'état.

Infos version

L'onglet Infos version mentionne le numéro de version du firmware installé, le numéro de série et d'autres informations relatives à la version pour la maintenance.

Enregistrement

L'onglet Enregistrement affiche les informations relatives à la capacité du disque et à son occupation.

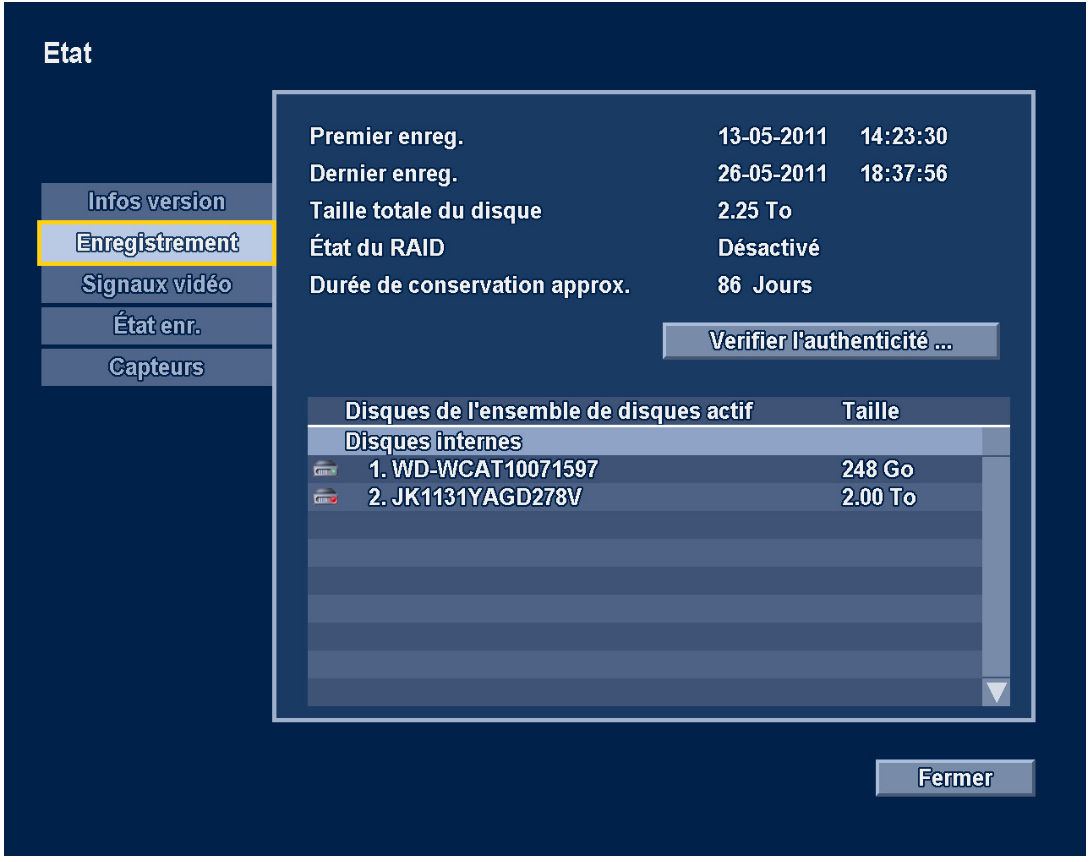


Figure 5.19 Menu Etat - Enregistrement

- Premier enreg. - affiche la **date** et l'**heure** du premier (plus ancien) enregistrement sur le disque.
- Dernier enreg. - affiche la **date** et l'**heure** du dernier (plus récent) enregistrement sur le disque.
- Taille totale du disque - affiche l'espace total sur le disque installé.
- État du RAID - apparaît activé si les disques sont configurés en multi-vision RAID.
- Durée avant écrasement - durée estimée pendant laquelle la vidéo est conservée avant d'être écrasée.
- Vérifier l'authenticité - cliquez sur ce bouton pour vérifier l'authenticité des éléments audio et vidéo enregistrés.
- Disques de l'ensemble de disques actif :
  - La liste indique les disques internes ou les LUN sur disques iSCSI disponibles pour l'enregistrement dans l'ensemble de disques actif.
  - Le disque ou LUN sur lequel l'enregistrement est en cours ou programmé est signalé par un point rouge. Les autres disques ou LUN de l'ensemble de disques disponibles pour l'enregistrement sont indiqués par un point vert.
    Lorsque la fonction RAID est activée, les 4 lecteurs locaux affichent un point rouge. Les LUN iSCSI ne sont pas disponibles pour l'enregistrement lorsque l'option RAID est activée.
  - L'ensemble de disques actif est sélectionné au démarrage si l'unité détecte plusieurs ensembles de disques. L'ensemble de disques actif peut également être modifié aux pages Configuration du stockage.

Signaux vidéo

L'onglet Signaux vidéo affiche le mode vidéo du système (PAL ou NTSC) et l'état des entrées vidéo.

État enr.

Profil actuellement actif - affiche le profil actuel
Enreg. sur alarme en entrée - affiche les entrées en mode d'enregistrement sur alarme
Enreg. sur activité en entrée - affiche les entrées en mode d'enregistrement sur activité
État de l'enregistrement actif - affiche le mode et l'état de l'enregistrement vidéo et audio pour chaque entrée

Capteurs

Affiche la valeur des capteurs de température et de tension. Si les niveaux de température sortent de la plage normale, les valeurs s'affichent en jaune. Le cas échéant, assurez-vous que la température ambiante se trouve bien dans la plage recommandée et que les conditions de ventilation sont respectées. Si la température atteint un niveau critique, l'appareil s'éteint automatiquement. Pour le redémarrer, débranchez le cordon d'alimentation, patientez au moins 30 secondes, puis rebranchez-le.

Nom du capteur	Limite inférieure	Limite supérieure
Processeur	5 °C	100 °C
Entrée d'air	5 °C	45 °C
Sortie d'air	5 °C	55 °C
Disque dur N° 1	5 °C	55 °C
Disque dur N° 2	5 °C	55 °C
Disque dur N° 3	5 °C	55 °C
Disque dur N° 4	5 °C	55 °C

Tableau 5.1 Capteurs de température

Niveau de tension	Limite inférieure	Limite supérieure
12 V	10,8 V	13,2 V
5 V	4,7 V	5,3 V
3,3 V	3,1 V	3,5 V

Tableau 5.2 Niveaux d'alimentation

5.9.2 Journal



Le menu Journal permet d'afficher un historique filtré des événements système.

Filtre du journal

Permet de régler un certain nombre de critères de filtre afin de rechercher plusieurs événements système sur une période spécifique.

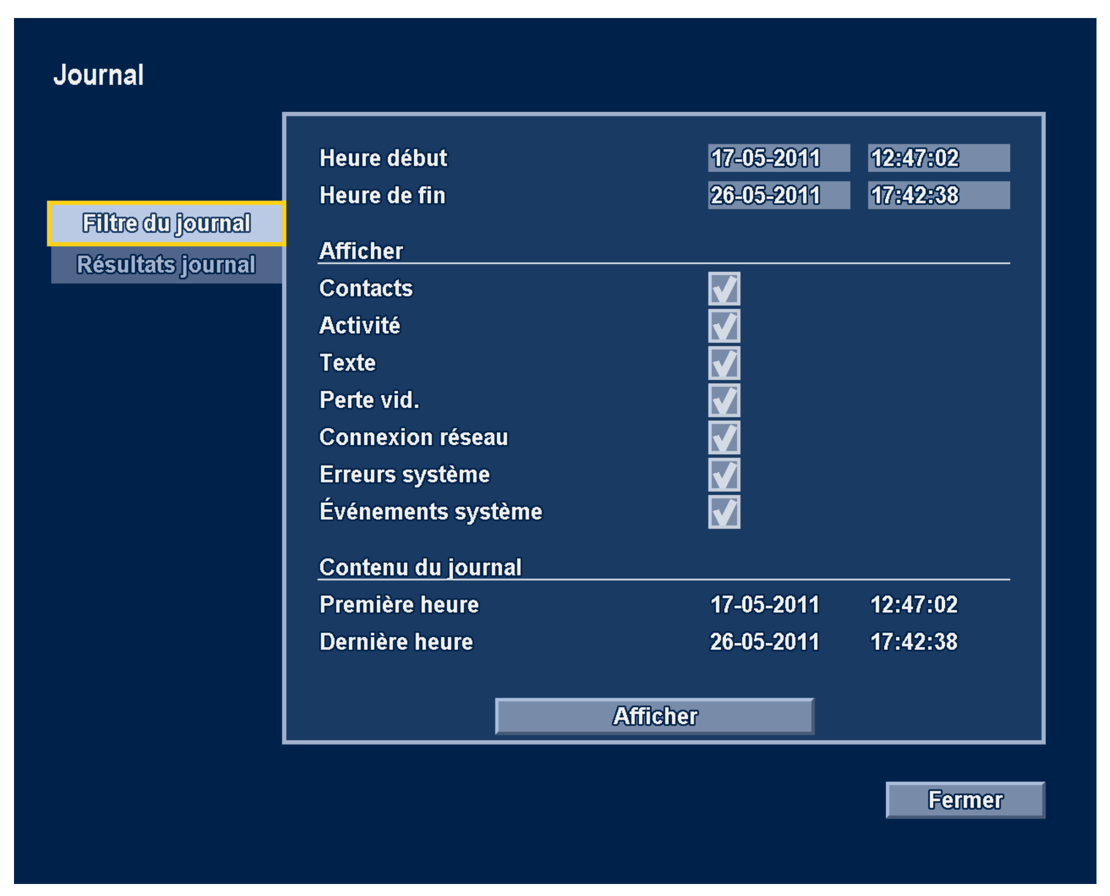


Figure 5.20 Menu Journal - Filtre du journal

- Entrez les heures de début et de fin.
- Sélectionnez les événements du système à afficher.
- Contenu du journal - affiche les éléments du journal les plus anciens et les plus récents disponibles.
- Afficher - cliquez sur ce bouton pour afficher les résultats.

Résultats journal

Affiche la **Date**, l'**Heure**, et le type d'**Événement** des différents événements survenus dans le système. Un écran de prévisualisation vidéo des événements sélectionnés s'affiche, le cas échéant.

5.10 Traitement des événements

En fonction de leur type, les événements modifient la façon dont l'appareil fonctionne. Voici les différents types d'événements pouvant être enregistrés :

- application du signal d'entrée d'un contact à l'appareil ;
- détection de mouvements dans un signal provenant d'une caméra ;
- perte vidéo de l'une des caméras ;
- alerte interne en provenance de l'appareil lui-même (par ex., panne de disque, alarme de température).
- une chaîne de texte envoyée à l'unité pour être enregistrée avec une ou plusieurs caméras.

La façon dont l'appareil réagit aux événements dépend de sa programmation.
Un événement peut modifier la manière dont l'appareil fonctionne. S'il s'agit d'une alarme, celle-ci peut nécessiter une réaction de la part de l'utilisateur.

Événements d'arrière-plan

Certains événements peuvent modifier des tâches d'arrière-plan, sans que l'utilisateur ne s'en rende compte. Ces modifications non visibles peuvent concerner, par exemple, la vitesse d'enregistrement, l'activation de la sortie relais ou le journal des événements. L'appareil peut aussi être configuré pour enregistrer en réaction à l'activation d'un événement ou il peut changer la manière dont les images caméras sont affichées sur les moniteurs sont nécessiter d'intervention de la part de l'utilisateur.

5.10.1 Alarmes

Une alarme peut provoquer la réaction suivante de l'appareil :

- Une sonnerie retentit.
- Un message d'état s'affiche.
- Une icône d'alarme s'affiche.
- La bordure autour d'un caméo devient rouge.
- Un voyant d'alarme , un indicateur d'activité ou un témoin de perte vidéo clignote.
- Le voyant de la touche ACKNOWLEDGE clignote.
- Une sortie relais est activée.
- Les modes d'affichage sur les moniteurs changent.
- Une caméra mobile peut être déplacée sur une préposition.
- Enregistrement de modifications de comportement.
- L'appareil modifie son mode de fonctionnement via des profils prédéfinis.

Acquittement d'une alarme

Appuyez sur la touche d'acquittement ACKNOWLEDGE pour acquitter l'alarme ou cliquez avec la souris sur dans l'interface de commande.

- Le signal sonore s'arrête.
- Les voyants d'alarme et ACKNOWLEDGE sont à présent éteints.
- Le message d'état d'alarme disparaît.
- Le dernier mode d'affichage utilisé est restauré.

L'icône de l'alarme reste visible tant que l'entrée ayant généré l'alarme est active.
Si vous n'acquittez pas l'alarme, la sonnerie se désactive une fois la durée de temporisation écoulée, mais il reste nécessaire d'acquitter l'alarme.

Si l'acquittement automatique est activé, le signal sonore et les voyants d'alarme  et 

sont désactivés une fois la durée de temporisation écoulée.

5.10.2 Contacts d'entrée

Si un contact d'entrée génère une alarme

– Les moniteurs A et B (version hybride uniquement) peuvent afficher une multi-vision de caméras pré-sélectionnées.
– Moniteur A : la bordure autour des caméos affichés est rouge. L'icône d'alarme s'affiche dans le caméo correspondant. Un message d'état d'alarme est affiché.
– Le signal sonore s'active. Les voyants d'alarme et ACKNOWLEDGE clignotent.
– Les caméras contrôlables peuvent être déplacées vers des positions prédéfinies.

5.10.3 Activité

Si un signal de détection de mouvement (activité) génère un événement

– Les moniteurs A et B (version hybride uniquement) peuvent afficher l'activité.
– L'icône d'activité s'affiche dans le caméo correspondant. Un message d'état d'alarme est affiché.
– L'indicateur d'activité clignote en face avant.

5.10.4 Événements texte

Si un signal de détection de mouvements (activité) génère un événement

– Les moniteurs A et B (version hybride uniquement) peuvent afficher les événements texte.
– L'icône d'événement texte (jaune) ou d'alarme texte (rouge) s'affiche dans le caméo correspondant. Un message d'état d'alarme est affiché.

5.10.5 Alarme de perte vidéo

Si la perte d'un signal vidéo génère une alarme :

Le moniteur A ou B (version hybride uniquement) peut être configuré pour afficher le signal de perte vidéo.

– L'un des moniteurs (ou les deux) peut passer en affichage multi-vision. Le signal de perte vidéo est affiché sous forme de caméo noir avec un message indiquant la perte vidéo. Sur le moniteur A, la bordure autour de la caméra concernée est rouge. Un message d'état d'alarme est affiché.
– Le signal sonore s'active.
– Les indicateurs de perte vidéo et ACKNOWLEDGE clignotent.

Pour acquitter une alarme de perte vidéo

Appuyez sur la touche d'acquittement ACKNOWLEDGE pour acquitter l'alarme de perte vidéo.

  – Le signal sonore s'arrête.
  – Les indicateurs de perte vidéo et ACKNOWLEDGE sont à présent éteints.
  – Le message d'état d'alarme disparaît.
  – Le dernier mode d'affichage utilisé est restauré.

Si la caméra avec une perte vidéo est visible, le caméo noir et le message de perte vidéo continuent d'être affichés tant qu'aucune vidéo n'est présente.
Si vous n'acquittez pas l'alarme, la sonnerie se désactive une fois la durée de temporisation écoulée, mais il reste nécessaire d'acquitter l'alarme.

Si l'acquittement automatique est activé, le signal sonore et les indicateurs de perte vidéo  et ACKNOWLEDGE sont désactivés une fois la durée de temporisation écoulée.

6 Configuration avancée

Ce menu permet d'accéder à tous les paramètres utilisés lors de la configuration de l'appareil via le menu du haut. Le nombre important de paramètres disponibles vous permet de programmer de nombreuses fonctionnalités. Il est nécessaire de disposer des droits d'administrateur pour accéder aux menus de configuration.
Le menu de configuration avancée est accessible à partir du menu du haut via le menu Configuration. Il donne accès à tous les éléments configurables de l'appareil.



Ce menu comporte 12 groupes de menus majeurs, répertoriés sur le côté gauche. Ces groupes possèdent des onglets, alignés en haut de l'écran, qui donnent accès à une page permettant de sélectionner et de modifier différentes valeurs et fonctions.

Onglets de gauche	**Onglets du haut de l'écran**
International	Langue Heure/Date Serveur de temps
Vidéo & audio	Entrées 1-32 (selon le modèle) Généralités Contrôle
Calendrier	Calendrier Exceptions
Enregistrement	Profils 1 à 6 Entrées 1-32 (selon le modèle) - Normal - Contact - Activité - Texte
Contacts	Contacts d'entrée NF Sortie relais NF
Activité	Entrées 1-8 (ou 1-16 selon le modèle)
Données de texte	Interface IP directe
Événement	Profils 1 à 6 - Général - Contact - Activité - Texte - Perte vidéo
Réseau	Configuration Plage d'adresses IP Flux du moniteur SNMP
Stockage	Ensemble de disques Disques Service

Onglets de gauche	Onglets du haut de l'écran
Utilisateurs	Généralités Administrateur Utilisateurs 1 à 7
Système	Service KBD Ports série Licences Connexion

6.1 International

6.1.1 Langue

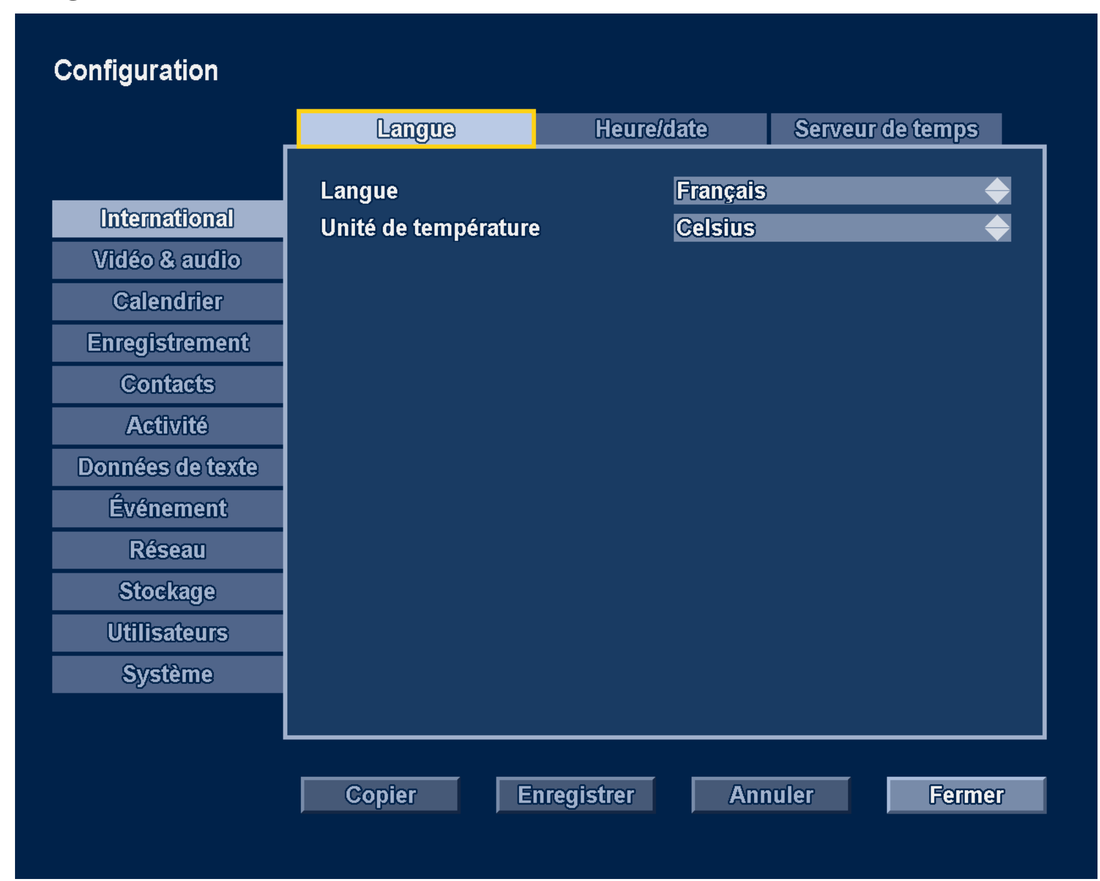


Figure 6.1 Menu Configuration - International - Langue

– Sélectionnez votre **langue** dans la liste déroulante.
– Sélectionnez l'**Unité de température** de votre choix.

6.1.2 Heure/Date

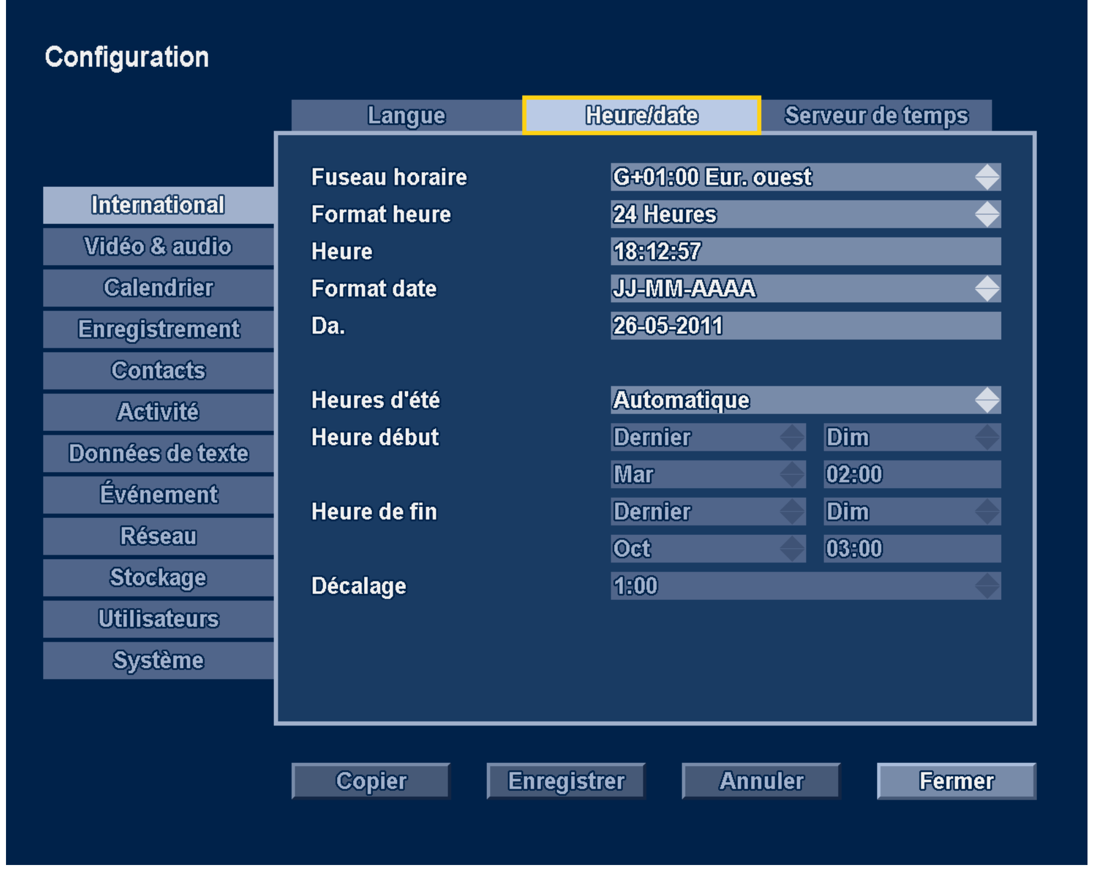


Figure 6.2 Menu Configuration - International - Heure / Date

- Sélectionnez un **Fuseau horaire** dans la liste (l'heure d'été est ajustée en conséquence.)
- Sélectionnez le **Format heure** d'affichage de l'heure : 12 ou 24 heures.
- Entrez l'**Heure** actuelle.
- Sélectionnez le **Format date** de votre choix, commençant par le jour (JJ), le mois (MM) ou l'année (AAAA).
- Entrez la **Date** actuelle.
- Pour activer la fonction **Heures d'été**, réglez cette option sur **Automatique**. Passez en mode manuel et saisissez le jour, le mois et les **heures** de **Début** et de **Fin**, ainsi que le **Décalage** s'il diffère des informations associées à votre fuseau horaire.

Remarque :
Si la synchronisation de l'heure entraîne un recul de l'heure de l'enregistreur inférieur à 10 minutes, l'horloge de l'enregistreur ralentit. L'enregistrement continue, mais davantage d'images sont stockées pour chaque seconde écoulée sur l'heure de l'enregistreur. Lorsque le ralentissement de l'heure de l'enregistreur finit par compenser le nombre de minutes d'avance, l'horloge reprend un rythme normal.
Au cours de la lecture de séquences vidéo enregistrées avec une horloge ralentie, la vitesse de lecture semble ralentie.

Si la synchronisation de l'heure entraîne un recul de l'heure de l'enregistreur supérieur à 10 minutes, l'enregistrement est suspendu. L'horloge de l'enregistreur s'interrompt jusqu'à ce que l'heure ait atteint la valeur d'estampille du dernier enregistrement. Un message d'alarme

s'affiche pendant cette situation jusqu'à ce que l'alarme ait été acquittée. Lorsque l'heure de l'enregistreur atteint l'estampille des derniers enregistrements, l'horloge reprend au rythme normal, de même que le comportement d'enregistrement.

Si vous souhaitez que l'heure de l'enregistreur recule de plus de 10 minutes, mais également que l'appareil reprenne immédiatement l'enregistrement, vous devez supprimer tous les enregistrements manuellement ou définir l'heure de l'enregistreur plus loin que le dernier enregistrement.

6.1.3 Serveur de temps

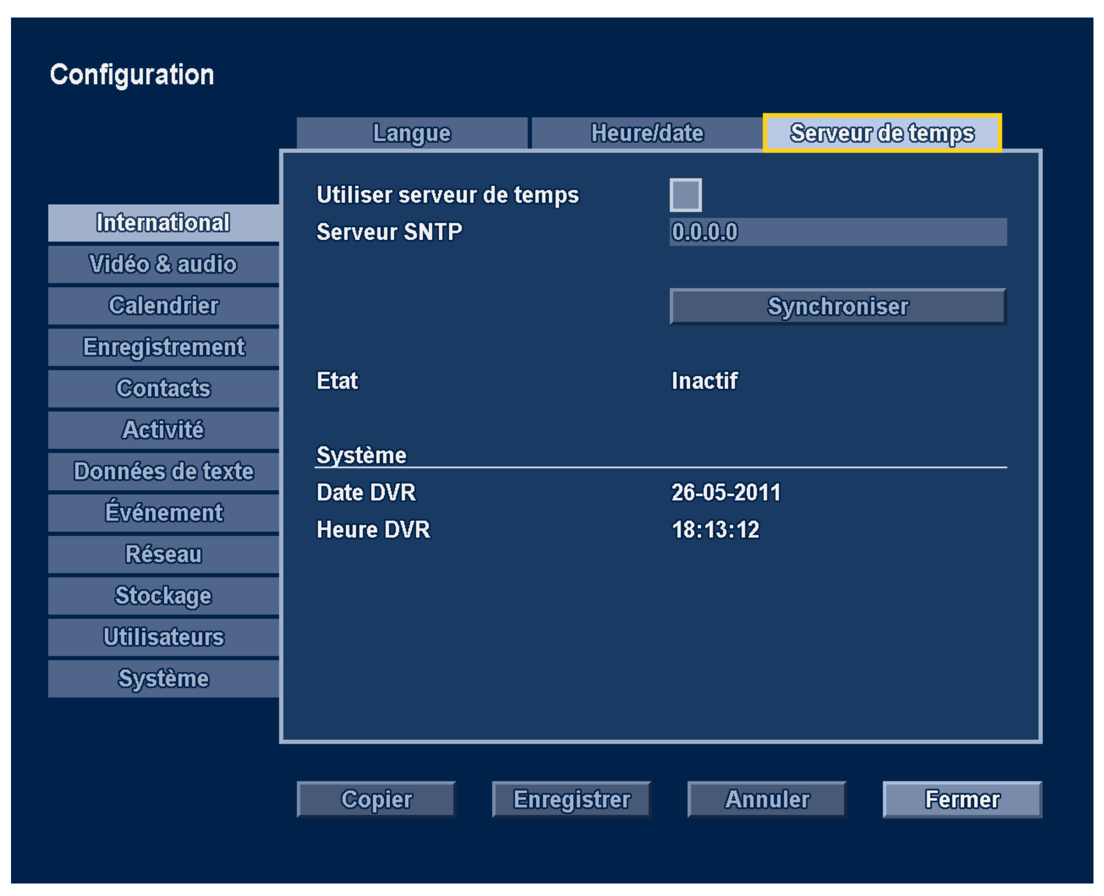


Figure 6.3 Menu Configuration - International - Serveur de temps

- La fonction **Utiliser serveur de temps** permet de synchroniser l'heure de l'appareil sur celle d'un serveur de temps sur le réseau ou d'un autre Divar. Entrez l'adresse IP du serveur de temps réseau. Si aucun serveur de temps n'est présent sur le même sous-réseau, l'appareil recherche un serveur de temps adapté hors de son réseau. Assurez-vous que la passerelle Divar est correctement définie pour trouver le serveur de temps. Assurez-vous que les pare-feu ne bloquent pas le trafic NTP via le port 123.
- Cliquez sur **Synchroniser** pour commencer la synchronisation temporelle.

La synchronisation temporelle automatique (effectuée tous les quatre jours) ne peut modifier l'horloge que de 10 minutes maximum (reportez-vous à la **Remarque** sous la Section 6.1.2 Heure / Date).

6.2 Vidéo & audio

Ce menu permet de configurer les entrées vidéo et audio.
Sur les modèles DHR 730, les onglets 1-8 sont destinés aux caméras analogiques. Les onglets supérieurs sont destinés aux caméras IP.
Sur les modèles DHR 750, les onglets 1-16 sont destinés aux caméras analogiques. Les onglets supérieurs sont destinés aux caméras IP.
Sur les modèles DNR 730, les onglets 1-16 sont destinés aux caméras IP.
Sur les modèles DNR 750, les onglets 1-32 sont destinés aux caméras IP.
Sur les modèles avec mémoire étendue (modèles révision B), l'onglet de débit suit les onglets des numéros de caméra.

6.2.1 Entrées analogiques

Les onglets 1-8 ou 1-16 alignés en haut du menu contiennent les paramètres de chacune des entrées analogiques sur un enregistreur hybride numérique.

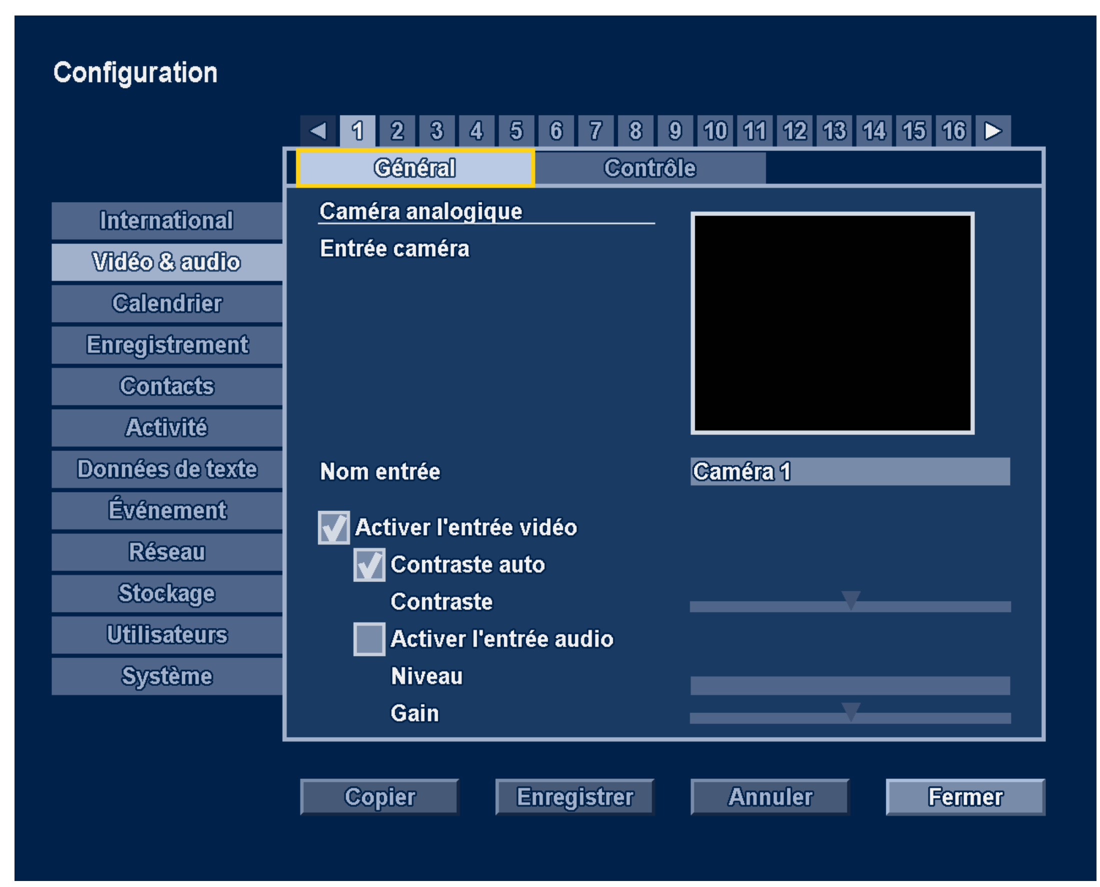


Figure 6.4 Menu Configuration - Vidéo & audio - Caméra analogique

Un onglet **Généralités** et un onglet **Commande** sont disponibles pour chaque caméra analogique.

Onglet General (Généralités)

- Attribuez un nom à l'entrée sélectionnée. Celui-ci peut comporter jusqu'à 16 caractères.
- Le réglage **Activer l'entrée vidéo** active (par défaut) ou désactive l'entrée vidéo, ainsi que les entrées audio correspondantes.
- **Contraste auto** - si elle est activée, cette option permet au système d'ajuster automatiquement le contraste de l'entrée vidéo.

- **Contraste** - option paramétrable manuellement au moyen du curseur si l'option Contraste auto est désactivée.
- **Activer l'entrée audio** lorsqu'une source audio est connectée.
- Le **Niveau** affiché correspond à la force du signal d'entrée audio.
- Le curseur **Gain** permet de régler la sensibilité d'entrée.

Onglet Commande

- Active ce paramètre lorsqu'une caméra mobile est connectée. Par défaut, la fonction de balayage horizontal/vertical et zoom est désactivée.
- Sélectionner le protocole et l'adresse du périphérique sur le bus de balayage horizontal/vertical et zoom. (Les commandes de balayage horizontal/vertical et zoom sont transmises simultanément via l'interface RS485 et le bus biphase. Chaque caméra doit posséder une adresse unique supérieure à 0.)

6.2.2 Voies IP

Un onglet **Généralités** et un onglet **Commande** sont disponibles pour chaque caméra.

Remarque :

Il ne peut y avoir plus d'un flux IP connecté sur chaque entrée d'un même Divar. Aucune connexion ne peut être établie avec un quelconque autre appareil susceptible d'influencer les paramètres du périphérique IP.

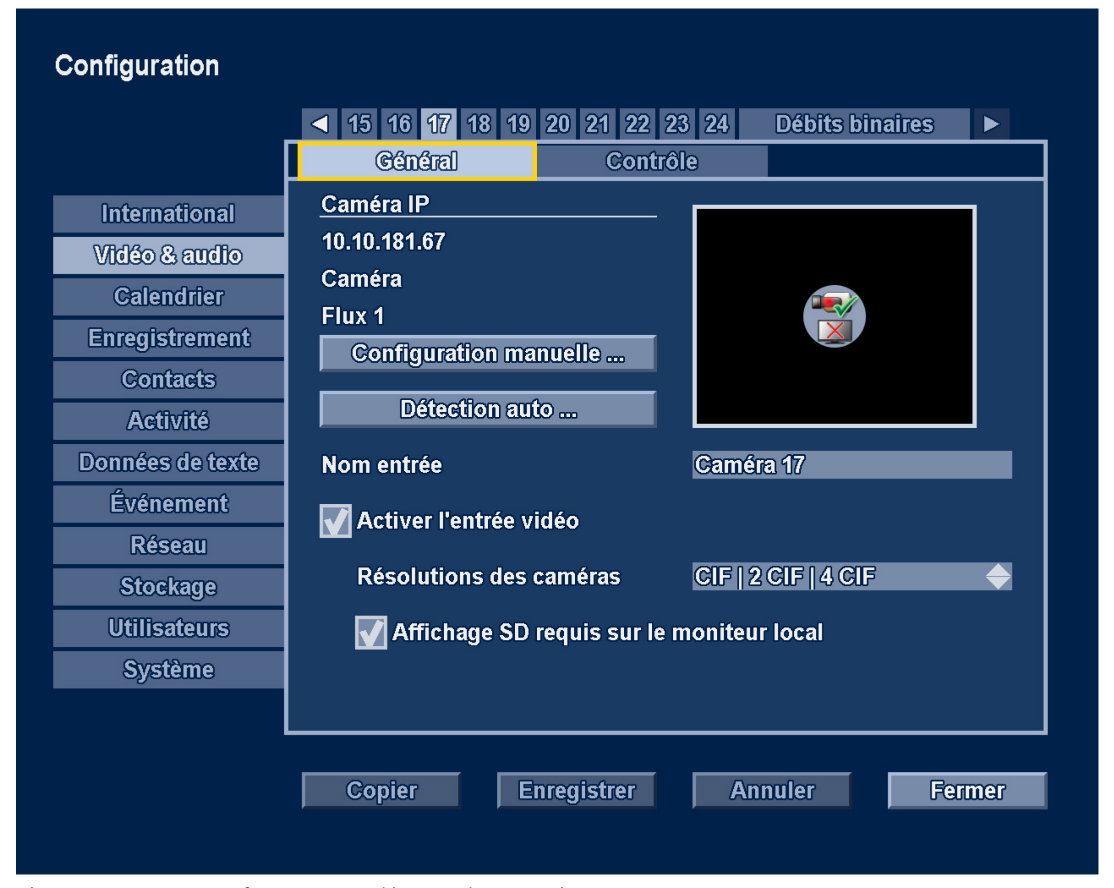


Figure 6.5 Menu Configuration - Vidéo & audio - Caméra IP

Caméra IP

Si une connexion IP est déjà configurée, l'adresse IP, le type d'entrée et le numéro du flux sont affichés. Si une connexion a déjà été établie, un aperçu vidéo apparaît.

Configuration manuelle

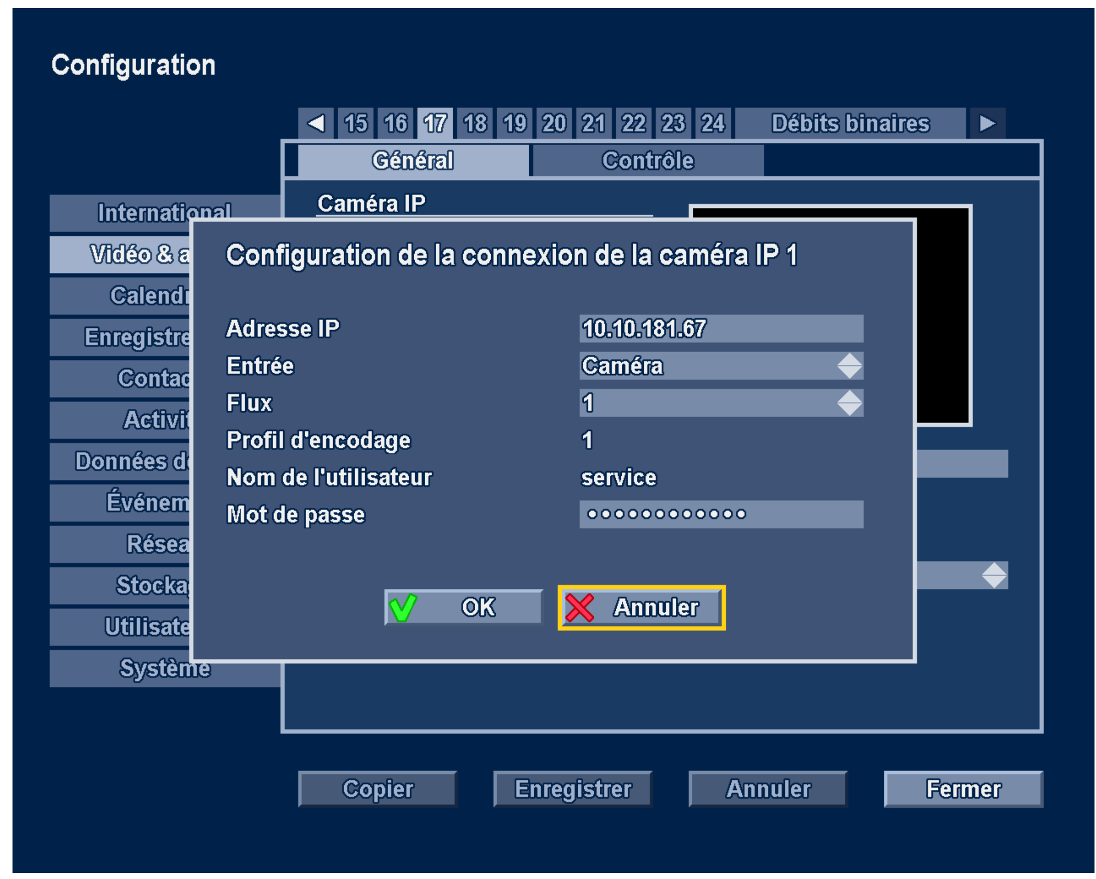


Figure 6.6 Menu Configuration - Vidéo & audio - Configuration manuelle d'une caméra IP

1. Cliquez sur **Configuration manuelle...** pour configurer ou modifier une connexion de caméra IP.
   - **Adresse IP** - saisissez l'adresse IP de la caméra IP.
   - **Entrée** - sélectionnez **Caméra** pour une caméra ou à un encodeur à une voie. Sélectionnez **Entrée vidéo 1-4** pour un encodeur multivoies.
   - **Flux** - saisissez le numéro de flux.
   - **Profil d'encodage** - affiche le profil d'encodage du périphérique IP.
   - **Nom d'utilisateur/mot de passe** - saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe, le cas échéant.
2. Appuyez sur **OK** pour valider les paramètres.

L'établissement d'une connexion peut prendre quelques secondes, après quoi un aperçu vidéo apparaît.

Détection auto

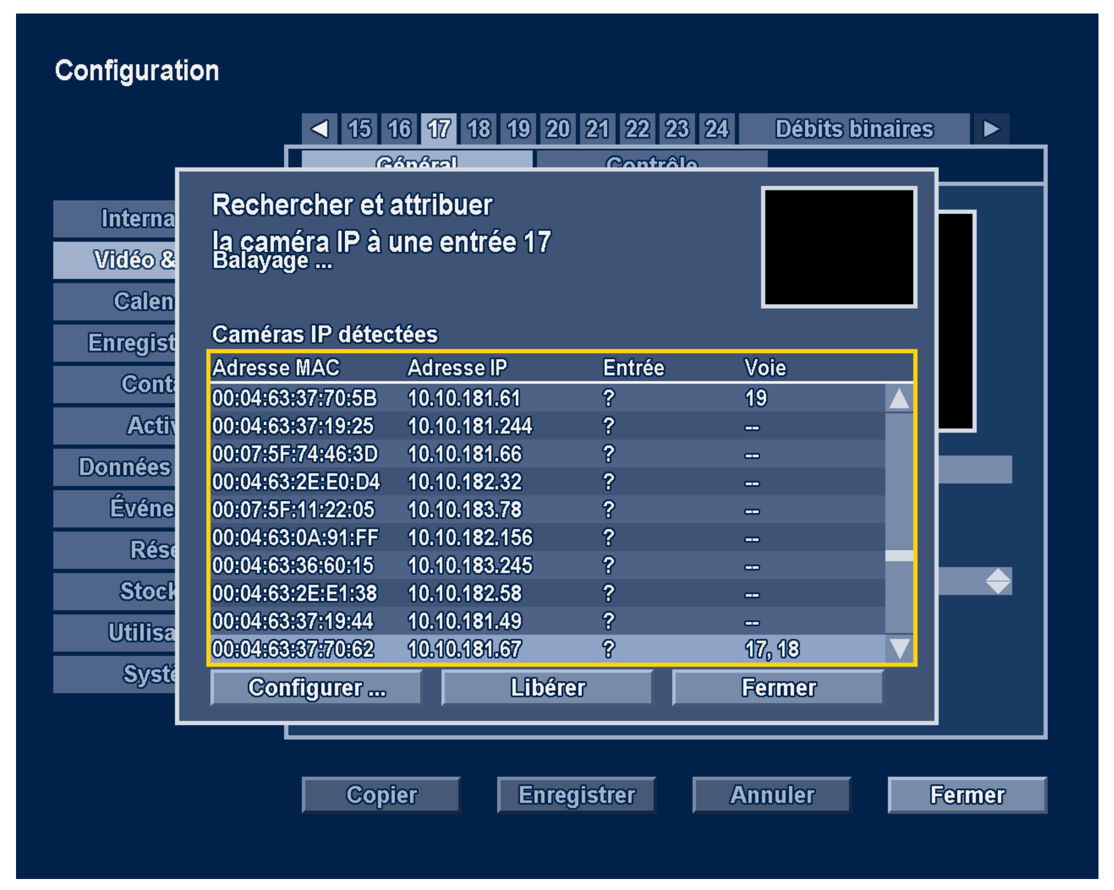


Figure 6.7 Menu Configuration - Vidéo & audio - Caméra IP - Détection automatique

Cliquez sur **Détection auto...** pour affecter une caméra IP détectée au canal sélectionné. Sélectionnez **Configurer...** pour modifier les paramètres IP de la caméra sélectionnée.

Nom entrée

Attribuez un nom à l'entrée sélectionnée. Celui-ci peut comporter jusqu'à 16 caractères.

Activer l'entrée vidéo

Ce paramètre active (par défaut) ou désactive l'entrée vidéo.

Résolution des caméras

Sélectionnez un ensemble de résolutions correspondant aux résolutions disponibles pour la caméra IP connectée.

Activer affichage SD sur moniteur local

Cochez cette option pour limiter les flux vidéo provenant de la caméra à ceux que l'appareil peut décoder et afficher localement. Si l'option est désactivée, les vidéos provenant de cette caméra IP sont enregistrées, mais pas affichées localement.

Onglet Commande

- Active ce paramètre lorsqu'une caméra mobile est connectée. Par défaut, la fonction de balayage horizontal/vertical et zoom est désactivée.
- Sélectionnez le protocole et les paramètres de communication requis pour la commande du balayage horizontal/vertical des caméras connectées aux encodeurs.

6.2.3 Onglet Débits

Les appareils avec voies IP sont dotées d'un onglet **Débits** destiné à la répartition de la bande passante IP totale disponible aux caméras individuelles. Les modèles DHR avec 8 ou 16 canaux IP disposent d'une bande passante totale disponible de 36 Mb/s pour les flux vidéo provenant de caméras IP. Les enregistreurs DNR disposent d'une bande passante totale disponible de 72 Mb/s.

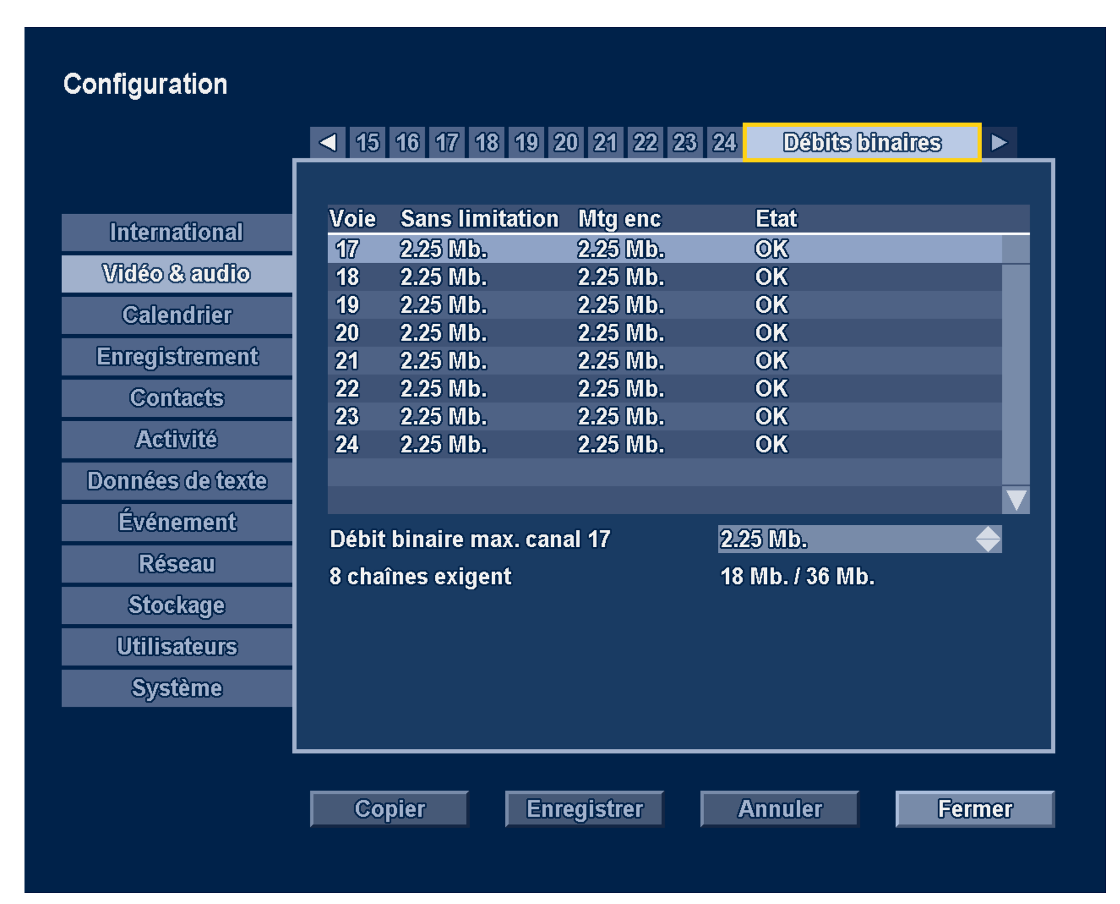


Figure 6.8 Menu Configuration - Vidéo & audio - Onglet Débits

L'onglet **Débits** répertorie tous les canaux IP ainsi que leurs débits **Illimité** et **Plafond** et leur **État**.

Le débit **Illimité** représente le débit maximum de la caméra, en fonction des paramètres de caméra les plus élevés en termes de résolution, de cadence d'images et de qualité pour tous les profils d'enregistrement.

Le débit **Plafond** est le débit maximum autorisé pour cette caméra. Cette valeur peut être modifiée comme suit :

1. Cliquez sur un canal.
2. Sélectionnez une valeur dans la zone de liste **Plafond du débit sur canal xx**.

La colonne État indique :

– **OK** lorsque les paramètres de résolution, de cadence d'images et de qualité de l'image sont respectés et qu'aucune restriction ne s'applique sur aucun profil.

– **Plafond atteint** lorsque la valeur plafond pour la caméra est inférieure à la valeur calculée pour la résolution, la cadence d'images et les paramètres de qualité dans les profils du panneau d'enregistrement. Cela entraîne un débit de caméra inférieur à la valeur définir dans les profils d'enregistrement.
– **Aucune débit** lorsque la caméra ne peut diffuser de données vidéo en raison de restrictions de débit.

Si la bande passante totale requise est supérieure à la bande passante totale disponible, certaines caméras passent à l'état **Aucun débit**, en commençant par la caméra IP ayant le numéro le plus élevé.

La bande passante totale requise pour toutes les caméras, basée sur les valeurs plafond et la bande passante totale disponible pour l'unité, est affichée.

Remarque :
La fiche technique contient la liste des caméras et encodeurs IP pris en charge.

6.3 Calendrier

6.3.1 Paramétrage des caractéristiques dynamiques

Les paramètres du menu **Calendrier** permettent d'exploiter les puissantes fonctionnalités de l'appareil. Planifier et paramétrer les profils disponibles permet d'obtenir une utilisation efficace des ressources pour la plupart des types d'utilisation. Les profils sont planifiés dans un calendrier hebdomadaire, de manière à modifier le comportement du système en termes d'enregistrement et de réaction aux événements à une date ou à une heure déterminée (par exemple, le week-end ou la nuit). Les six profils définis dans le menu **Enregistrement** apparaissent ici.

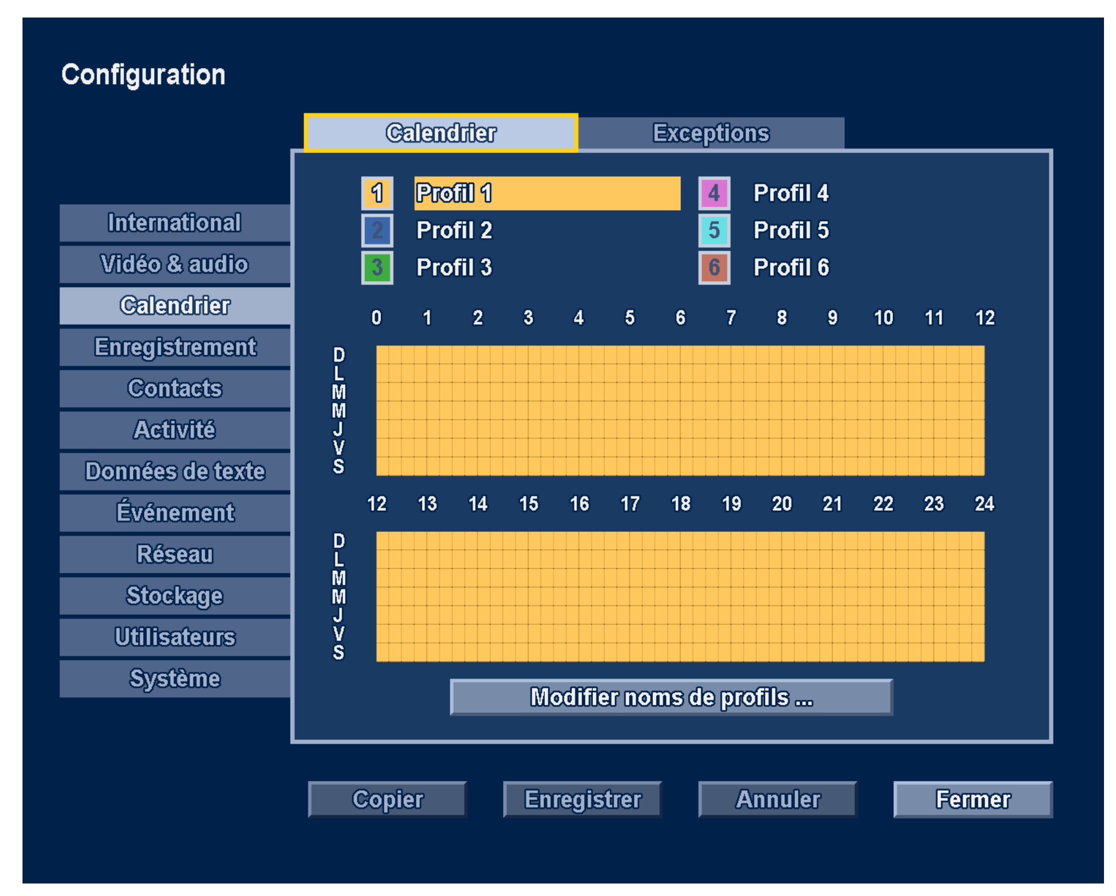


Figure 6.9 Menu Configuration - Calendrier

Les profils sont matérialisés par des couleurs dans une représentation graphique du calendrier hebdomadaire. Pour modifier le calendrier, il suffit de sélectionner un numéro de profil, puis de tracer une zone active dans le calendrier.

6.3.2 Calendrier

Configuration

- L'emploi des profils est défini dans un calendrier hebdomadaire. Ce calendrier est réutilisé de semaine en semaine.
- Un profil est spécifié à intervalles de 15 minutes pour chaque jour de la semaine.
- Programmez des jours d'exception afin de modifier les profils lors de jours spéciaux ou fériés.

1. Sélectionnez un numéro de profil. Le profil sélectionné est mis en surbrillance.
2. Cliquez sur **Modifier noms de profils** pour modifier le nom du profil sélectionné.

3. Descendez jusqu'au calendrier. Tracez une zone active au moyen des touches fléchées et Enter ou de la souris.
4. Une fois cette opération terminée, sélectionnez **Enregistrer** afin d'activer le calendrier mis à jour.

6.3.3 Exceptions

- Il est possible de paramétrer jusqu'à 32 exceptions au calendrier.
- Pour ajouter une exception, sélectionnez **Ajouter**. Entrez les **Date**, **Heure, Durée** et **Profil**.
- Pour modifier une exception, sélectionnez-la et cliquez sur **Edit...**.
- Pour supprimer une exception, sélectionnez-la et cliquez sur **Supprimer**.

6.4 Enregistrement

Le menu **Enregistrement** permet de configurer les paramètres d'enregistrement de chacun des six profils.

Remarque :
Les paramètres audio/vidéo d'un profil s'appliquent également au flux utilisé pour l'affichage en temps réel à distance.

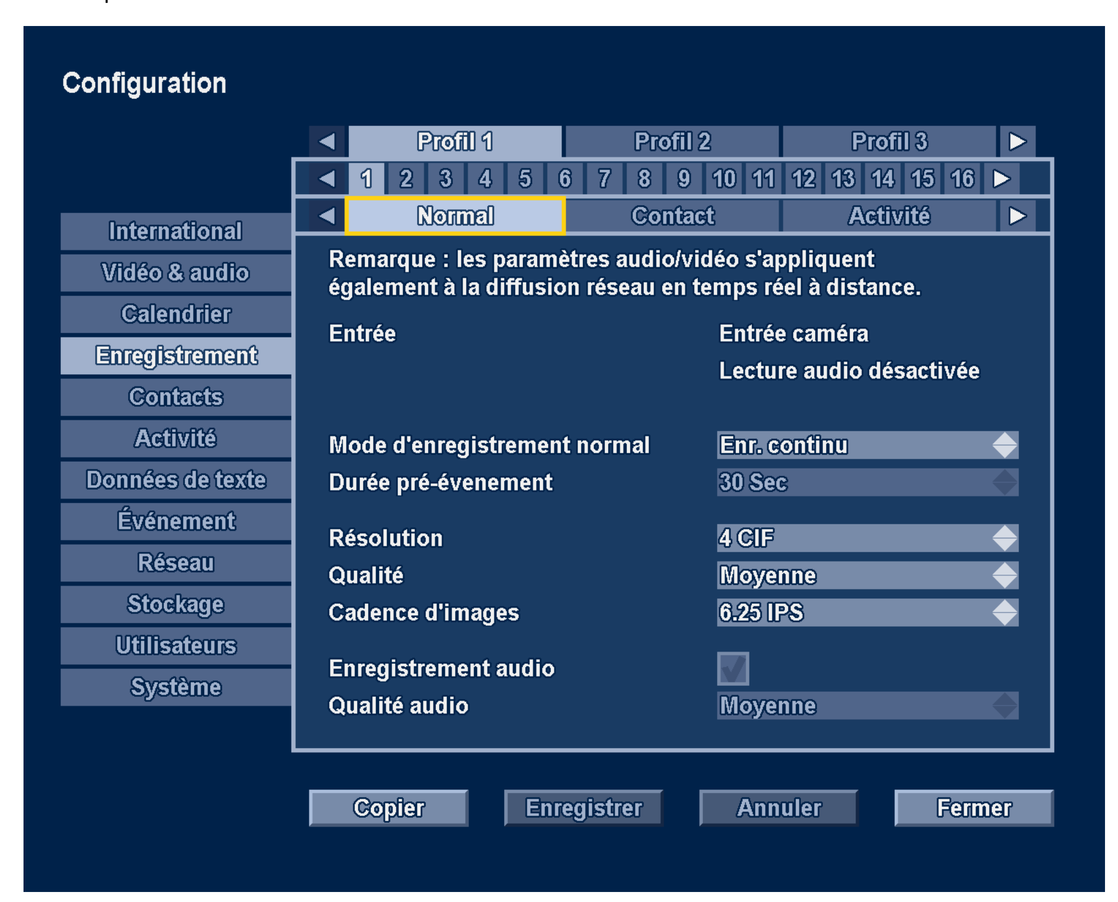


Figure 6.10 Menu Configuration - Enregistrement - Normal

Le comportement d'enregistrement de chacun des six profils se définit dans les trois sous-menus, puis pour chaque entrée séparée.

1. Sélectionnez un profil.
2. Sélectionnez un canal d'entrée pour configurer les paramètres d'enregistrement de la vidéo et du son.
3. Sélectionnez un sous-menu d'enregistrement de type **Normal**, **Contact** ou **Activité**.
   – Enregistrement normal - Mode d'enregistrement par défaut
   – Enregistrement sur alarme - mode d'enregistrement activé par un événement au contact d'entrée
   – Enregistrement sur activité - mode d'enregistrement activé en cas d'activité

6.4.1 Normale

Définissez les valeurs de chacun des champs suivants :

– Mode d'enregistrement normal :
   – Enregistrement continu - pour un enregistrement en continu
   – Événements uniq. - pour enregistrer les événements uniquement
   – Aucun enregistrement - pour désactiver l'enregistrement

- Durée pré-événement :
  - réglez la durée entre 1 et 120 secondes (uniquement applicable pour un enregistrement **Événements uniquement**). L'enregistrement de l'événement commence avant la survenue de l'événement, selon la durée définie.
- Résolution :
  - pour les caméras analogiques, paramétrez la résolution vidéo sur 4CIF (704 x 576/480 PAL/NTSC), 2CIF (704 x 288/240 PAL/NTSC) ou CIF (352 x 288/240 PAL/NTSC) ;
  - pour les caméras IP, paramétrez les résolutions vidéo à sélectionner dans le champ **Résolution des caméras** de l'onglet **Vidéo & audio / Généralités**.
- Qualité :
  - paramétrez la qualité vidéo sur Haute, Moyenne ou Standard
- Cadence d'images :
  - paramétrez la cadence d'images vidéo sur 25/30 ; 12,5/15 ; 6,25/7,5 ; 3,125/3,75 ou 1/1 ips (images par seconde au format PAL/NTSC). Pour les caméras IP, la valeur de cadence d'images est limitée afin d'éviter que le débit **Actuel** ne dépasse la valeur **Plafond**.

Pour les caméras analogiques :
- Enregistrement audio :
  - cochez cette option pour autoriser l'enregistrement du son.
- Qualité audio :
  - paramétrez la qualité audio sur Haute, Moyenne ou Standard.

Pour les caméras IP :
- Le débit actuel s'affiche.
- Le débit plafond s'affiche.

Remarque :
Pour obtenir la compression d'image la plus efficace, prévenez l'apparition d'un bruit caméra en vous assurant que celle-ci est correctement paramétrée et qu'elle bénéficie d'un éclairage suffisant. Veillez en outre à ce que la caméra ne risque pas d'être secouée par le vent ou de subir d'autres influences.

6.4.2 Contact

Les paramètres de ces champs sont identiques à ceux de l'onglet Normal. L'enregistrement sur alarme comporte toutefois des champs supplémentaires.
- Enregistrement sur alarme :
  - **Durée fixe** - active l'enregistrement pour la durée définie à partir du début de l'événement.
  - **Pendant + après** - active l'enregistrement tant que l'événement est actif et le poursuit après que l'événement est devenu inactif, pendant le laps de temps indiqué dans le champ de durée.
  - **Sui.** - active l'enregistrement uniquement tant que l'événement est actif.
  - **Aucun enregistrement**
- Réglez la durée en minutes et secondes.

6.4.3 Texte

Les paramètres de ces champs sont identiques à ceux de l'onglet Normal. L'enregistrement sur texte comporte toutefois des champs supplémentaires.

- Enregistrement sur texte :
  - **Durée fixe** - active l'enregistrement pour la durée définie à partir du début de l'événement.
  - **Aucun enregistrement**
- Réglez la durée en minutes et secondes.

6.4.4 Activité

Les paramètres de ces champs sont identiques à ceux de l'onglet Normal. L'enregistrement sur activité comporte toutefois des champs supplémentaires.

- Enregistrement sur activité :
  - **Durée fixe** - active l'enregistrement pour la durée définie à partir du début de l'événement.
  - **Aucun enregistrement**
- Réglez la durée en minutes et secondes.

Remarque :
Si vous avez sélectionné l'enregistrement **Événements uniq.** dans l'onglet **Normal**, la durée de pré-événement s'applique également aux enregistrements sur alarme, sur activité et sur texte.

6.4.5 Copier

La fonction de copie des paramètres d'enregistrement facilite le paramétrage des enregistrements pour tous les profils et toutes les caméras. La fonction de copie duplique le contenu d'un profil donné pour l'appliquer à d'autres profils. Il est ainsi possible de sélectionner les entrées caméra et les modes d'enregistrement d'un profil à l'autre.
Pour copier des paramètres d'enregistrement :

1. Cochez la case **Copier plusieurs caméras** pour copier plusieurs entrées caméra contenues dans le profil **De**.
2. Sélectionnez le numéro du profil à partir duquel vous voulez effectuer la copie.
3. Mettez en surbrillance les profils vers lesquels vous souhaitez effectuer la copie (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
4. Sélectionnez la ou les entrée(s) caméra source(s) de la copie, pour le profil à copier.
5. Sélectionnez les entrées caméra destinations de la copie (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
6. Cochez uniquement les modes d'enregistrement (**Normal**, **Alarme** ou **Activité**) que vous souhaitez copier.
7. Cliquez sur **Copier**.

6.5 Contacts

Le menu **Contacts** permet de définir les entrées d'alarme et les sorties relais.

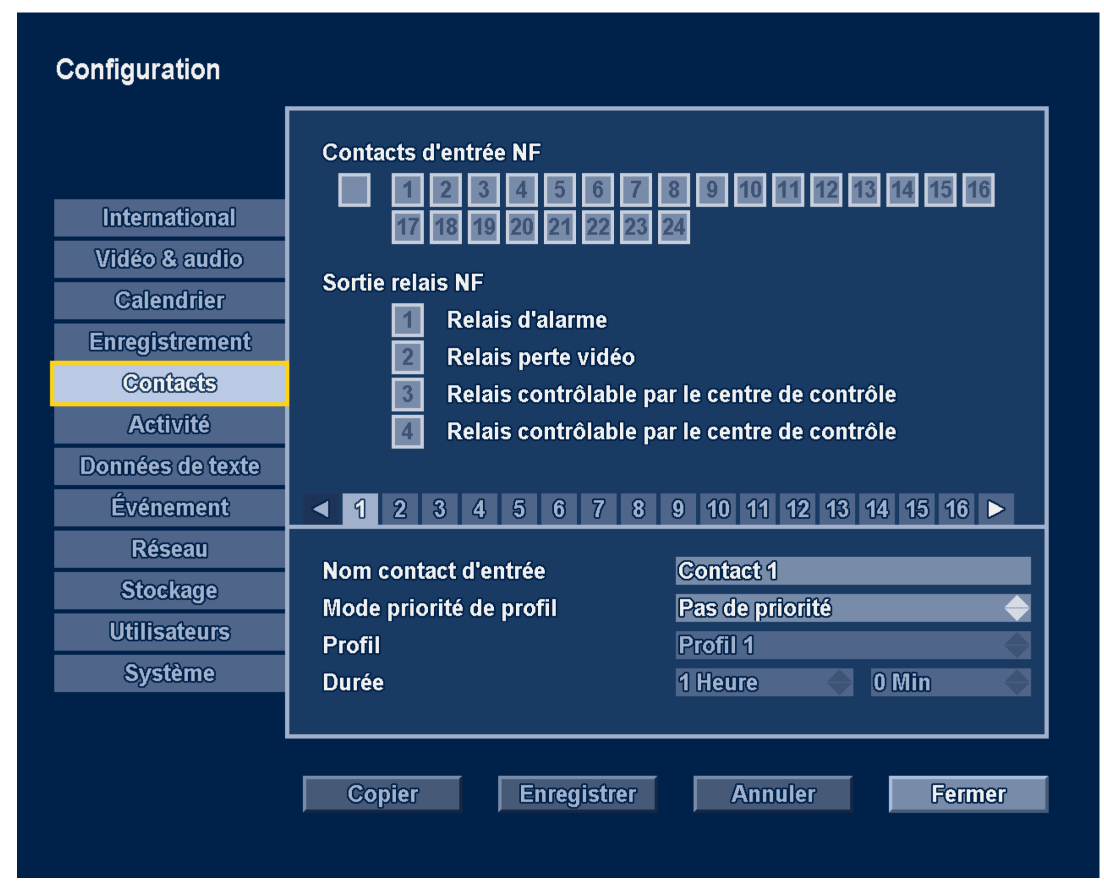


Figure 6.11 Menu Configuration - Contacts

6.5.1 Contacts d'entrée

Toutes les contacts d'entrées sont en mode Normalement ouvert (NO) par défaut. Le cas échéant, mettez en surbrillance les contacts d'entrée que vous souhaitez faire fonctionner en mode Normalement fermé (NF) (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).

Remarque :

Si une caméra IP est connectée à l'appareil, le contact d'entrée physique 1 de la caméra IP est défini sur OU avec le contact d'entrée physique portant le même numéro. Ce niveau OU est utilisé comme source d'alarme ou d'événement. Par exemple, si la caméra 3 est une caméra IP, son contact d'entrée est défini sur OU avec le contact d'entrée 3 de l'enregistreur. Les contacts d'entrée autres que le contact 1 sont ignorés par l'enregistreur.

6.5.2 Sorties relais

Tous les contacts de sortie de relais sont en mode Normalement ouvert par défaut. Le cas échéant, mettez en surbrillance les sorties de relais que vous souhaitez faire fonctionner en mode Normalement fermé (NF).

Remarque :

L'interface locale ne permet par de contrôler les sorties de relais sur les périphériques IP.

6.5.3 Propriétés des contacts d'entrée

Vous pouvez attribuer un nom et un mode de priorité de profil à chacun des 16 contacts d'entrée.

Priorités de profil

Une entrée d'alarme peut activer une priorité de profil. Trois modes sont disponibles :

- **Pas de priorité** (par défaut)
- **Sui.** : la priorité de profil perdure tant que l'entrée est active (aucune durée de priorité ne peut être définie).
- **Durée fixe** : la priorité de profil commence lorsque l'entrée devient active et perdure pendant le laps de temps défini dans le champ de durée de la priorité.

Lorsqu'une priorité de profil est sélectionnée, vous pouvez choisir lequel des six profils devient prioritaire ainsi que la **Durée** de la priorité.

6.6 Activité

6.6.1 Détection d'activité sur les caméras analogiques

Vous pouvez configurer la fonction de détection d'activité de façon individuelle pour chacune des entrées vidéo, en sélectionnant les onglets correspondants.

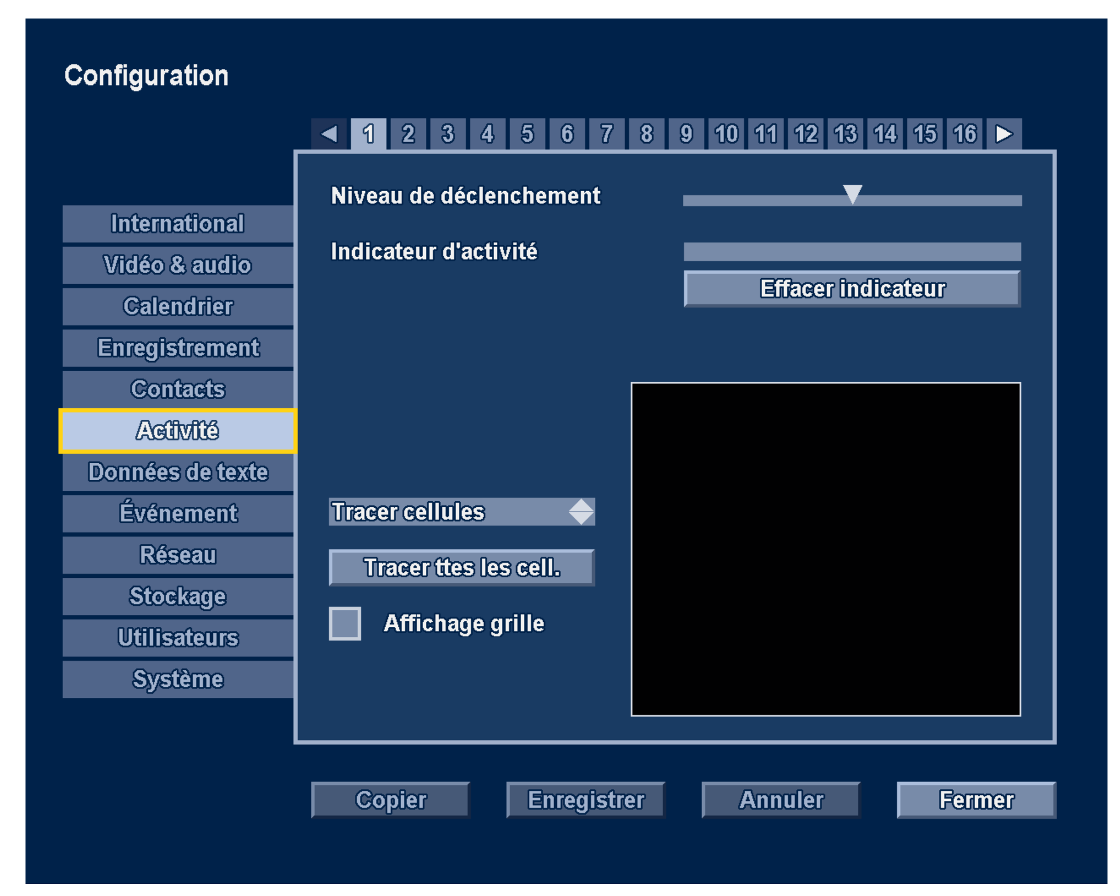


Figure 6.12 Menu Configuration - Activité sur caméras analogiques

1. Sélectionnez le mode **Tracer cellules** en regard de la fenêtre d'aperçu :
   - Pour ajouter des cellules, tracez des rectangles dans la zone de détection d'activité.
   - Pour supprimez des cellules, effacez des rectangles de la zone de détection d'activité.
   - Sélectionnez **Tracer ttes les cell.** pour activer la détection dans l'ensemble de la zone d'aperçu.
   - Sélectionnez **Effacer ttes les cell.** pour désactiver la détection dans l'ensemble de la zone d'aperçu.
   - Cochez la case **Affichage grille** pour faire ressortir les limites des zones.
2. Glissez le curseur **Niveau de déclenchement** pour régler le niveau de détection d'activité. Déplacez le curseur vers la droite pour augmenter la sensibilité, vers la gauche pour la diminuer. Réglez-le sur la valeur la plus élevée pour détecter les mouvements les plus subtils.
3. L'**Indicateur d'activité** signale visuellement l'activité détectée.
4. Sélectionnez **Effacer indicateur** pour réinitialiser le niveau crête.

Remarque :

Conseils pour une détection d'activité sereine :

– La taille de la zone de détection d'activité a une influence sur la sensibilité dans la zone. Préférez une petite zone d'activité pour détecter de petits objets (haute sensibilité), et une grande zone d'activité pour détecter de grands objets (faible sensibilité).
– Le bruit de l'image caméra peut générer de faux événements d'activité, tout particulièrement pour la détection de petits objets. Assurez-vous que la caméra a été correctement paramétrée et que l'éclairage est suffisant pour que la caméra puisse capter des images exemptes de bruit.
– Veillez à ce que la caméra ne risque pas d'être secouée par le vent ou de subir d'autres influences.

6.6.2 Détection d'activité sur les caméras IP

Avec les caméras IP, vous disposez de deux méthodes pour effectuer la détection d'activité :
– dans la caméra, ou
– dans l'enregistreur.

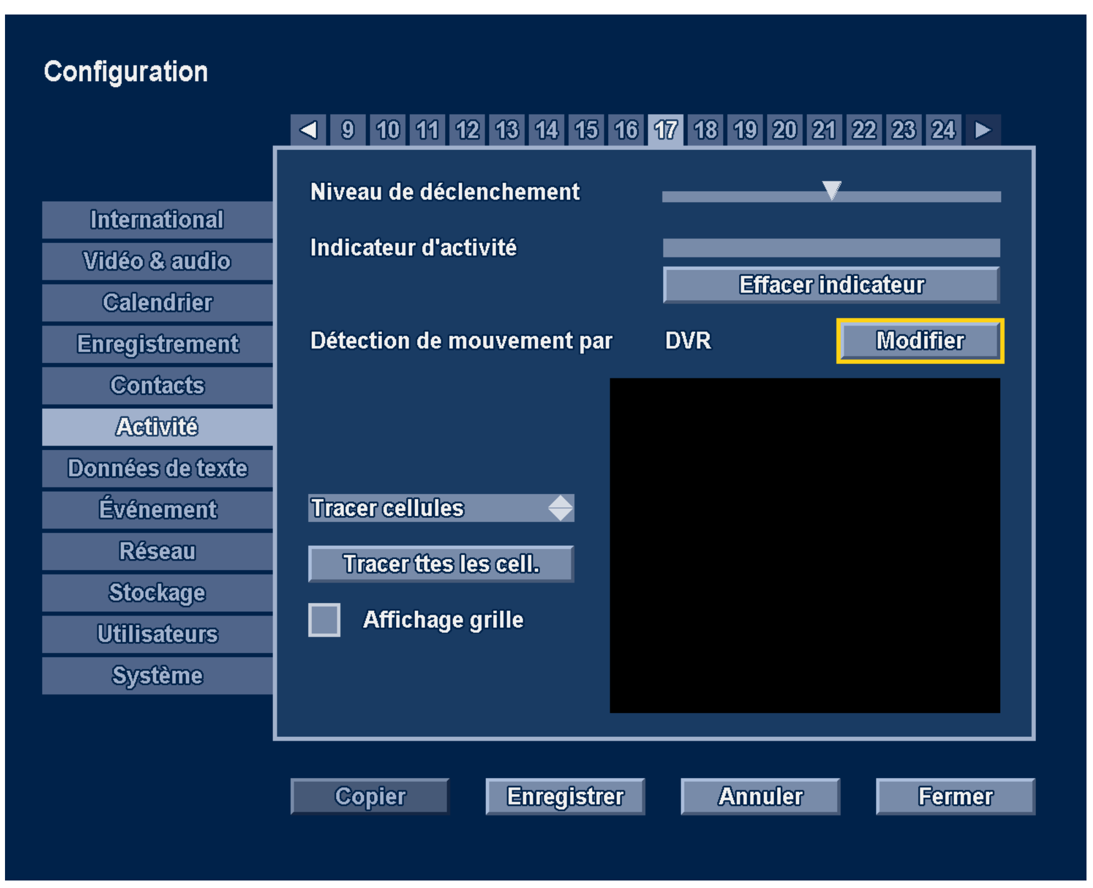


Figure 6.13 Menu Configuration - Activité sur caméras IP

Pour activer la détection d'activité sur la caméra :
1. Cliquez sur le bouton **Modifier** jusqu'à ce que le champ **Détection d'activité par** indique **Caméra**.
   – Le Divar ne reçoit plus que les événements d'activité détectés par la caméra.
2. Utilisez l'interface de navigation de la caméra pour sélectionner le type de détection d'activité algorithmique (IVA ou Activité+) et configurer les fonctions de détection d'activité de la caméra.

Les événements IVA et Activité+ sont signalés à l'enregistreur en tant qu'événement sur activité. L'enregistreur n'enregistre pas les métadonnées IVA et ne prend pas en charge les événements IVA spécifiques tels que franchissement de ligne.
Pour définir la détection d'activité par DVR :

1. Cliquez sur le bouton **Modifier** jusqu'à ce que le champ **Détection d'activité par** indique **DVR**.
2. Utilisez le niveau de déclenchement de la zone de dessin pour configurer la détection d'activité sur le DVR, comme décrit pour les caméras analogiques.

Aucune fonction de détection de la caméra n'est utilisée

Remarque :
Les paramètres de cette page n'entrent en vigueur qu'après avoir cliqué sur le bouton **Enregistrer**.

6.7 Données de texte

6.7.1 Interface

Configurez ici les interfaces ou terminaux de saisie de données de texte.



Figure 6.14 Menu Configuration - Données de texte d'interface

– **Port** : indiquez le port du périphérique d'interface.
– **Ajout interface** : entrez l'adresse IP d'une interface.
– **Paramètres** : modifiez les paramètres du périphérique sélectionné.
– **Supprimer** : sélectionnez un périphérique dans la liste et cliquez sur **Supprimer** pour l'en retirer.

Remarque :

Cette fonctionnalité optionnelle doit être activée par une licence logicielle. Reportez-vous à la section 6.12.3 Licences.

6.7.2 DirectIP

Les prises DirectIP destinées à la saisie de données de texte sont configurées ici.

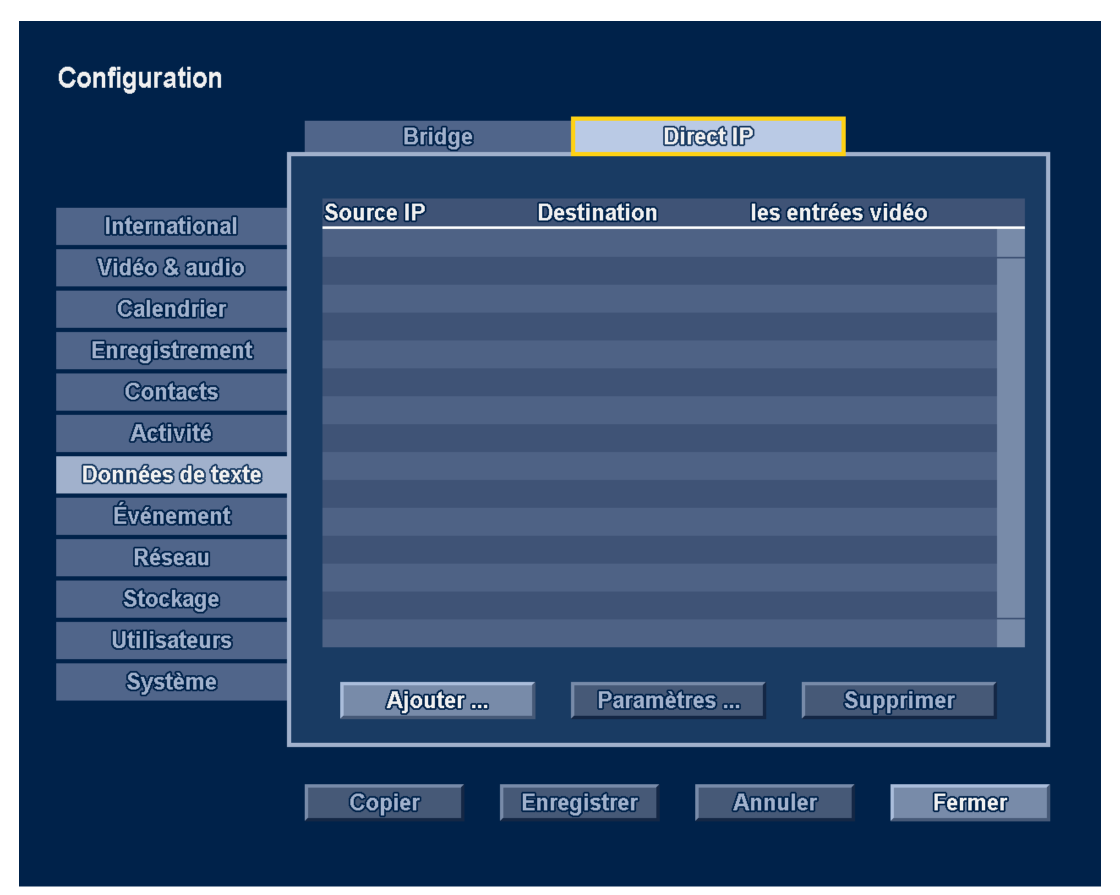


Figure 6.15 Menu Configuration - Données de texte DirectIP

DirectIP permet à des systèmes externes d'envoyer des données de texte à l'appareil Divar pour un enregistrement avec une ou plusieurs caméras.

Cliquez sur **Ajouter** pour définir un nouveau système source d'envoi envoyant des données de texte.

1. Saisissez l'adresse IP source du système externe envoyant des données de texte, ou 0.0.0.0 pour accepter les données provenant de tout système externe.
2. Sélectionnez l'un des ports TCP 7100-7131 sur lequel écouter les données de texte.
3. Sélectionnez la page de codes utilisée par le système source pour encoder les caractères.
4. Sélectionnez la caméra sur laquelle doivent être stockées les données de texte.

Cliquez sur une entrée dans la liste, puis sélectionnez **Paramètres** pour passer en revue et mettre à jour les données de configuration de ce système de source de texte spécifique.

Cliquez sur une entrée dans la liste, puis sélectionnez **Supprimer** pour supprimer le système de source de texte sélectionné de la liste.

Les données de texte provenant d'un système de source de texte peuvent être enregistrées par plusieurs caméras. Utiliser **Ajouter** pour associer la même adresse IP et la même page de codes de système de source de texte à un autre port de destination et à une autre caméra affectée. De même, utiliser **Ajouter** pour associer plus d'un système de source de texte à la même caméra.

6.8 Événement

Utilisez le menu **Événement** pour spécifier le comportement d'affichage souhaité pour une entrée de contact active, une détection d'activité ou une perte vidéo. Le comportement général en cas d'événements se définit également à cet endroit. Chacun des six profils comporte un onglet **Généralités**, **Contact**, **Activité**, **Texte** et **Perte vidéo**.

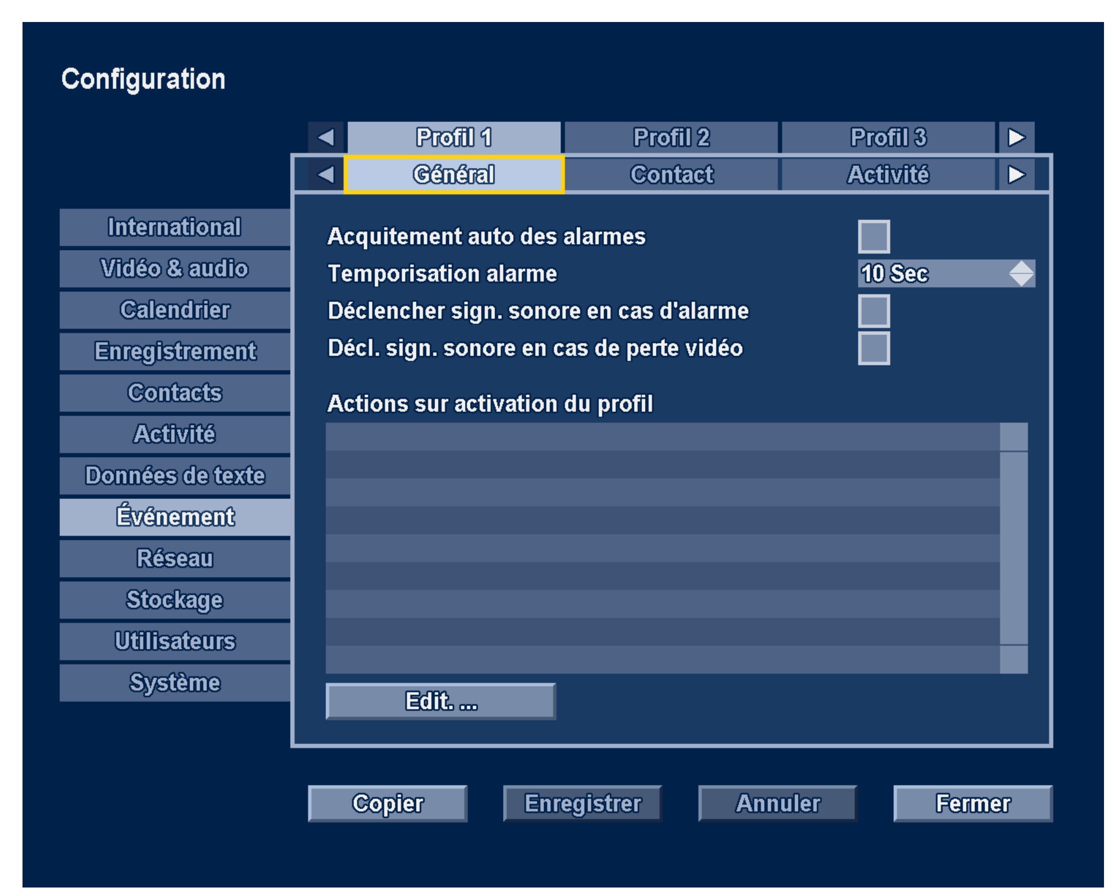


Figure 6.16 Menu Configuration - Événement - Général

6.8.1 Généralités

Acquitement auto des alarmes

– Active l'acquittement automatique des alarmes. Par défaut, cet acquittement se fait manuellement.

Temporisation alarme

– Paramétrez la durée d'activation de la sortie relais et du signal sonore après le déclenchement de l'alarme (entre 1 et 59 secondes).

Déclencher sign. sonore en cas d'alarme

– Active un signal sonore en cas d'alarme.

Décl. sign. sonore en cas de perte vidéo

– Active un signal sonore en cas de perte vidéo.

Actions sur activation du profil

Cliquez sur **Edit...** pour définir les prépositions à rejoindre par des caméras mobiles au moment où ce profil se lance.

– Entrez une valeur de préposition de `1-1023` pour chacune des caméras mobiles devant être déplacée (Cam. Mob. doit être activé pour chacune des entrées caméra correspondantes).

Les actions éventuellement configurées sont énumérées.

6.8.2 Contact

Il est possible de configurer le comportement sur événement de chacun des 16 contacts d'entrée tour à tour.

– Cochez la case d'option **Active** si le contact d'entrée doit activer un événement.
– Cochez la case d'option **Alarme** si le contact d'entrée doit activer une alarme.

Actions

Cliquez sur **Edit.** pour définir les actions **Enregistrement**, **Moniteur** et **Cam. Mob.** à exécuter lorsque ce contact s'active.

– Enregistrement : mettez en surbrillance les entrées vidéo à enregistrer comme enregistrement de contact lorsque ce contact d'entrée est actif (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner). La liste des entrées sélectionnées et de leurs propriétés d'enregistrement s'affiche.
– Moniteur : mettez en surbrillance les entrées vidéo à afficher sur les moniteurs A et B lorsque ce contact d'entrée est actif (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
– Cam. Mob. : entrez une valeur de préposition de `1-1023` pour chacune des caméras mobiles devant être déplacée (Cam. Mob. doit être activé pour chacune des entrées caméra correspondantes).

Les actions éventuellement configurées sont énumérées.

6.8.3 Activité

Il est possible de configurer le comportement sur événement en cas de détection d'activité pour chaque entrée vidéo tour à tour.

– Cochez la case **Active** si la détection d'activité doit déclencher un événement.
– Cochez la case d'option **Alarme** si la détection d'activité doit activer une alarme.

Actions

Cliquez sur **Edit...** pour définir les actions **Enregistrement**, **Moniteur** et **Cam. Mob.** à exécuter lorsqu'une activité est détectée.

– Enregistrement : mettez en surbrillance les entrées vidéo à enregistrer comme enregistrement sur activité lorsqu'une activité est détectée (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner). La liste des entrées sélectionnées et de leurs propriétés d'enregistrement s'affiche.
– Moniteur : mettez en surbrillance les entrées vidéo à afficher sur les moniteurs A et B lorsqu'une activité est détectée (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
– Cam. Mob. : entrez une valeur de préposition de `1-1023` pour chacune des caméras mobiles devant être déplacée (Cam. Mob. doit être activé pour chacune des entrées caméra correspondantes).

Les actions éventuellement configurées sont énumérées.

6.8.4 Texte

Il est possible de configurer le comportement sur événement en cas de texte pour chaque entrée vidéo tour à tour.

– Cochez la case **Activé** si du texte doit déclencher un événement.
– Cochez la case **Alarme** si du texte doit activer une alarme.

Actions

Cliquez sur **Modifier** pour définir les actions **Enregistrement**, **Moniteur** et **Cam. mob.** à exécuter lorsque du texte est détecté.

– Enregistrement : mettez en surbrillance les entrées vidéo à enregistrer comme enregistrement de texte lorsque du texte est détecté (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner). La liste des entrées sélectionnées et de leurs propriétés d'enregistrement s'affiche.
– Moniteur : mettez en surbrillance les entrées vidéo à afficher sur les moniteurs A et B lorsque du texte est détecté (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
– Cam. Mob. : entrez une valeur de préposition de `1-1023` pour chacune des caméras mobiles devant être déplacée (Cam. Mob. doit être activé pour chacune des entrées caméra correspondantes).

Les actions éventuellement configurées sont énumérées.

6.8.5 Perte vidéo

Il est possible de configurer le comportement sur événement en cas de perte de signaux vidéo pour chaque entrée vidéo tour à tour.

– Cochez la case **Active** pour chaque entrée vidéo si la perte de signal vidéo doit déclencher un événement.

6.8.6 Copier

La fonction de copie des paramètres d'événement facilite le paramétrage des événements pour tous les profils et toutes les caméras. La fonction de copie duplique le contenu d'un profil donné pour l'appliquer à d'autres profils. Il est ainsi possible de sélectionner les entrées caméra et les types d'action de chacun de ces profils.

Pour copier des paramètres d'événement :

1. Cochez la case **Copier plusieurs caméras** pour copier plusieurs entrées caméra contenues dans le profil **De**.
2. Sélectionnez le numéro du profil à partir duquel vous voulez effectuer la copie.
3. Mettez en surbrillance les profils vers lesquels vous souhaitez effectuer la copie (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
4. Sélectionnez la ou les entrée(s) caméra source(s) de la copie, pour le profil à copier.
5. Sélectionnez les entrées caméra destinations de la copie (mettez la case non numérotée en surbrillance pour tout sélectionner).
6. Ne cochez que les actions (**Général**, **Contact**, **Activité** ou **Perte vidéo**) à copier.
7. Cliquez sur **Copier**.

6.9 Réseau

6.9.1 Configuration - Général

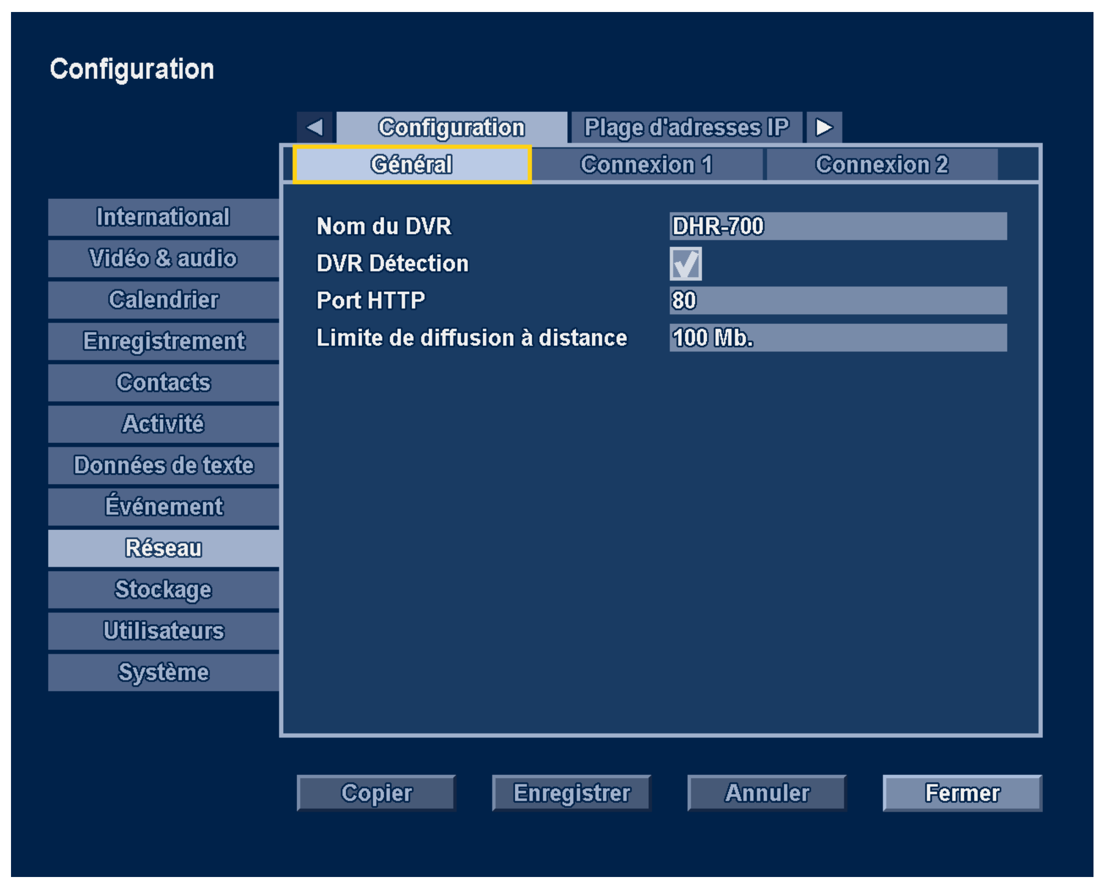


Figure 6.17 Menu Configuration - Réseau - Configuration - Général

- Saisissez un nom unique pour le **Nom du DVR** qui sera utilisé sur le réseau.
- Si l'option **Détection** est activée, l'appareil peut être détecté automatiquement et son adresse IP peut être lue.
- Au besoin, modifiez la valeur par défaut du **port HTTP** (80).
- **Limite de diffusion à distance** — Saisissez une valeur comprise entre 0 et 1 000 Mo/s pour restreindre la bande passante réseau disponible pour la diffusion audio et vidéo à tous les postes BVC combinés.

6.9.2 Configuration - Connexion 1

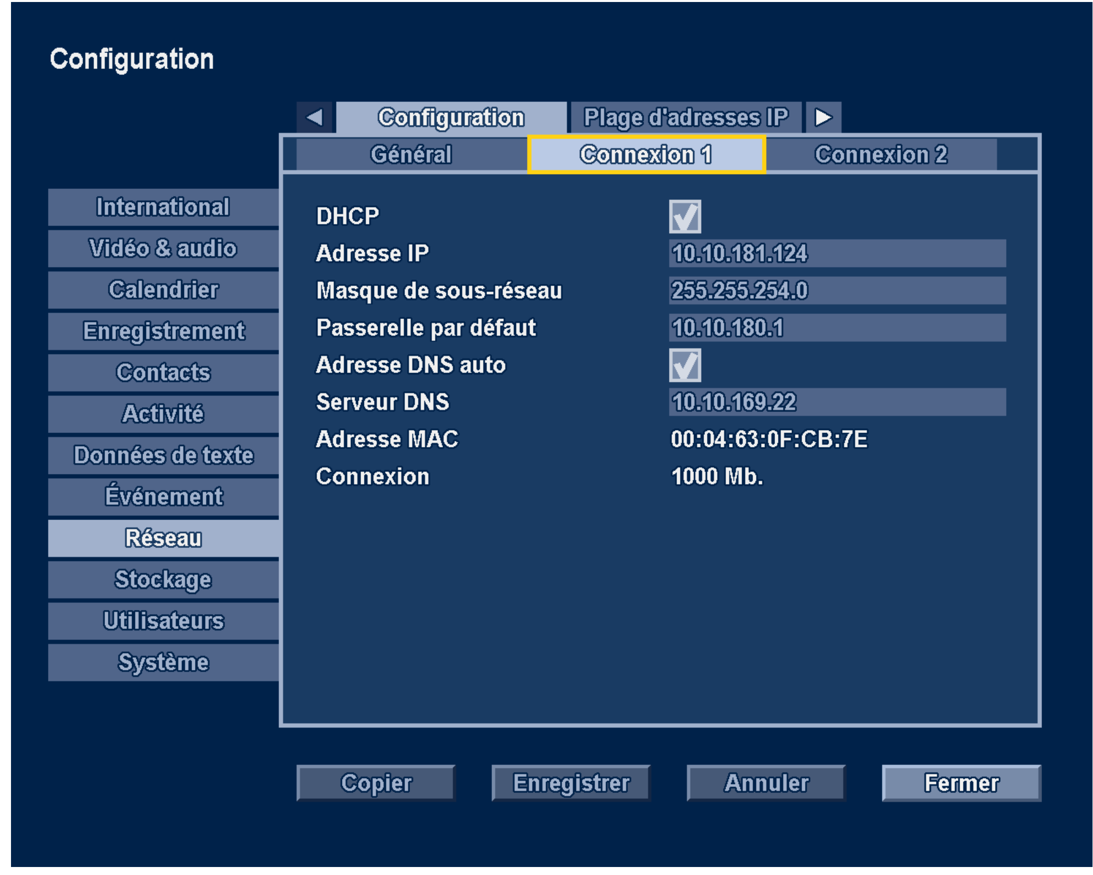


Figure 6.18 Menu Configuration - Réseau - Configuration - Connexion 1

Configurez les paramètres réseau du port Ethernet principal.

- Activez le **DHCP** pour que le serveur réseau affecte automatiquement l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut. Ces valeurs par défaut sont affichées.
- Si le DHCP est désactivé, renseignez l'**Adresse IP**, le **Masque de sous-réseau** et l'adresse **Passerelle par défaut** pour l'enregistreur.
- Si l'option **Adresse DNS auto** n'est pas activée, renseignez l'adresse **Serveur DNS**.
- L'**Adresse MAC** est en lecture seule ; il s'agit de l'adresse MAC de la carte Ethernet.
- **Connexion** affiche l'état de la liaison physique au réseau.

6.9.3 Configuration - Connexion 2

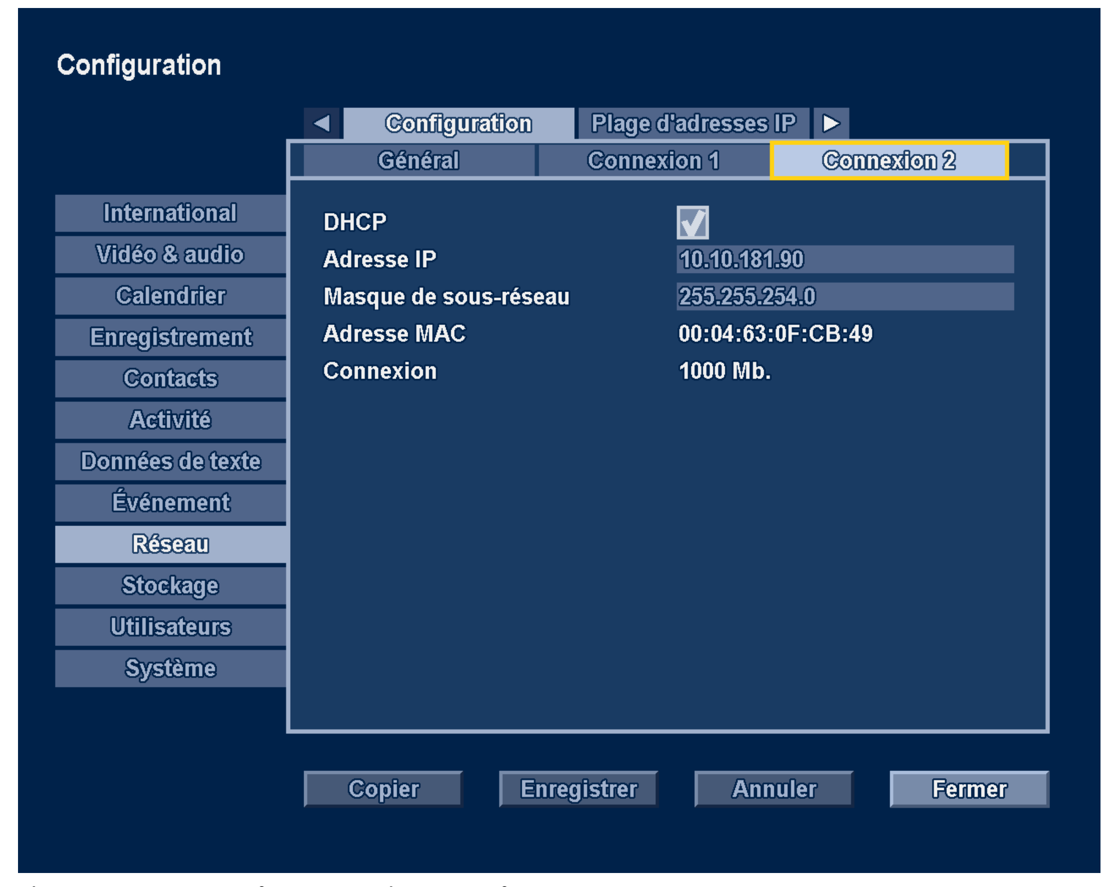


Figure 6.19 Menu Configuration - Réseau - Configuration - Connexions

Configurez les paramètres réseau du port Ethernet secondaire.

- Activez le **DHCP** pour que le serveur réseau affecte automatiquement l'adresse IP, le masque de sous-réseau et la passerelle par défaut. Ces valeurs par défaut sont affichées.
- Si le DHCP est désactivé, saisissez l'**Adresse IP** et le **Masque de sous-réseau**.
- L'**Adresse MAC** est en lecture seule ; il s'agit de l'adresse MAC de la carte Ethernet.
- **Connexion** affiche l'état de la liaison physique au réseau.

6.9.4 Plage d'adresses IP

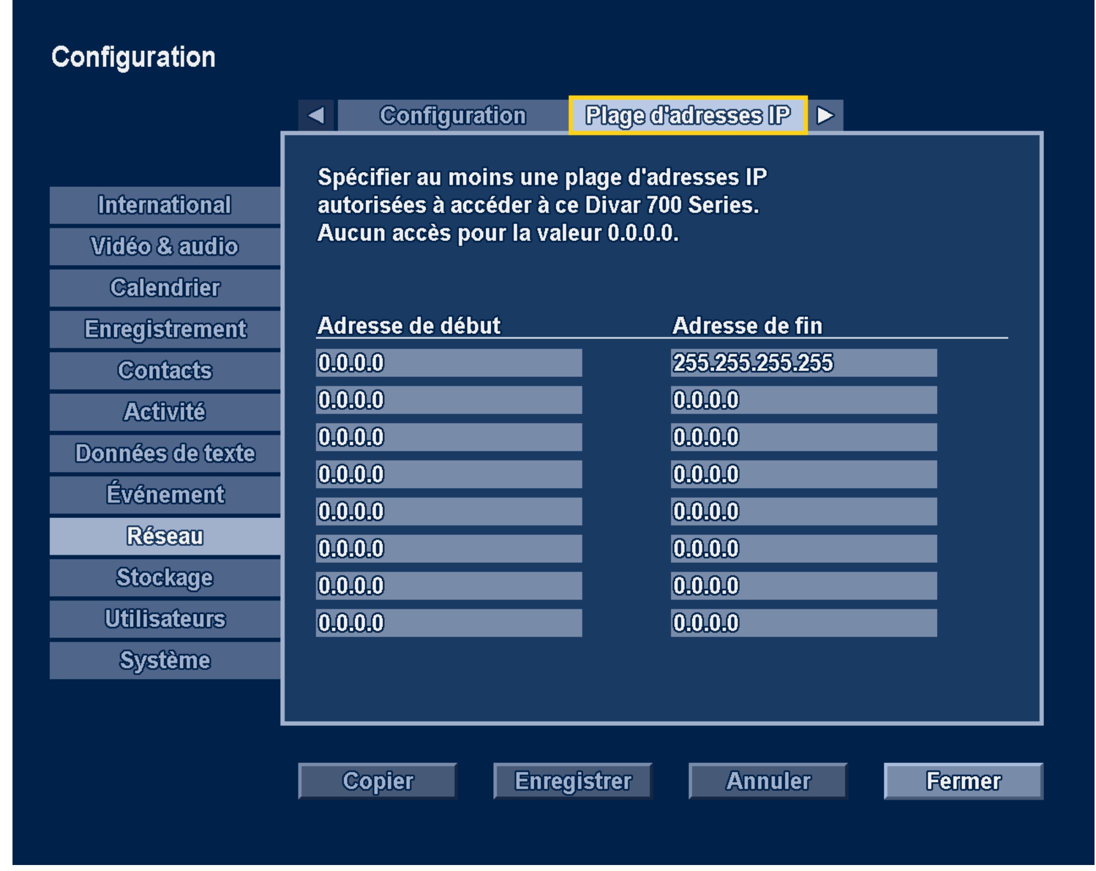


Figure 6.20 Menu Configuration - Réseau - Plage d'adresses IP

- Il est possible d'entrer huit plages d'adresses IP afin d'autoriser les accès.
- Pour désigner une seule adresse IP, saisissez la même adresse dans les champs de début et de fin. Pour spécifier une plage d'adresses IP, saisissez des adresses différentes dans les champs de début et de fin.

Seuls les postes de commande (dotés de Bosch Video Client ou de l'Outil de configuration) dont l'adresse IP se situe dans l'une des plages spécifiées peuvent accéder à l'appareil.

6.9.5 Flux du moniteur

La fonction de flux du moniteur à distance, disponible uniquement sur les appareils hybrides, permet aux sorties A et/ou B du moniteur d'être diffusées à distance via une ou plusieurs des entrées vidéo analogiques. Le principal avantage de cette fonctionnalité réside dans le fait que des images multi-vision peuvent être regardées à distance en utilisant un seul flux vidéo, n'occupant ainsi qu'une bande passante restreinte sur le réseau et mobilisant peu de ressources de l'ordinateur.

Chacune des entrées vidéo analogiques peut être configurée en tant que :

- Entrée caméra (par défaut).
- Sortie du flux A (l'entrée est utilisée pour diffuser la sortie A du moniteur).
- Sortie du flux B (l'entrée est utilisée pour diffuser la sortie B du moniteur).

Remarque :

Pour désactiver l'enregistrement d'une entrée vidéo utilisée pour le flux du moniteur, allez dans l'onglet **Enregistrement**.



Figure 6.21 Menu Configuration - Réseau - Flux du moniteur

6.9.6 SNMP

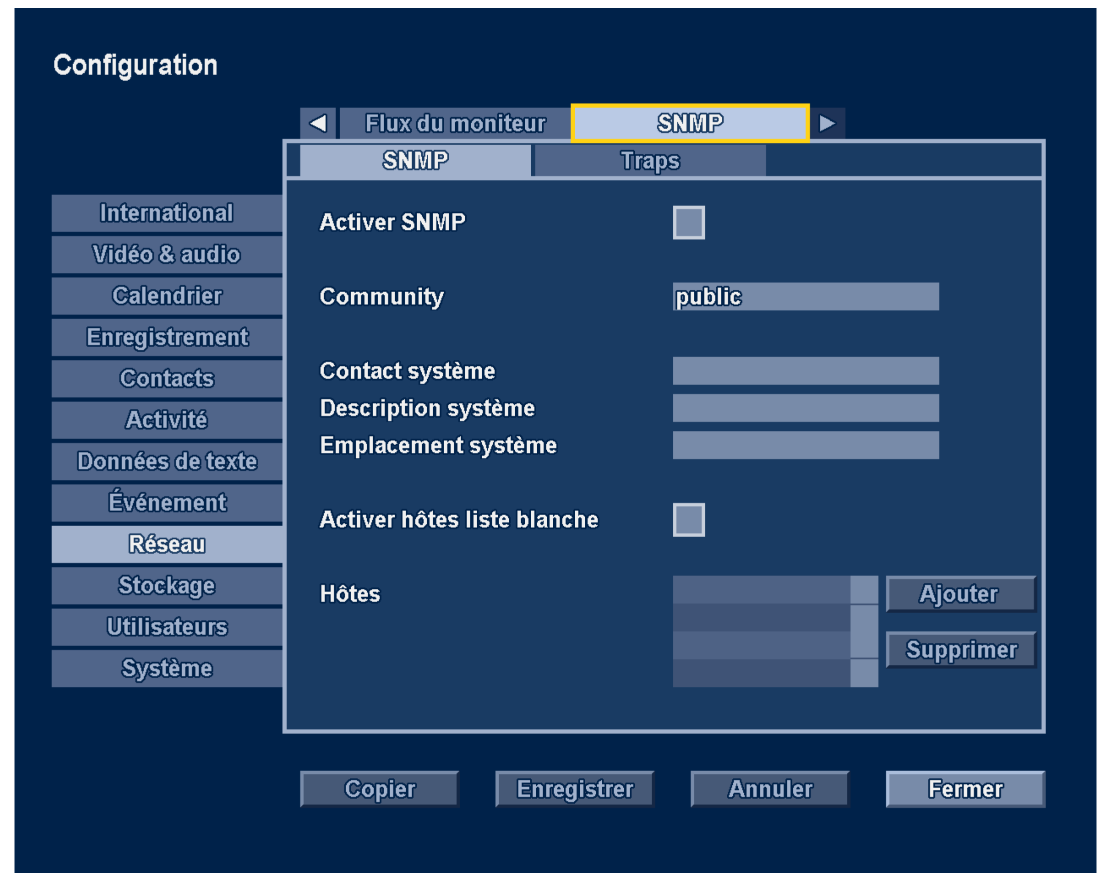


Figure 6.22 Menu Configuration - Réseau - SNMP

SNMP

- Cochez **SNMP** pour activer le SNMP.
- **Communauté** - entrez la chaîne d'authentification SNMP.
- **Contact système** - entrez les coordonnées de l'administrateur.
- **Description système** - décrivez le système d'enregistrement.
- **Emplacement système** - saisissez l'emplacement du système.
- Activer liste blanche hôtes - case permettant d'activer les hôtes répertoriant les adresses IP autorisées à accéder à la fonction SNMP de l'appareil.
- Hôtes - ajoutez ou supprimer des adresses IP sur la liste blanche des hôtes.

Traps

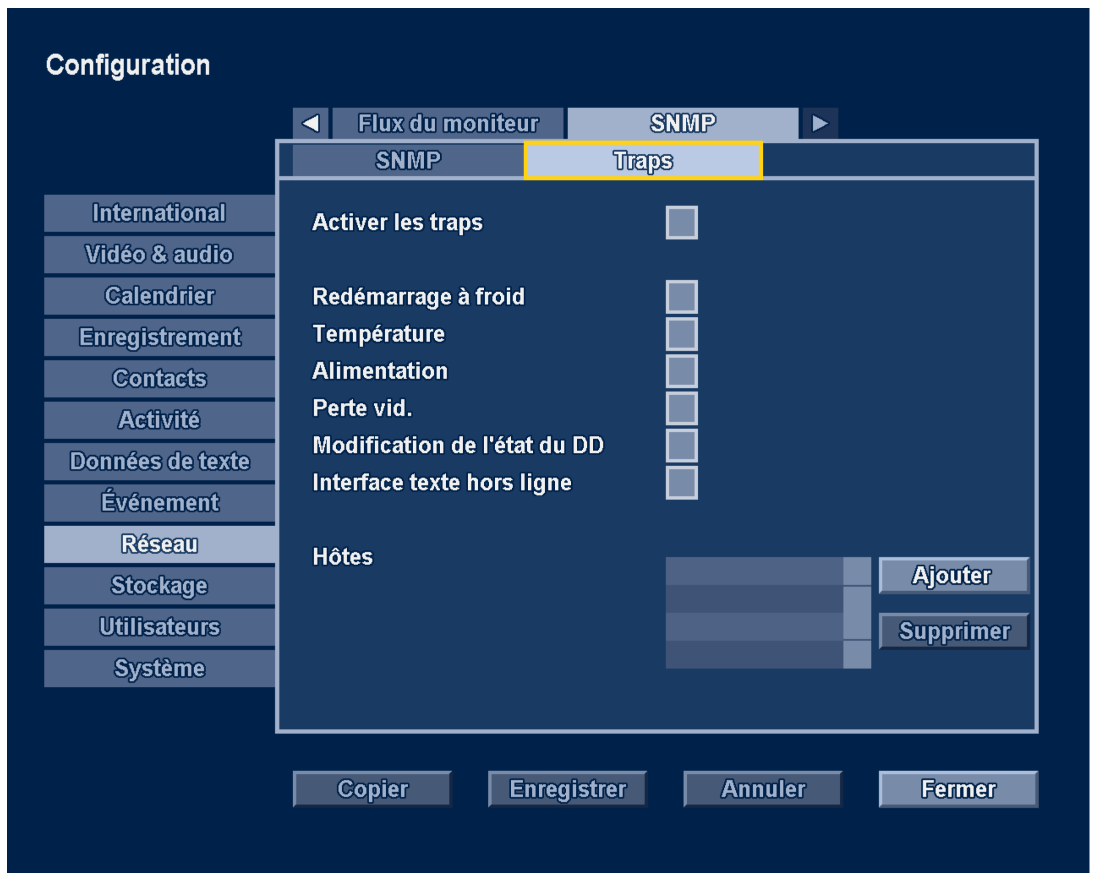


Figure 6.23 Menu Configuration - Réseau - SNMP - Traps

– Cochez l'option **Traps** pour autoriser l'envoi de traps.
– Sélectionnez les traps à envoyer : **Démarrage à froid**, alarmes de **Température**, alarmes d'**Alimentation**, événements de **Perte vidéo**, alarmes **HDD**, alarmes de perte de connexion à l'**Interface texte**.
– Hôtes - ajoutez ou supprimez les adresses IP hôtes auxquelles envoyer des traps.

6.10 Stockage

Ce menu donne accès à des informations relatives au(x) disque(s) dur(s) et aux LUN de stockage iSCSI.

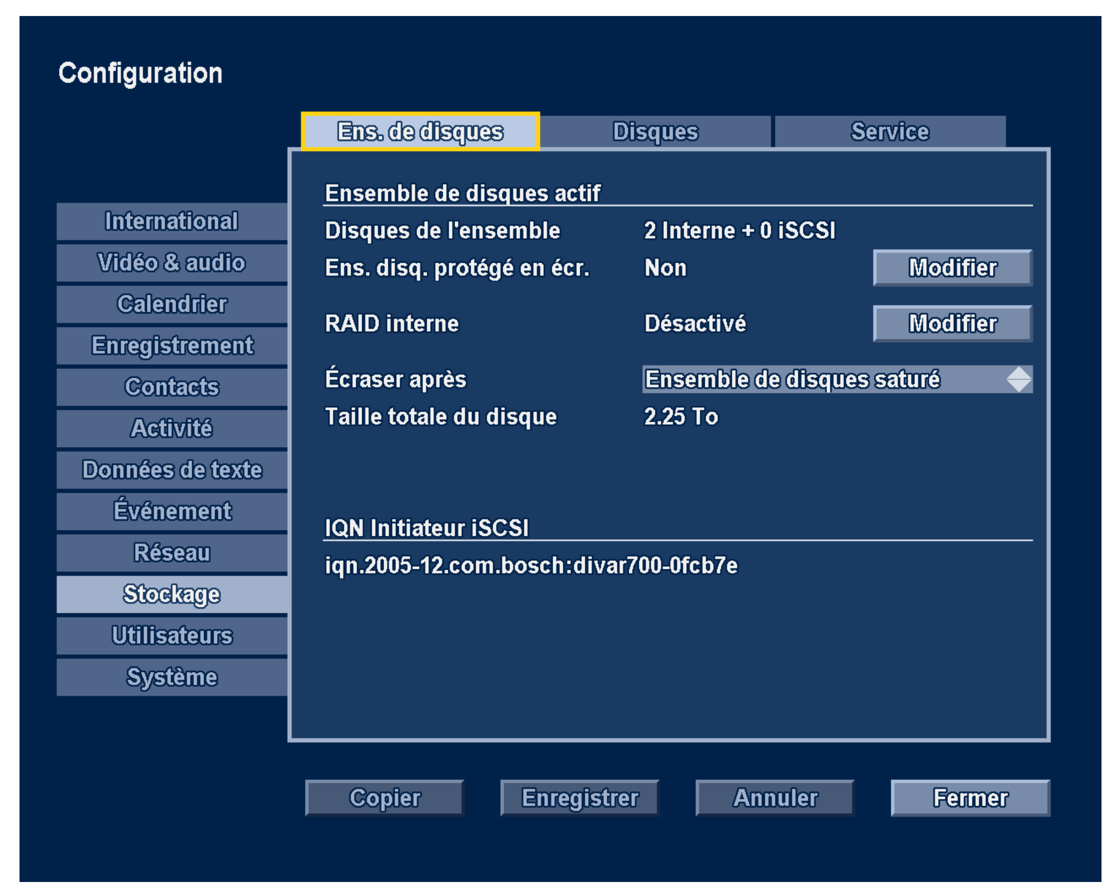


Figure 6.24 Menu Configuration - Stockage - Ensemble de disques

6.10.1 Ensemble de disques

Un ensemble de disques est composée de 1 disque dur et/ou LUN iSCSI ou plus. Il est normalement associé à un enregistreur spécifique. Un enregistreur peut reconnaître plus d'un ensemble de disques, mais un seul est l'ensemble de disques actif.

Sélection d'un ensemble de disques actif

Si l'appareil détecte plus d'un ensemble de disques pendant le démarrage du système, l'utilisateur est invité à sélectionner l'ensemble de disques actif. Cliquez sur l'ensemble de disques que vous souhaitez utiliser, puis cochez éventuellement la case Lecture seule afin d'empêcher l'enregistrement sur cet ensemble de disques. Cliquez sur OK pour lancer le fonctionnement normal.

Si vous laissez le programmateur arriver à son terme dans ce panneau, le dernier ensemble de disques de l'appareil utilisé pour l'enregistrement devient l'ensemble de disques actif utilisé en écriture. Une fois l'ensemble de disques actif sélectionné, les autres ensembles de disques sont ignorés. Vous pouvez ajouter les disques appartenant à ces autres ensembles de disques à l'ensemble de disques actif. Dans ce cas, les vidéos sur les disques seront perdues.

Les propriétés de l'**Ensemble de disques actif** s'appliquent à tous les disques durs actifs :

– L'option **Disques de l'ensemble** indique les disques durs qui sont utilisés.

– L'option **Protection écriture sur ensemble de disques** indique si l'ensemble de disques est utilisé pour la lecture et/ou l'écriture. Cliquez sur **Modifier** pour définir un mode différent de celui affiché.
– **RAID interne** (Redundant Array of Independent Disks) active un mécanisme de stockage redondant (RAID 4) garantissant une fiabilité accrue du contenu enregistré. Pour activer la fonction RAID, quatre disques durs doivent être installés et une licence RAID doit être activée. Quand la fonction RAID 4 est active, la capacité de stockage disponible pour l'enregistrement vidéo équivaut à trois fois la taille du plus petit disque de l'ensemble. Le quatrième disque est utilisé pour l'information de parité.
  Aucune donnée n'est perdue si un seul disque tombe en panne. L'enregistrement continue sur trois disques sans protection RAID 4. Une fois le disque défectueux remplacé, les données du nouveau disque sont reconstruites (ce processus prend généralement environ 24 heures), tandis que l'appareil fonctionne normalement.
– **Écraser après** - La vidéo la plus ancienne est automatiquement écrasée lorsque l'ensemble de disques est plein. L'écrasement peut être défini sur une période plus courte si nécessaire, par exemple pour des raisons légales.
– La capacité totale de l'ensemble de disques est indiquée en giga-octets.

6.10.2 Disques

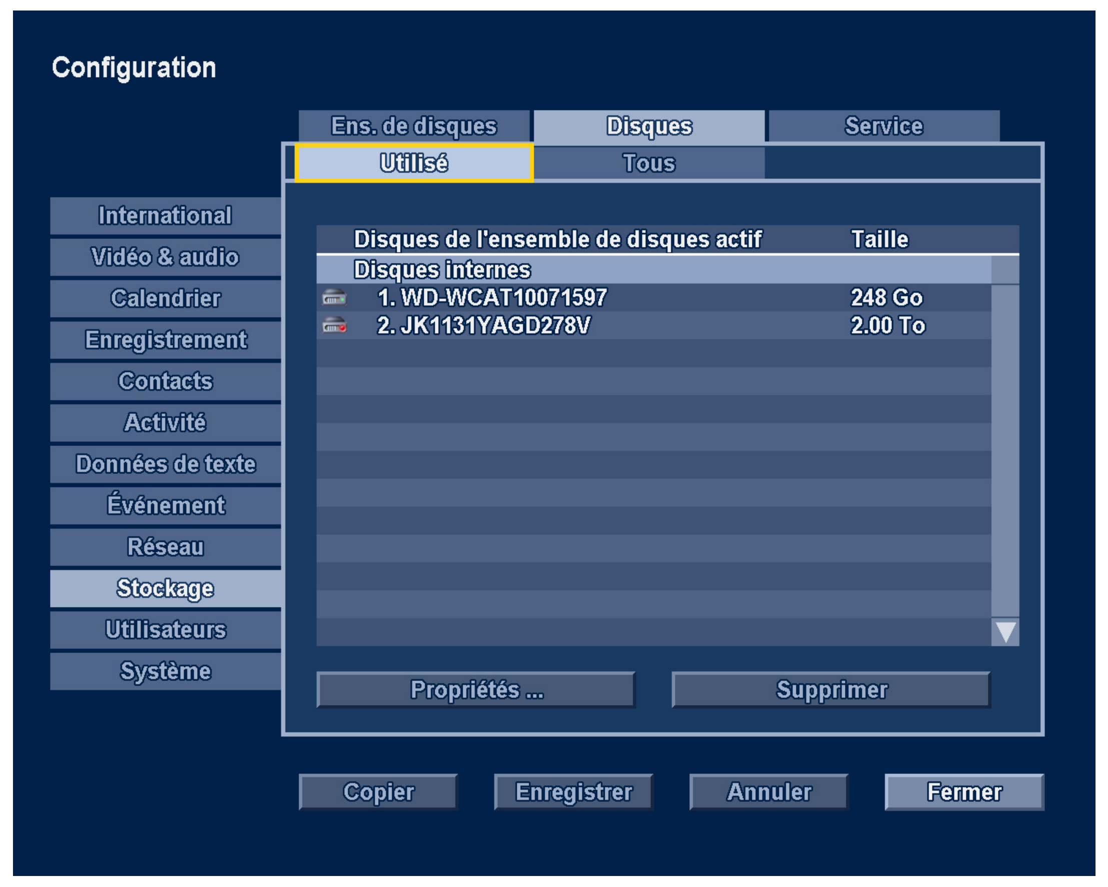


Figure 6.25 Menu Configuration - Stockage - Disques - Utilisé

Utilisé

Consultez les propriétés des disques en cours d'utilisation dans l'ensemble de disques actif.

– La capacité de chaque disque est indiquée en giga-octets.
– Retirez des disques de l'ensemble de disques actif en cliquant sur **Supprimer**.

– Cliquez pour sélectionner un disque dur dans la liste.
  – Cliquez sur **Propriétés** pour afficher l'état du disque sélectionné.

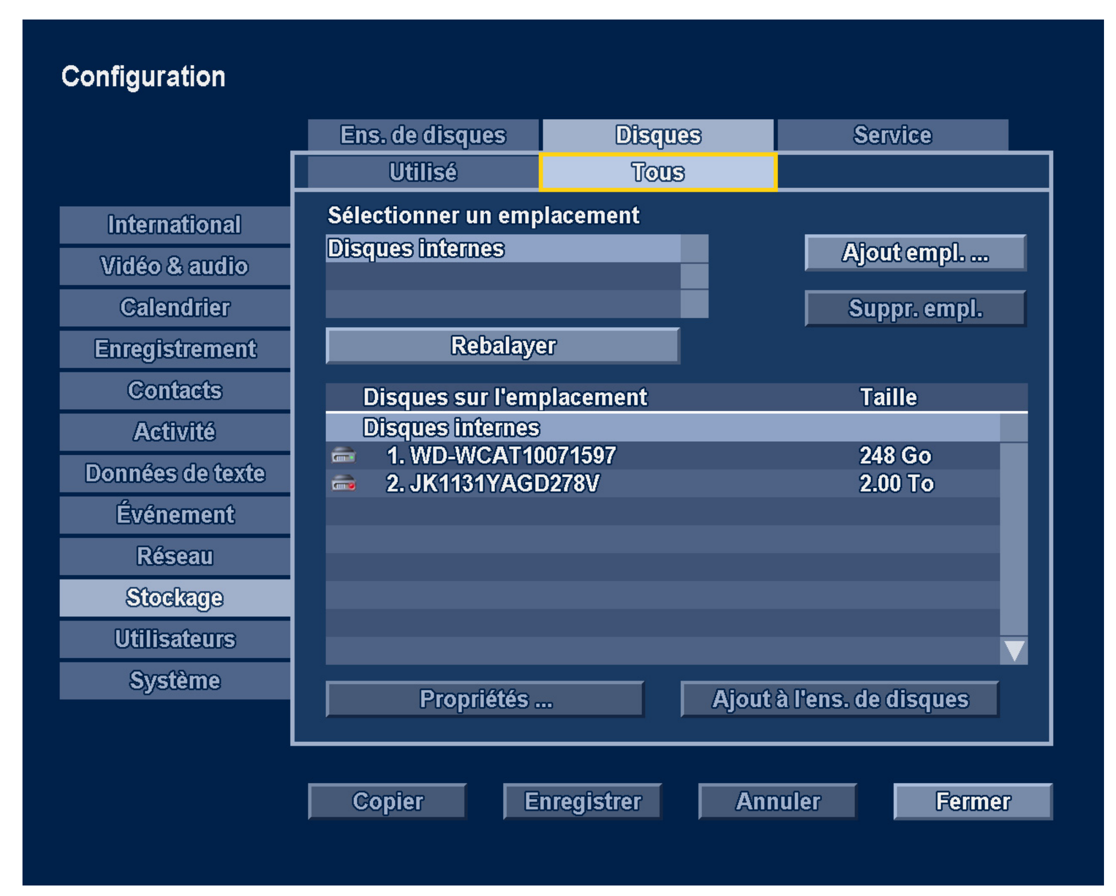


Figure 6.26 Menu Configuration - Stockage - Disques - Tout

Tous les disques

Tous les disques disponibles figurent dans cette liste.

– Sélectionnez **Disques internes** pour afficher une liste des disques internes installés et leur capacité en giga-octets.
– Les emplacements de disque iSCSI sont également affichés. Vous pouvez ajouter ou retirer des emplacements de la liste en cliquant sur **Ajout empl.** ou **Suppr. empl.**.
  – Si vous avez sélectionné **Ajout empl.**, une fenêtre contextuelle s'affiche. Renseignez l'adresse IP et le port de l'unité iSCSI à ajouter.
– Sélectionnez un disque dur dans la liste et cliquez sur **Propriétés** pour consulter l'état du disque sélectionné.

6.10.3 Service

– **Effacer enr. jusqu'a...** - ouvre un sous-menu permettant d'effacer les vidéos antérieures à une date spécifiée.
– **Supprimer tous les enregistrements** - efface toutes les vidéos sur tous les disques durs de l'ensemble de disques actif (les disques protégés sont également effacés).
– **Interrompre enregistrement...** - interrompt tous les enregistrements pour une durée spécifiée.

6.10.4 Protection Raid 4

Les enregistreurs Divar 700 disposent d'une fonction de protection RAID 4 sous licence. Lorsque cette fonction est activée, les enregistrements sont sécurisés, même en cas de

défaillance de l'un des disques durs. Pour fonctionner, la fonction RAID nécessite 4 disques durs. L'espace disque net disponible en mode RAID représente 3 fois la taille du plus petit disque dur de l'enregistreur. Par conséquent, si 4 disques de 1 To sont installés, la capacité nette pour les enregistrements est de 3 To. Si vous disposez d'un disque de 500 Go et de 3 disques de 1 To, la capacité nette est de trois fois 500 Go, ou 1,5 To.

Activation du mode RAID

Assurez-vous d'avoir installé la licence RAID 4. Si l'ensemble de disques actif comporte 4 disques durs, l'option RAID interne peut être activée via l'onglet **Ensemble de disques** en sélectionnant **Modifier**. L'enregistreur avertit que tous les enregistrements seront perdus. Cliquez sur **OK** pour continuer.

En cas de défaillance d'un disque dur

En cas de défaillance d'un disque dur en mode RAID 4 mode, une alarme s'affiche : **RAID non sécurisé, disque manquant**.
L'enregistreur continue à enregistrer sur les trois disques, et aucune donnée vidéo n'est perdue. Toutefois, la fonction de protection RAID fonction ne fonctionne plus, car seuls 3 disques sont disponibles. L'onglet **Ensemble de disques** indique toujours 4 disques dans l'ensemble de disques actif. Le disque manquant est indiqué en rouge, avec une icône jaune dans l'onglet **Disques/Utilisés**. Le disque défectueux peut être déterminé dans la liste des disques.

Configuration d'un nouveau disque

Mettez l'enregistreur hors tension, remplacez le disque défectueux par un disque neuf et redémarrez.

L'onglet **Ensemble de disques** indique toujours 4 disques dans l'ensemble de disques actif. Le lecteur défectueux est répertorié dans l'onglet **Disques/Utilisés**, de même que les 3 disques en bon état. Les 3 disques en bon état et le disque de remplacement sont indiqués dans l'onglet **Disques/Tous**.

1. Retirez le disque défectueux de l'ensemble de disques actif dans l'onglet **Disques/ Utilisés**.
2. Ajouter le disque de remplacement à l'ensemble de disques actif dans l'onglet **Disques/ Tous**.
   L'enregistreur affiche un rappel lorsque les lecteurs de l'ensemble de disques RAID n'ont pas la même capacité et que toute vidéo présente sur le disque de remplacement sera perdue si le disque est ajouté à un ensemble RAID.
3. Cliquez sur **OK** pour continuer.

L'enregistreur continue à afficher le message **RAID non sécurisé**. L'unité indique également que la **Construction du RAID** est en cours, avec une indication du pourcentage réalisé.

La reconstruction du RAID se déroule à l'arrière-plan, tandis que l'enregistrement normal se poursuit. La reconstruction peut prendre beaucoup de temps (plus de 24 heures plus les gros disques), mais n'entrave aucune l'enregistrement normal.

L'emplacement des disques durs n'a aucune importance. L'unité reconnaît chaque lecteur par sa signature et sait à quel ensemble de disques il appartient.

6.11 Utilisateurs

6.11.1 Généralités

– Définissez un utilisateur par défaut. Cet utilisateur est connecté à l'appareil par défaut à la mise sous tension.

6.11.2 Administrateur

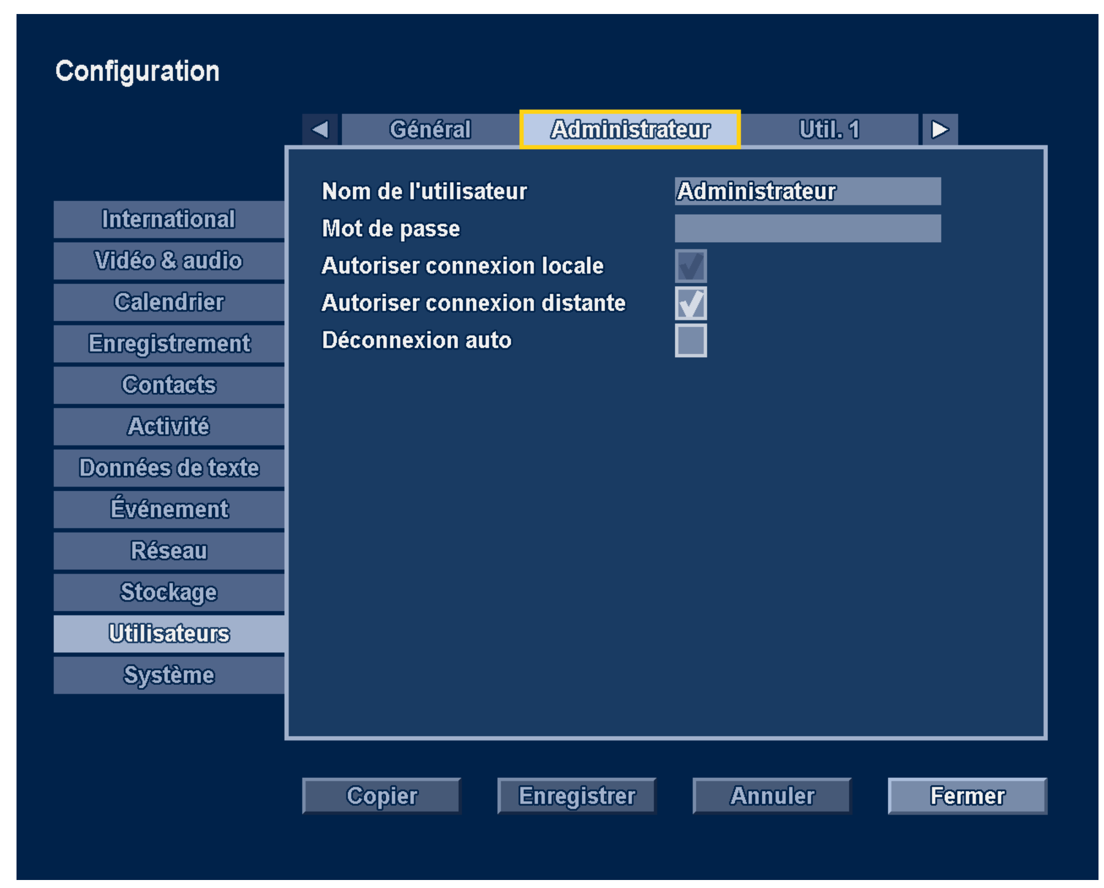


Figure 6.27 Menu Configuration - Utilisateurs - Administrateur

– Entrez un **Nom de l'utilisateur** de 16 caractères maximum.
– Entrez un **Mot de passe** de 12 caractères maximum.
– Cochez la case **Autoriser connexion locale** pour autoriser l'accès local (toujours activé).
– Cochez la case **Autoriser connexion distante** pour activer l'accès distant.
– Cochez la case **Déconnexion auto** pour activer la déconnexion automatique après 3 minutes d'inactivité.

6.11.3 Utilisateurs 1 - 7

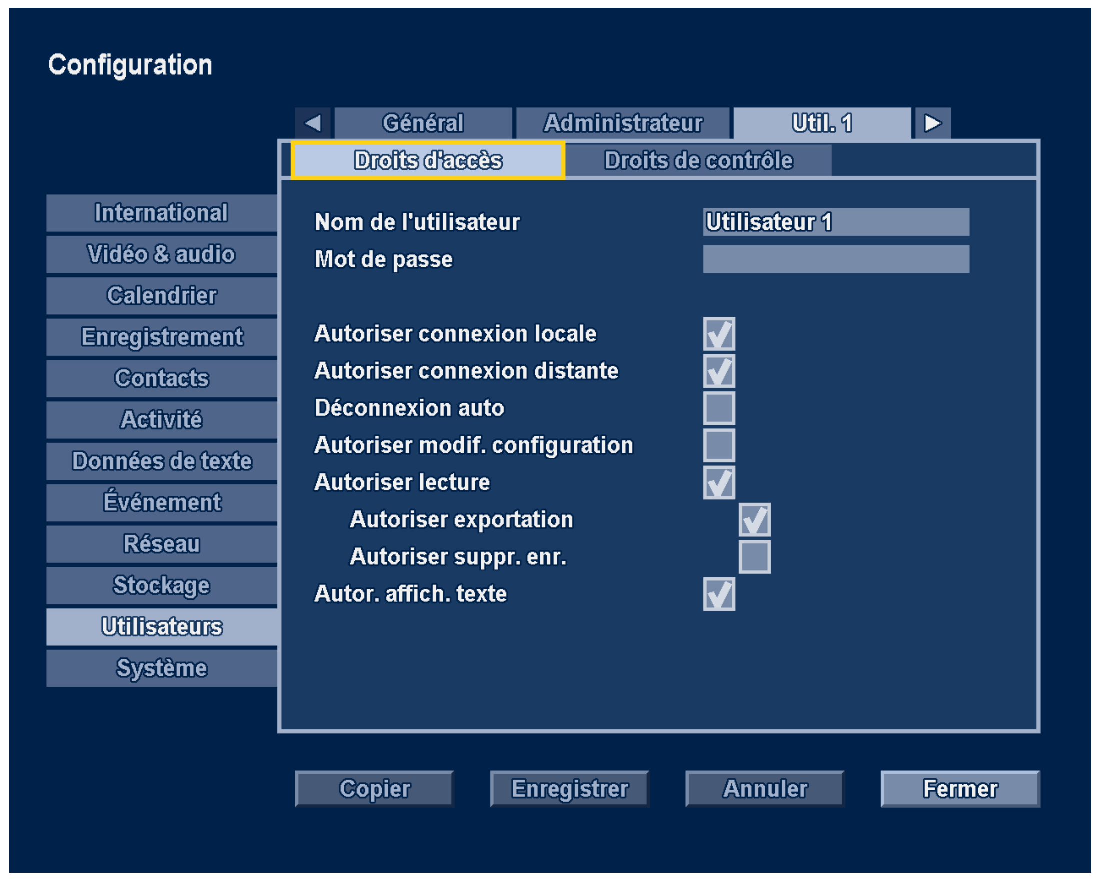


Figure 6.28 Menu Configuration - Utilisateurs - Droits d'accès utilisateur 1

Les droits d'accès d'un maximum de sept utilisateurs peuvent être définis grâce aux sept onglets.

– Entrez un **Nom de l'utilisateur** de 16 caractères maximum.
– Entrez un **Mot de passe** de 12 caractères maximum.
– Définissez des droits de l'utilisateur différents en cochant les différentes cases.

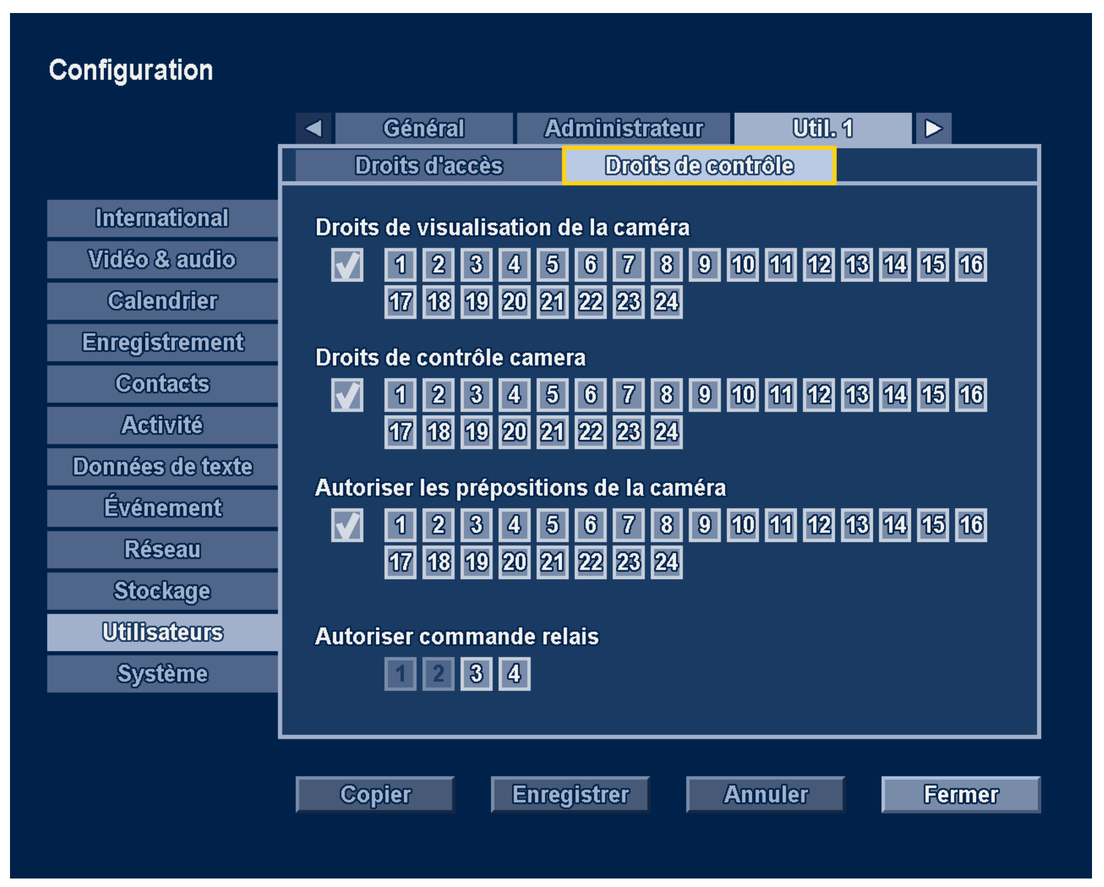


Figure 6.29 Menu Configuration - Utilisateurs - Droits de contrôle utilisateur 1

Dans l'onglet **Droits de contrôle**, définissez les droits relatifs à la visualisation des caméras, à la commande des caméras, au prépositionnement des caméras et à la commande des relais.

6.12 Système

6.12.1 Service

- Sélectionnez **Restaurer les paramètres par défaut** pour réinitialiser les paramètres du menu système sur leurs valeurs par défaut. (Reportez-vous à la Section 7 Valeurs par défaut des menus pour obtenir une liste des valeurs par défaut.)
- **Exporter données de diagnostic** permet d'archiver un fichier d'information système sur un périphérique USB connecté. Procédez à cette opération à titre d'entretien uniquement.
- **Exporter configuration système** enregistre une copie des paramètres système sur un périphérique USB.
- **Exportation du journal d'exportation** enregistre un fichier journal contenant une liste des exportations vidéo sur un périphérique USB.
- **Importer configuration système** charge les paramètres systèmes enregistrés au préalable à partir d'un périphérique USB.
- **Effacer journal** supprime le contenu du journal.

6.12.2 KBD

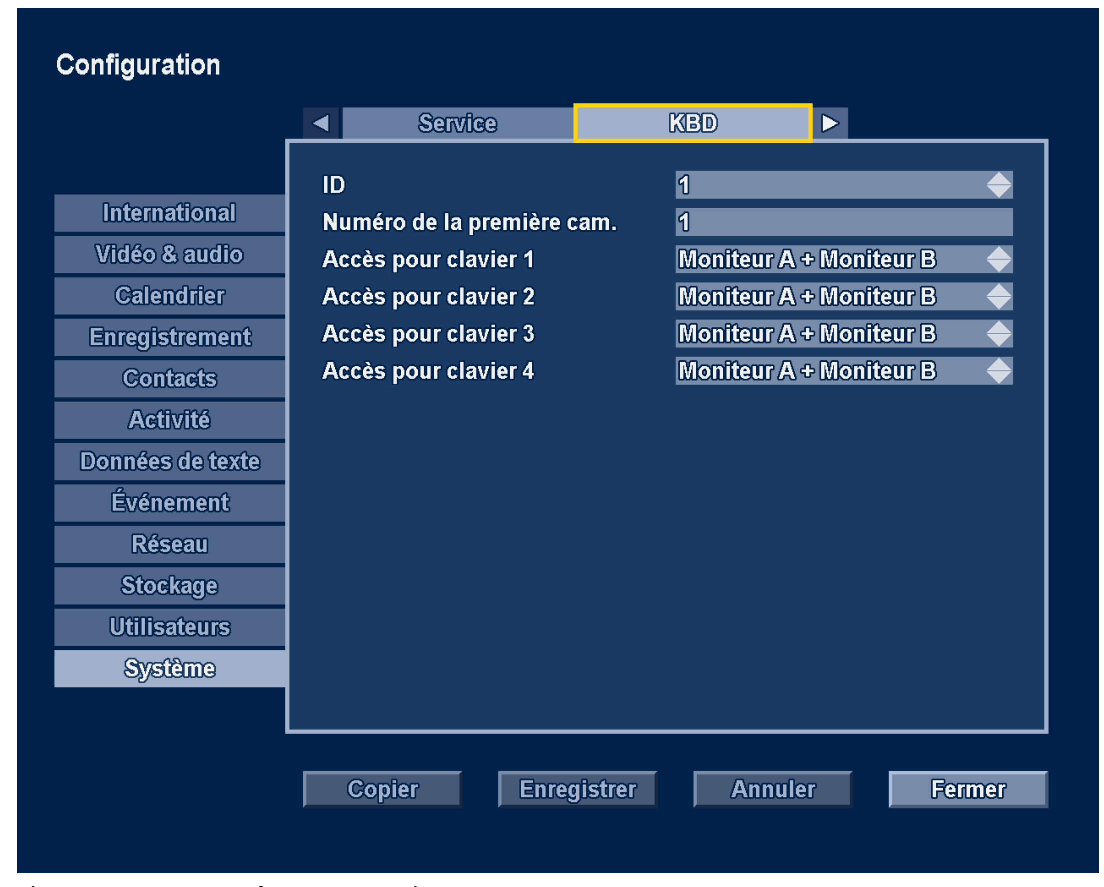


Figure 6.30 Menu Configuration - Système - KBD

KBD permet de :

- définir un ID unique de 1 à 16 si plusieurs Divar sont commandés à partir d'un même clavier.
- définir un numéro de première caméra pour créer un système à plusieurs Divar (par exemple, le Divar 1 a les caméras 1 à 16 ; le Divar 2 a les caméras 17 à 32).
- définir des droits d'accès pour chaque clavier si plusieurs claviers sont déployés avec une extension de clavier en commande d'un Divar.

6.12.3 Ports série



Figure 6.31 Menu Configuration - Système - Ports série

Port COM

Le port COM est destiné à des fins de maintenance ou d'intégration. Configurez les paramètres de communication nécessaires.

Port RS485

Le port COM est destiné à des fins de maintenance ou d'intégration. Configurez les paramètres de communication nécessaires.

6.12.4 Licences



Figure 6.32 Menu Configuration - Système - Licences

L'activation de certaines fonctionnalités en option nécessite d'obtenir une licence logicielle.

– **Adresse MAC** affiche l'adresse MAC de l'appareil. L'adresse MAC, associée à un numéro de licence valide, est requise pour obtenir une clé d'activation sur le site *https://activation.boschsecurity.com*

  Le numéro de licence et la marche à suivre pour obtenir la clé d'activation sont décrits dans la lettre jointe à l'achat d'une licence Divar.

– Clés installées répertorie toutes les clés de licence déjà installées sur le système.

– Cliquez sur **Installation de la clé** pour saisir une nouvelle clé d'activation de licence.

– Fonctions disponibles répertorie toutes les fonctionnalités en option installées.

6.12.5 Connexion

Sélectionnez les éléments à consigner.

– **Enregistrer les contacts**

– **Journal des activités**

– **Journal des accés distants**

7 Valeurs par défaut des menus

Les tableaux suivants présentent les options du menu système de l'appareil. La colonne **Valeur par défaut** indique les valeurs restaurées lors de la sélection de l'option Param. usine par défaut dans le menu de paramètres **Système**. La lettre **N** dans la colonne **Réinitialisation** indique que la valeur en question n'est pas réinitialisée lors du rétablissement des paramètres d'usine.

7.1 Options par défaut du menu Installation rapide

Tableau 7.1 Valeurs par défaut du menu Installation rapide

Navigation			**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
International			Langue	English	N
			Fuseau horaire	GMT+1 Europe de l'Ouest	N
			Format heure	24 Heures	N
			Heure	0:00	N
			Format date	JJ-MM-AAAA	N
Calendrier			Semaine	Lundi-Vendredi	O
			Jour Semaine	08.00-18.00	O
			Jour week-end	08.00-18.00	O
Enregistrement	Profil 1-6	Normale	Résolution	4CIF	O
			Qualité vidéo	Moyenne	O
			Cadence d'images PAL/NTSC	6.25/7.5 IPS	O
	Contact		Résolution	4CIF	O
			Qualité	Haute	O
			Cadence d'images PAL/NTSC	25/30 IPS	O
	Activité		Résolution	4CIF	O
			Qualité	Haute	O
			Cadence d'images PAL/NTSC	25/30 IPS	O
Réseau	Configuration		Nom du DVR	DIVAR	N
			DHCP	Activé	N
			Adresse DNS auto	Actif	N
			Limite de diffusion à distance	100 Mb.	O

7.2 Option d'affichage par défaut du moniteur

Tableau 7.2 Valeurs par défaut de l'affichage du moniteur

Navigation		**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Options d'affichage	Moniteur A	Arrière-plan transparent	Actif	O
		Bordures caméo	Noir	O
		Cliquez pour ouvrir les menus	Désactivée	O
	Moniteur B	Arrière-plan transparent	Actif	O
		Bordures caméo	Noir	O
Multi-vision	Moniteur A, B	4X4	Oui	O
		3x3 (1)	Oui	O
		3x3 (2)	Oui	O
		QUAD 1	Oui	O
		QUAD 2	Oui	O
		QUAD 3	Oui	O
		QUAD 4	Oui	O
Séquence	Moniteur A, B	Durée de temporisation des séquences	5 s	O
		Liste des seq.	Caméra 1..32	O
Affich. Événements	Moniteur A, B	Événements contacts d'entrée	Actif	O
		Événements de détection de mouvements	Actif	O
		Événements texte	Actif	O
		Alarmes de perte vidéo	Actif	O
		Afficher durée	10 s	O
		Liste d'événements	8 lignes	O
		Alarmes dans la liste d'événements uniquement	Désactivée	O
		Icône de caméo - Temps réel	Toujours	O
		Icône de caméo - Lecture	Toujours	O

Tableau 7.2 Valeurs par défaut de l'affichage du moniteur

Navigation		**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Affichage du texte	Moniteur A, B	Afficher données texte	Désactivée	O
		Position du texte	Coin supérieur gauche	O
		Afficher durée	3 s	O
		Couleur de premier plan	Blanc	O
		Couleur d'arrière-plan	Transparent	O
		Taille de police	Normale	O
		Utiliser la police à espacement simple	Actif	O

7.3 Options par défaut du menu Configuration

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation		**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
International	Langue	Langue	English	N
		Unité de température	Celsius	N
	Heure/Date	Fuseau horaire	GMT+1 Europe de l'Ouest	N
		Format heure	24 Heures	N
		Heure	0:00	N
		Format date	JJ-MM-AAAA	N
		Date	1-1-2008	N
		Heures d'été	Automatique	N
		Heure début (DS)		N
		Heure de fin (DS)		N
		Décalage (DS)		N
	Serveur de temps	Utiliser le serveur de temps	Désactivée	N
		Adresse IP	0.0.0.0	N

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation			Paramètre	Valeur par défaut	Réinitialisation
Vidéo & audio	1...16		Nom entrée	Caméra 1..32	O
			Activer l'entrée vidéo	Activée	O
			Cam. Mob.	Désactivée	O
			Contraste auto	Activé	O
			Contraste	50 %	O
			Activer l'entrée audio	Désactivé	O
			Gain	50 %	O
	17...32	Généralités	Adresse IP	0.0.0.0	N
			Entrée	Caméra (valeur 0)	N
			Flux	1	N
			Profil d'encodage	1	N
			Nom de l'utilisateur	service	N
			Mot de passe	–	N
		Contrôle	Balayage horizontal/ vertical et zoom activé	Désactivée	N
			Protocole	Protocole Bosch	N
			Adresse de l'appareil	17 .. 32	N
			Interface	RS485	N
			Baudrate	2 400	N
			Parity	Aucune	N
			Bits d'arrêt	1	N
	Débits binaires		Entrée	17 .. 32	N
			Illimité	2,25 Mb/s	N
			Tête pour montage encastré	2,25 Mb/s	N
			Etat	OK	N
Calendrier	Calendrier		Profil 1	Toujours actif	O
	Jours d'exception		Jours d'exception	Vide	O

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation				Paramètre	Valeur par défaut	Réinitialisation
Enregistrement	Profil 1-6	1...32	Normale	Mode d'enregistrement	continue	O
				Durée pré-événement	30 secondes	O
				Résolution	4CIF	O
				Qualité vidéo	Moyenne	O
				Cadence d'images	6,25 IPS	O
				Enregistrement audio	Désactivé	O
				Qualité audio	Moyenne	O
		1...32	Contact	Enregistrement sur alarme	Durée fixe	O
				Durée	30 secondes	O
				Résolution	4CIF	O
				Qualité	Haute	O
				Cadence d'images	25 IPS	O
				Enregistrement audio	Désactivé	O
				Qualité audio	Moyenne	O
		1...32	Activité	Enregistrement sur activité	Durée fixe	O
				Durée	30 secondes	O
				Résolution	4CIF	O
				Qualité	Haute	O
				Cadence d'images	25 IPS	O
				Enregistrement audio	Désactivé	O
				Qualité audio	Moyenne	O
		1...32	Texte	Enregistrement sur texte	Durée fixe	O
				Durée	30 secondes	O
				Solution	4CIF	O
				Qualité	Haut	O
				Nombre d'images par seconde	25 IPS	O
				Enregistrement audio	Désactivée	O
				Qualité audio	Moyen	O

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation				**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Contacts				Contacts d'entrée NF	Aucun	O
				Sortie relais NF	Aucun	O
	1..32			Nom contact d'entrée	Contact d'entrée 1..32	O
				Mode priorité de profil	Pas de priorité	O
				Profil	Profil 1	O
				Durée	1 heure	O
Activité	1..16			Niveau de déclenchement	50 %	O
				Zones de détection d'activité	Tout effacer	O
Données de texte	Interface			Port TCP de l'enregistreur	4200	N
				Liste des interfaces et terminaux	Vide	N
	DirectIP			Liste des connexions DirectIP	Vide	N

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation				Paramètre	Valeur par défaut	Réinitialisation
Événement	Profil 1-6	Généralités		Acquitement auto des alarmes	Désactivé	O
				Temporisation alarme	10 secondes	O
				Déclencher un signal sonore en cas d'alarme	Activé	O
				Déclencher signal sonore en cas de perte vidéo	Activé	O
				Actions sur activation du profil	Pas d'actions	O
		Contact	1...32	Activé	1..16 activé	O
				Alarme	Désactivée	O
				Actions	Appliquer enregistrement sur activité pour 1 Aff. mon. A : 1 Aff. mon. B : 1	O
		Activité	1...32	Activée	1..16	O
				Alarme	Désactivée	O
				Actions	Appliquer enregistrement sur activité pour 1 Aff. mon. A : 1 Aff. mon. B : 1	N
		Texte	1...32	Actif	1..16	O
				Alarm	Désactivée	O
				Actions	Appliquer enregistrement sur texte pour 1 Afficher sur moniteur A : 1	N
		Perte vidéo	1...32	Activée	1..16 activé	O

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation			**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Réseau	Configuration	Généralités	Nom du DVR	Divar Série 700	N
			Détection	Activé	N
			Limite de diffusion à distance	100 Mb.	N
			Port HTTP	80	N
		Connexion 1	DHCP	Activé	N
			Adresse DNS auto	Actif	N
		Connexion 2	DHCP	Activé	N
	Plage d'adresses IP		Adresse de début	0.0.0.0	N
			Adresse de fin	255.255.255.255	N
	Flux du moniteur		Entrée 1 à 16	Entrée caméra	O
	SNMP	SNMP	Activer SNMP	Désactivée	N
			Communauté	Public	N
			Activer hôte liste blanche	Désactiver	N
		Traps	Activer traps	Désactiver	N
			Démarrage à froid	Désactiver	N
			Température	Désactiver	N
			Alimentation	Désactiver	N
			Perte de vidéo.	Désactiver	N
			État disque dur modifié	Désactiver	N
			Interface texte hors ligne	Désactiver	N
			Hôtes	Liste vide	N
Stockage	Ensemble de disques		Protection en écriture	Désactivée	N
			RAID interne	Désactivée	N
			Écraser après	Ensemble de disques saturé	O
	Disques				N/A
	Service				N/A

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation			**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Utilisateurs	Généralités		Utilisateur par défaut	Administrateur	O
	Administrateur		Nom de l'utilisateur	Administrateur	O
			Mot de passe		O
			Autoriser connexion locale	Activé	N/A
			Autoriser connexion distante	Activé	O
			Déconnexion auto	Désactivée	O
	Utilisateur 1 à 7	Droits d'accès	Nom de l'utilisateur	Utilisateur 1 à 7	O
			Mot de passe	–	O
			Autoriser connexion locale	Activé	O
			Autoriser connexion distante	Activé	O
			Déconnexion auto	Désactivée	O
			Autoriser modif. configuration	Désactivé	O
			Autoriser lecture	Activé	O
			Autoriser exportation	Activé	O
			Autoriser suppression enr.	Désactivé	O
			Autor. affich. texte	Désactivée	N
		Droits de contrôle	Droits de visualisation de la caméra	Activé	O
			Droits de contrôle camera	Activé	O
			Autoriser Préposition de la caméra	Activé	O
			Autoriser commande relais	Activé	O

Tableau 7.3 Valeurs par défaut du menu Configuration

Navigation			**Paramètre**	**Valeur par défaut**	**Réinitialisation**
Système	Service				N/A
	KBD		ID	1	N
			Numéro de la première cam.	1	N
			Accès pour clavier 1 à 4	Mon. A + Mon. B	N
	Ports série	Port de communication	Débit en bauds	38 400	N
			Parité	Aucun	N
			Bits de données	8	N
			Bits d'arrêt	1	N
			RTS/CTS	Activé	N
		Port RS485	Débit en bauds	2 400	N
			Parity	Aucune	N
			Bits de données	8	N
			Bits d'arrêt	1	N
	Licences				N/A
	Connexion		Enregistrer les contacts	Activé	O
			Journal des activités	Activé	O
			Journal des accés distants	Activé	O

8 Caractéristiques techniques

Vous trouverez ci-dessous les caractéristiques techniques de l'appareil.

8.1 Caractéristiques électriques

Tension et alimentation

Tension d'entrée	100-240 VAC ; 0,7-0,3 A, 50/60 Hz
Consommation	250 W 835 BTU/h

Vidéo

Entrées (version hybride uniquement)	Vidéo composite 0,5-2 Vcàc, 75 ohms, terminaison automatique
Sorties (version hybride uniquement)	1 Vcàc, 75 ohms, RG59, sync. 0,3 V ± 10 %
Norme vidéo	Détection automatique PAL/NTSC
Résolution	704 x 576 (PAL), 704 x 480 (NTSC)
AGC	Réglage automatique ou manuel du gain pour chaque entrée vidéo
Zoom numérique	1,5 - 6 fois
Compression	H.264

Audio

Entrées (version hybride uniquement)	RCA mono, 1 Vcàc, 10k ohms
Sorties	RCA mono double, 1 Vcàc, 10k ohms
Fréquence d'échantillonnage	24 kHz par canal
Compression	MPEG-1 Layer II

Gestion des alarmes

Entrées	8 ou 16 configurables en NO/NF tension d'entrée max. 40 VDC
Sorties	4 sorties de relais, 1 sortie de relais de dysfonctionnement ; configurables NO/NF, nominale max. 30 VAC - 40 VDC - 0,5 A continu -10 VA

Contrôle

RS232	Signaux de sortie conformes à la norme EIA/TIA-232-F, tension d'entrée max. ±25 V
Entrée clavier	Compatible RS485 tension max. du signal ±12 V, alimentation 11 V-12,6 V à 400 mA max.
Biphase	Impédance 128 ohms, protection max. contre les surtensions ±40 V, longueur de câble max. 1,5 km
RS485	Compatible RS485 tension max. du signal ±12 V

Connecteurs

Entrées vidéo (version hybride uniquement)	8 ou 16 connecteurs BNC (en boucle), terminaison automatique
Entrées audio (version hybride uniquement)	8 ou 16 connecteurs RCA
Ethernet	1 ou 2 RJ45 blindé, 10/100/1000 BaseT selon IEEE802.3
Moniteur	BNC, Y/C, VGA D-sub
Sorties audio	4 RCA
Connecteurs d'alarme	Entrées de type bornier à vis via PCB externe (fourni), section de câble AWG 26-16 (0,13-1,5 mm2)
Relais de dysfonctionnement	Sortie de type bornier à vis via adaptateur externe (fourni), section de câble AWG 28-16 (0,08-1,5 mm2)
Biphase	Sortie de type bornier à vis via PCB externe (fourni), section de câble AWG 26-16 (0,13-1,5 mm2)
RS232	DB9 mâle (2)
RS485	Sortie de type bornier à vis via adaptateur externe (fourni), section de câble AWG 28-16 (0,08-1,5 mm2)
Entrée clavier	RJ11 (6 broches)
Sortie clavier	RJ11 (4 broches), conforme RS485, maximum 16 appareils
USB	Connecteur de type A (5)

Stockage

Disques durs	4 disques durs SATA amovibles par l'avant
Vitesse d'enregistrement (IPS)	PAL : total 400 images, configurable par caméra : 25 ; 12,5 ; 6,25 ; 3,125 ; 1 NTSC : total 480 images, configurable par caméra : 30 ; 15, 7,5 ; 3,75 ; 1 720p60/50 : 60/50, 30/25, 15/12,5, 7,5/6,25, 3,75/3,125, 1/1 720p30/25 ou 1 080p30/25 : 30/25, 15/12,5, 7,5/6,25, 3,75/3,125, 1/1
Résolution d'enregistrement SD	704 x 576 (PAL), 704 x 480 (NTSC) 704 x 288 (PAL), 704 x 240 (NTSC) 352 x 288 (PAL), 352 x 240 (NTSC)
Résolution d'enregistrement HD	720p60 ou 720p30 : 1 280 x 720 1 080p30 : 1 920 x 1 080

Modes d'affichage

Moniteur A	Plein écran, séquence en plein écran, quad, multi-vision, appel d'alarme (en temps réel et lecture des enregistrements, caméras analogiques et IP)
Moniteur B (version hybride uniquement)	Plein écran, séquence en plein écran, quad, multi-vision, appel d'alarme (en temps réel, caméras analogiques uniquement)

8.1.1 Caractéristiques mécaniques

Dimensions (sans câblage)	446 x 443 x 88 mm (l x P x H) 17,6 x 17,4 x 3,5" (l x P x H)
Poids	Env. 11 kg
Kit de montage en rack (fourni)	Pour installer un appareil sur un rack EIA 19".

8.1.2 Caractéristiques environnementales

Température	Fonctionnement : +5 °C à +45 °C Stockage : -25 à +70 °C
Humidité relative	Fonctionnement : < 93 % sans condensation Stockage : < 95 % sans condensation

8.1.3 Électromagnétisme et sécurité

(CEM)	
États-Unis	FCC section 15, classe B
UE	Directive CEM 89/336/CEE
Immunité	EN 50130-4
Émissions	EN 55022, classe B
Harmoniques	EN 61000-3-2
Fluctuations de tension	EN 61000-3-3
Sécurité	
États-Unis	UL, 60950-1
UE	CE, EN60950-1
Canada	CAN/CSA - C22.2 n° E60950-1

8.1.4 Débits vidéo (Kb/s) pour caméras analogiques et IP SD

		Cadence d'images (IPS)				
Résolution	**Qualité**	**25/30**	**12,5/15**	**6,25/7,5**	**3,125/3,75**	**1**
CIF/QVGA	Standard	225	124	73	48	30°
CIF/QVGA	Moyenne	619	340	201	131	82
CIF/QVGA	Haute	1013	557	329	215	135
2CIF	Standard	317	174	103	67	42
2CIF	Moyenne	871	479	283	185	116
2CIF	Haute	1425	784	463	303	190
4CIF/VGA	Standard	500	275	163	106	67
4CIF/VGA	Moyenne	1375	756	447	292	183
4CIF/VGA	Haute	2250	1238	731	478	299

Remarque :
Les débits de transmission susmentionnés sont des valeurs théoriques. En pratique, les débits peuvent être jusqu'à 50 % inférieurs selon l'image caméra. Pour obtenir la compression d'image la plus efficace, prévenez l'apparition d'un bruit caméra en vous assurant que celle-ci est correctement paramétrée et qu'elle bénéficie d'un éclairage suffisant. Veillez en outre à ce que la caméra ne risque pas d'être secouée par le vent ou de subir d'autres influences.

8.1.5 Débits vidéo (Kb/s) pour caméras IP HD

		Cadence d'images (IPS)					
Solution	**Qualité**	**50/60**	**25/30**	**12,5/15**	**6,25/7,5**	**3,125/3,75**	**1**
720p	Standard	1 000	750	330	210	160	120
720p	Moyen	2 400	1 800	780	510	380	280
720p	Haut	4 000	3 000	1 300	850	630	470
1080p	Standard	1 500	1 000	490	320	230	180
1080p	Moyen	3 600	2 400	1 170	770	560	420
1080p	Haut	6 000	4 000	1 950	1 270	940	710

8.1.6 Accessoires (en option)

Clavier	KBD numérique/universel - Clavier Intuikey avec joystick Kit d'extension clavier (LTC 8557) Extension du port clavier (LTC 2604)
Stockage	Kits d'extension de capacité 500 Go, 1 To ou 2 To Licence pour matrice de stockage RAID 4
Système de management vidéo	LTC 2605/91
Entrées IP	Licences pour 1, 4 ou 8 caméras IP
Texte ATM/POS	Licence texte
Traducteurs de langage : code biphase vers autres (et inverse)	LTC 8782

Bosch Security Systems
Werner-von-Siemens-Ring 10
85630 Grasbrunn
Germany
www.boschsecurity.com